

**Комитет общего и профессионального образования Ленинградской  
области**

**Государственное автономное образовательное учреждение  
дополнительного профессионального образования «Ленинградский  
областной институт развития образования»**

**Дополнительная профессиональная программа  
(повышение квалификации)**

**Русский язык и литература в современной школе: содержание, методика  
и эффективные практики**

**Разработчик(и) программы:**

**Петухов С.В., Государственное автономное образовательное учреждение  
дополнительного профессионального образования «Ленинградский  
областной институт развития образования», кандидат филологических  
наук**

**Сокольницкая Т.Н., ГАОУ ДПО "ЛОИРО", к.п.н.**

**Терешина В.А., ГАОУ ДПО "ЛОИРО"**

**Федотовская М.Н., ГАОУ ДПО "ЛОИРО", к.фил.н.**

**Малышева И.Ю., ГАОУ ДПО "ЛОИРО", к.фил.н.**

## Раздел 1. Характеристика программы

**1.1. Цель реализации программы** - Совершенствование профессиональных компетенций учителей русского языка и литературы в рамках имеющейся квалификации «учитель русского языка и литературы»..

### 1.2. Планируемые результаты обучения:

| Трудовая функция                     | Трудовое действие  | Знать   | Уметь   |
|--------------------------------------|--|---|---|
| Общепедагогическая функция. Обучение | Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования | - нормативно-методические основы перехода на обновлённый ФГОС ООО;<br>- особенности построения курсов русского языка, родного (русского) языка, литературы и родной литературы в соответствии с УМК, входящими в Федеральный перечень учебников;  | - определять образовательные результаты обучения русскому языку и литературе (урок, внеурочная деятельность) в соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов ООО и СОО, примерных рабочих программ по русскому языку и литературе; - использовать примерные рабочие программы для анализа УМК по русскому языку и литературе.  |
| Общепедагогическая функция. Обучение | Планирование и проведение учебных занятий  | - современные средства обучения; - основы формирования и оценивания читательской грамотности; - современные научные достижения в предметных областях «Русский язык» и «Литература»; - виды работы с одарёнными детьми во внеурочной деятельности. | - проектировать учебные занятия в соответствии, с примерной рабочей программой; - использовать при проектировании учебного занятия современные средства обучения, в том числе цифровые образовательные ресурсы; - разрабатывать и оценивать задания по формированию читательской грамотности; - обновлять предметное содержание уроков русского языка и литературы на основе современных достижений в области филологии; - определять ожидаемые результаты внеурочной деятельности одарённых детей. |
| Общепедагогическая функция. Обучение | Организация, осуществление контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающимися   | - пути достижения образовательных результатов по русскому языку и литературе и современные способы диагностики и оценки результатов обучения.   | - оценивать предметные результаты обучения русскому языку и литературе на основе современных способов диагностики и контроля.   |

### 1.3. Категория слушателей:

Учителя русского языка и литературы, имеющие высшее профессиональное образование.

### 1.4. Форма обучения

Очно-заочная

**1.5. Срок освоения программы:** 132 ч.

## Раздел 2. Содержание программы

| № п/п  | Наименование разделов (модулей) и тем   | Всего часов | Виды учебных занятий, учебных работ |   | Самостоятельная работа, час | Формы контроля      |
|--------|---|-------------|-------------------------------------|---|-----------------------------|---------------------|
|        |   |             | Лекция, час                         | Интерактивное (практическое) занятие, час |                             |                     |
| 1.     | Входная диагностика   | 2           | 0                                   | 2   | 0                           | контрольная работа  |
| 2.     | Требования обновлённых ФГОС ООО и СОО   | 0           | 0                                   | 0   | 0                           |                     |
| 2.1.   | Обновлённые ФГОС ООО и СОО: содержание, требования к результатам реализации   | 6           | 2                                   | 4   | 0                           | контрольная работа  |
| 2.2.   | Федеральная основная общеобразовательная программа. Федеральная рабочая программа. Конструктор рабочих программ. Федеральный перечень учебников | 6           | 3                                   | 3   | 0                           | контрольная работа  |
| 2.3.   | Проектирование учебных занятий на основе федеральных рабочих программ по русскому языку   | 6           | 3                                   | 3   | 0                           | контрольная работа  |
| 2.4.   | Проектирование учебных занятий на основе федеральных рабочих программ по литературе   | 4           | 2                                   | 2   | 0                           | контрольная работа  |
| 3.     | Актуальные вопросы преподавания русского языка  | 0           | 0                                   | 0   | 0                           |                     |
| 3.1.   | Актуальные аспекты работы с текстом на уроках русского языка  | 6           | 3                                   | 3   | 0                           | практическая работа |
| 3.2.   | Система оценивания результатов обучения по русскому языку   | 0           | 0                                   | 0   | 0                           |                     |
| 3.2.1. | Контроль и оценка достижений обучающихся на уроках русского языка   | 6           | 3                                   | 3   | 0                           | контрольная работа  |
| 3.2.2. | Технологии подготовки к единому государственному экзамену по русскому языку   | 6           | 3                                   | 3   | 0                           | контрольная работа  |

|        |  |   |   |   |   |                     |
|--------|--|---|---|---|---|---------------------|
| 3.2.3. | Технологии подготовки к основному государственному экзамену по русскому языку  | 6 | 3 | 3 | 0 | контрольная работа  |
| 3.3.   | Итоговое сочинение: технологии подготовки и критерии оценивания  | 6 | 2 | 4 | 0 |                     |
| 3.4.   | Проблемы реализации предметной области «Родной (русский) язык»   | 6 | 3 | 3 | 0 |                     |
| 4.     | Современное литературное образование в урочной и внеурочной деятельности   | 0 | 0 | 0 | 0 |                     |
| 4.1    | Современные учебно-методические комплекты по литературе и родной литературе.   | 6 | 2 | 4 | 0 | практическая работа |
| 4.2.   | Проблемы диагностики и оценивания результатов обучения литературе  | 0 | 0 | 0 | 0 |                     |
| 4.2.1. | Подготовка к ГИА по литературе: способы создания монологического высказывания, специфика критериальной проверки заданий. | 6 | 2 | 4 | 0 |                     |
| 4.2.2. | Родо-жанровые особенности эпического, лирического, драматического текста и способы их анализа                            | 3 | 2 | 1 | 0 | контрольная работа  |
| 4.2.3. | Методика работы с терминологическим аппаратом  | 3 | 2 | 1 | 0 | контрольная работа  |
| 4.3.   | Актуальные вопросы изучения современной русской и зарубежной литературы  | 0 | 0 | 0 | 0 |                     |
| 4.3.1  | Технологии взаимосвязанного изучения произведений русской и зарубежной литературы в системе обновленных ФГОС             | 6 | 1 | 2 | 3 | контрольная работа  |
| 4.3.2. | Современная русская литература: круг авторов, проблематика произведений  | 6 | 2 | 1 | 3 | тест                |

|      |   |     |    |    |    |                     |
|------|---|-----|----|----|----|---------------------|
| 4.4. | Внеурочная деятельность как форма организации работы с одарёнными детьми  | 6   | 3  | 3  | 0  | контрольная работа  |
| 5.   | Формирование и оценивание читательской грамотности школьников в контексте международных исследований качества образования | 0   | 0  | 0  | 0  |                     |
| 5.1. | Формирование читательской грамотности обучающихся   | 4   | 2  | 2  | 0  | практическая работа |
| 5.2. | Российская оценка по модели PISA  | 6   | 2  | 4  | 0  | тест                |
| 5.3. | Теория и практика оценивания читательской грамотности как компонента функциональной грамотности                           | 6   | 2  | 4  | 0  | контрольная работа  |
| 6.   | Обучение русскому языку и литературе с использованием электронных и цифровых образовательных ресурсов                     | 12  | 3  | 3  | 6  |                     |
| 7.   | Итоговая диагностика  | 2   | 0  | 2  | 0  | контрольная работа  |
| 8.   | Стажировка  | 6   | 0  | 6  | 0  |                     |
| 9.   | Итоговая аттестация   | 0   | 0  | 0  | 0  | проект              |
|      | Итого   | 132 | 50 | 70 | 12 |                     |

## 2.2. Рабочая программа

### 1. Входная диагностика ( практическое занятие - 2 ч. )

Практическая работа·Диагностика исходного уровня сформированности профессиональных компетенций слушателей в области методики и технологий преподавания русского языка и литературы в соответствии с требованиями государственных образовательных стандартов

### 2.1. Обновлённые ФГОС ООО и СОО: содержание, требования к результатам реализации ( лекция - 2 ч. практическое занятие - 4 ч. )

Лекция·Нормативно-правовые механизмы и условия перехода на обновлённый ФГОС ООО, СОО. Общая характеристика ФГОС ООО и СОО. Требования к структуре программ, условиям её реализации и результатам освоения.

Практическая работа·Работа 1. Изучение содержания обновлённых ФГОС ООО на основе сравнительного анализа ФГОС ООО 2010 и 2021 годов.

### 2.2. Федеральная основная общеобразовательная программа. Федеральная рабочая программа. Конструктор рабочих программ. Федеральный перечень учебников ( лекция - 3 ч. практическое занятие - 3 ч. )

Лекция·Системно-деятельностный подход как ключевая идея ФГОС. Особенности предъявления содержания и результатов освоения программ в методологии системно-деятельностного подхода.

Практическая работа·Работа с конструктором рабочих программ.

### **2.3. Проектирование учебных занятий на основе федеральных рабочих программ по русскому языку ( лекция - 3 ч. практическое занятие - 3 ч. )**

Лекция·Структура и содержание федеральной рабочей программы по русскому языку. Требования к результатам освоения программы. Анализ тематического планирования по русскому языку в контексте обновлённых ФГОС ООО, СОО.

Практическая работа·Анализ содержания и методического аппарата УМК по русскому языку в контексте обновлённых ФГОС.

### **2.4. Проектирование учебных занятий на основе федеральных рабочих программ по литературе ( лекция - 2 ч. практическое занятие - 2 ч. )**

Лекция·Структура и содержание федеральной рабочей программы по литературе. Требования к результатам освоения программы. Анализ тематического планирования по литературе в контексте обновлённых ФГОС ООО, СОО

Практическая работа·Анализ содержания и методического аппарата УМК по литературе в контексте обновлённых ФГОС.

### **3.1. Актуальные аспекты работы с текстом на уроках русского языка ( лекция - 3 ч. практическое занятие - 3 ч. )**

Лекция·Текстовые умения как личностный, метапредметный и предметный результаты обучения. Текст как ведущая единица обучения русскому языку. Методика и технологии текстоориентированного обучения. Виды анализа текста. Комплексный анализ текста. Текстообразующие функции языковых единиц. Работа с текстом при обучении сочинению-рассуждению на лингвистическую тему.

Практическая работа·Работа 1. Разработка аналитического упражнения на текстовой основе.

#### **3.2.1 Контроль и оценка достижений обучающихся на уроках русского языка ( лекция - 3 ч. практическое занятие - 3 ч. )**

Лекция·Формы и средства оценивания образовательных достижений обучающихся по русскому языку. Система ВПР по русскому языку. Типичные ошибки обучающихся в выполнении заданий ВПР. Пути преодоления затруднений школьников. Методика работы с открытым банком оценочных средств по русскому языку (сайт ФИПИ).

Практическая работа·Работа 1. Практикум по освоению методов использования материалов открытого банка оценочных средств.

#### **3.2.2. Технологии подготовки к единому государственному экзамену по русскому языку ( лекция - 3 ч. практическое занятие - 3 ч. )**

Лекция·Структура и содержание КИМ ЕГЭ по русскому языку. Методы и приемы обобщения и систематизации орфографических и пунктуационных навыков. Типичные ошибки и затруднения выпускников в выполнении заданий КИМ ЕГЭ. Пути их преодоления. Актуальные вопросы подготовки к выполнению заданий на текстовой основе. Урочные и внеурочные формы подготовки к ЕГЭ по русскому языку.

Практическая работа·Работа 1. Проектирование фрагментов уроков обобщения и систематизации орфографических навыков.

#### **3.2.3. Технологии подготовки к основному государственному экзамену по русскому языку ( лекция - 3 ч. практическое занятие - 3 ч. )**

Лекция·Структура и содержание КИМ ОГЭ по русскому языку. Типичные ошибки и затруднения выпускников в выполнении заданий КИМ ОГЭ и пути их преодоления. Особенности подготовки обучающихся к написанию сжатого изложения. Методы и приемы работы по подготовке к успешному выполнению заданий на основе предложенного текста. Технологии подготовки к сочинению.

Практическая работа·Практикум по разработке системы упражнений для подготовки обучающихся к сочинению в формате ОГЭ.

### **3.3. Итоговое сочинение: технологии подготовки и критерии оценивания ( лекция - 2 ч. практическое занятие - 4 ч. )**

Лекция·Документы, регламентирующие проведение итогового сочинения. Особенности

тематических направлений итогового сочинения. Специфика итогового сочинения. Требования к итоговому сочинению. Основные структурные компоненты его композиции. Критерии проверки итогового сочинения. Методика подготовки обучающихся выпускного класса к литературоцентричному сочинению.

Практическая работа·Работа 1. Анализ типичных ошибок обучающихся в итоговом сочинении. Работа 2. Разработка методического пакета методов и приёмов подготовки обучающихся к итоговому сочинению

**3.4. Проблемы реализации предметной области «Родной (русский) язык»** ( лекция - 3 ч. практическое занятие - 3 ч. )

Лекция·Актуальные вопросы преподавания родного (русского) языка. Когнитивная, коммуникативная, кумулятивная, эстетическая функции русского языка и их реализация в обучении. Культуроведческий подход в преподавании родного (русского) языка. Национально-региональный / региональный / этнокультурный компонент в обучении родному (русскому) языку.

Практическая работа·Работа 1. Анализ и обобщение опыта регионов РФ в реализации регионального компонента в обучении русскому языку.

**4.1. Современные учебно-методические комплекты по литературе и родной литературе.** ( лекция - 2 ч. практическое занятие - 4 ч. )

Лекция·Современные УМК по литературе: содержание и разделы учебников. Отражение в УМК современных методических подходов к изучению литературы и требований ФГОС ОО. Родная литература как учебный предмет, часть национальной культуры России. Современный урок родной литературы

Практическая работа·Работа 1. Проектирование этапов урока литературы с использованием УМК. Работа 2. Продуктивные способы привлечения обучающихся к чтению художественного текста.

**4.2.1. Подготовка к ГИА по литературе: способы создания монологического высказывания, специфика критериальной проверки заданий.** ( лекция - 2 ч. практическое занятие - 4 ч. )

Лекция·Структура заданий ГИА по литературе, алгоритмы их выполнения. Приёмы анализа текстов произведений с учётом их родовой и жанровой принадлежности. Специфика критериальной проверки заданий с развёрнутым ответом.

Практическая работа·Работа 1. Разработка алгоритмов создания письменного монологического высказывания формата заданий ЕГЭ по литературе. Работа 2. Практикум по проверке и оцениванию работ выпускников по критериям ЕГЭ по литературе.

**4.2.2. Родо-жанровые особенности эпического, лирического, драматического текста и способы их анализа** ( лекция - 2 ч. практическое занятие - 1 ч. )

Лекция·Типы и виды анализа художественного текста. Приёмы и способы изучения эпического произведения в школе. Специфика анализа лирического произведения. Драма как синтетический род. Особенности восприятия драматических произведений.

Практическая работа·Комплексный анализ художественного произведения указанной родовой и жанровой принадлежности.

**4.2.3. Методика работы с терминологическим аппаратом** ( лекция - 2 ч. практическое занятие - 1 ч. )

Лекция·Методика работы над литературными понятиями при изучении произведений разных жанров. Роль художественных средств в раскрытии идейно-тематического содержания стихотворения. Системы стихосложения, стихотворные размеры, рифма, строфа. Анализ преподавания теории литературы в школе. Разработка системы изучения теоретико-литературных понятий в одном классе».

Практическая работа·Предлагается изучить материал по теме занятия, размещённый на дистанционной платформе, проанализировать современные тенденции в преподавании теории литературы, разработать систему изучения теоретико-литературных понятий на уроках литературы в одном классе.

**4.3.1. Технологии взаимосвязанного изучения произведений русской и зарубежной литературы в системе обновленных ФГОС** ( лекция - 1 ч. практическое занятие - 2 ч. самостоятельная работа - 3 ч. )

Лекция·Взаимосвязанное изучение разнонациональных литератур в свете концепции ФГОС ОО. Методические подходы к изучению произведений мировой литературы. Технологии проектирования инновационной образовательной среды.

Практическая работа·Работа 1. Сравнительно-сопоставительный анализ произведения русской и зарубежной литературы.

Самостоятельная работа·Работа 2. Сравнительно-сопоставительный анализ произведения русской и зарубежной литературы (эпического, лирического или драматического- на выбор)

**4.3.2. Современная русская литература: круг авторов, проблематика произведений** ( лекция - 2 ч. практическое занятие - 1 ч. самостоятельная работа - 3 ч. )

Лекция·Запись лекции доктора филологических наук М.А. Черняк «Современная литература на уроках литературы в школе – от навигатора к методике». Выполнение тестовых заданий по современной литературе. Проектное задание «Литературный Петербург: диалог прошлого и настоящего» (просмотр и обсуждение).

Практическая работа·Выполнение тестовых заданий по современной литературе.

Самостоятельная работа·Проектное задание «Литературный Петербург: диалог прошлого и настоящего».

**4.4 Внеурочная деятельность как форма организации работы с одарёнными детьми** ( лекция - 3 ч. практическое занятие - 3 ч. )

Лекция·Требования ФГОС ОО к использованию внеурочных форм деятельности обучающихся. Внеурочные формы на уроках и во внеурочной деятельности. Виды работы с одарёнными детьми. Формы творческой поисковой деятельности.

Практическая работа·Работа 1. Технологии подготовки обучающихся к олимпиадам. Работа 2. Разбор олимпиадных заданий по русскому языку и литературе.

**5.1 Формирование читательской грамотности обучающихся** ( лекция - 2 ч. практическое занятие - 4 ч. )

Лекция·Проект Министерства Просвещения РФ «Мониторинг формирования функциональной грамотности». Требования ФГОС ОО в части формирования читательской грамотности. Сущность понятий «читательская грамотность» и «смысловое чтение»

Практическая работа·Работа 1. Структура и варианты заданий по формированию читательской грамотности школьников.

**5.2. Российская оценка по модели PISA** ( лекция - 2 ч. практическое занятие - 4 ч. )

Лекция·Цели и задачи проекта PISA. Критерии оценивания исследования PISA. Результаты исследования PISA. Технологии подготовки современных школьников к работе с информацией в учебных текстах и исследованию PISA. Критерии оценки качества реализации навыка смыслового чтения. Тест «Международное исследование PISA

Практическая работа·Решение отдельных заданий в рамках российской оценки по модели PISA

**5.3. Теория и практика оценивания читательской грамотности как компонента функциональной грамотности** ( лекция - 2 ч. практическое занятие - 3 ч. )

Лекция·Оценка читательской грамотности как одна из важнейших составляющих оценки функциональной грамотности школьника. Методология и методы исследования. Мониторинг формирования функциональной грамотности

Практическая работа·Работа 1. Особенности инструментария и текстов для оценивания читательской грамотности. Работа 2. Практикум «Работа с банком заданий по оценке функциональной грамотности (читательской грамотности как компонента)»

**6. Обучение русскому языку и литературе с использованием электронных и цифровых образовательных ресурсов** ( лекция - 3 ч. практическое занятие - 2 ч. самостоятельная работа - 6 ч. )

Лекция·Применение цифрового контента на уроках русского языка и литературы.

Дидактические и методические возможности электронных средств обучения. Особенности преподавания русского языка и литературы с применением средств ИТ. Методика работы с электронными учебниками. Наборы цифровых ресурсов к учебникам. Инновационные учебные материалы.

Практическая работа·Работа 1. Организация работы учителя с использованием ЭОР.

Самостоятельная работа·Работа 2. Работа с рекомендованными цифровыми образовательными ресурсами, размещенными в сети Интернет.

**7. Итоговая диагностика** ( практическое занятие - 2 ч. )

**8. Стажировка** ( практическое занятие - 6 ч. )

**9. Итоговая аттестация**

### **Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы**

#### **Входной контроль**

**Форма:** тестирование

**Описание, требования к выполнению:**

Тест включает 12 вопросов и заданий. Время, отводимое на выполнение теста – 2 часа.

**Критерии оценивания:**

Критерии оценивания теста: - дан правильный и полный ответ на вопрос / задание выполнено полно и правильно – 3 балла; - дан правильный, но неполный ответ на вопрос / задание выполнено правильно, но неполно / или в работе допущены ошибки – 2 балла; - дан поверхностный ответ на вопрос / задание выполнено удовлетворительно – 1 балл; - ответ на вопрос не дан / задание не выполнено – 0 баллов. По итогам выполнения теста определяется исходный уровень сформированности профессиональных компетенций слушателей в области методики и технологий преподавания русского языка и литературы в соответствии с требованиями государственных образовательных стандартов. Шкала уровней сформированности профессиональных компетенций слушателей: - недостаточный уровень (до 21 балла); - допустимый уровень (22 – 25 баллов); - достаточный уровень (26 – 32 балла); - высокий уровень (33 – 36 баллов).

**Примеры заданий:**

1. Назовите известных Вам специалистов, занимающихся вопросами преподавания русского языка в XXI веке. Какие методические пособия этих специалистов Вы используете в своей работе?
2. Расскажите о видах и формах внеурочной деятельности, которые Вы применяете в работе с одарёнными детьми.
3. Какие изменения произошли в модели единого государственного экзамена по литературе 2024 года? Как должен учитель литературы скорректировать деятельность обучающихся старших классов в связи с этими изменениями?

**Количество попыток:** 1

#### **Итоговая аттестация**

**Форма:** Публичное представление и защита результатов работы над проектом.

**Описание, требования к выполнению:**

Создание проекта – это высокий уровень сложности педагогической деятельности,

предполагающий серьёзную квалификацию педагога. Учебный проект – интегративное дидактическое средство развития и обучения, которое позволяет выработать и развивать следующие компетентности слушателя: • понимание сущности информации в развитии современного информационного общества; • анализ и восприятие информации, постановка цели и выбор путей её достижения; • использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа; • совершенствование коммуникативной компетенции в процессе образовательной, творческой деятельности в сотрудничестве с обучающимися и коллегами; • способность использовать навыки публичной речи. Реализация других компетенций слушателей, заявленных в разделе 1.1, проверяется в процессе защиты ими проектных работ по конкретным педагогическим и методическим темам. Основные требования к проекту: 1. наличие значимой проблемы (задачи): исследовательской, информационной и практической, которая требует исследовательского поиска её решения; 2. практическая, теоретическая, познавательная значимость предполагаемых результатов; 3. самостоятельная (индивидуальная или групповая) деятельность разработчиков проектов; 4. проектирование самого проекта (планирование работы проектанта по созданию портфолио) должно быть осуществлено в форме паспорта проекта; 5. обязательно наличие правильно оформленной проектной папки, содержащей полное описание работы слушателя над проектом; 6. результат работы над проектом – продукт, который должен быть представлен на итоговом занятии в форме презентации (по выбору слушателя); 7. исследовательская деятельность педагога невозможна без поиска информации. Собранный материал должен быть обработан, осмыслен и представлен в проектной папке (по выбору слушателя); список литературы обязателен. Виды учебных проектов, используемые в курсовой подготовке. о Практико-ориентированный проект. Нацелен на профессиональные интересы самих участников проекта или внешнего заказчика – образовательной организации, направившей педагога на курсы повышения квалификации. Продукт заранее определён и может быть использован в деятельности ОУ. Примеры проектов: учебное пособие по литературе, пакет рекомендаций, словарь и др. о Исследовательский проект. По структуре и содержанию это научное исследование. Оно включает в себя обоснование актуальности избранной темы, обозначение цели и задач исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей её проверкой, обсуждение полученных результатов. о Информационный проект. Направлен на сбор информации о каком-то объекте, явлении с целью её анализа, обобщения и представления для широкой аудитории. Выходом такого проекта часто является публикация в средствах массовой информации, в том числе в Интернете. Вариант паспорта учебного проекта. 1. Название проекта 2. Автор проекта 3. Учебный предмет 4. Тип проекта 5. Заказчик проекта 6. Цель проекта (практическая, педагогическая) 7. Задачи проекта 8. Проблемные вопросы (3-4 вопроса, на которые необходимо ответить в ходе работы) 9. Информационные источники и оборудование (список литературы, видеоматериалов, иллюстраций, кинофрагментов, интернет - ресурсов и др.) 10. Краткая аннотация проекта (актуальность проекта, содержание – кратко, рассмотреть воспитательный аспект) 11. Предполагаемый продукт Состав проектной папки 1. Паспорт проекта. 2. Планы выполнения проекта и его отдельных этапов (по необходимости). 3. Промежуточные отчёты (по необходимости). 4. Информация, собранная по теме. 5. Результаты исследований и анализа. 6. Варианты продукта. 7. Материалы к презентации.

#### **Критерии оценивания:**

№ п\п Наименование критерия Оценка в баллах\* 1 Актуальность темы проектного задания. 0 1 2 2 Логичность структуры проекта (от цели до результата) ее внутренняя согласованность. 0 1 2 3 Соответствие содержания и результатов проекта достижениям современной науки (педагогике, психологии, предметных методик, профильной науки). 0 1 2 4 Достаточность (полнота) представленных материалов для внедрения проекта. 0 1 2 5 Практическая значимость. 0 1 2 6 Технологичность. 0 1 2 7 Культура представления результатов выполнения проектного задания. 0 1 2 Оценка \*Оценка в баллах: 0 – отсутствует; 1 – присутствует частично; 2 – присутствует в полной мере. Итого: Зачтено (7-14 баллов) Не зачтено (0-6 баллов)

Рекомендации Публикация Размещению на сайте ЛОИРО Выступлению на региональном уровне  
Выступлению на муниципальном уровне Выступлению на школьном уровне Рецензент  
\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/« \_\_\_\_ »\_\_\_\_\_20\_\_\_\_ г.

**Примеры заданий:**

**Количество попыток:** не ограничено

#### **Раздел 4. Организационно-педагогические условия реализации программы**

##### **4.1. Организационно-методическое и информационное обеспечение программы**

###### **Нормативные документы**

- Федеральный закон №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»: утв. 29 декабря 2012 г. (ред. от 24 марта 2021 г.).
- Профессиональный стандарт 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»: зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 06 декабря 2013 года, регистрационный №30550.
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования [Электронный ресурс]: утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897 (с изменениями от 29 декабря 2014 г. №1644, от 31 декабря 2015 г. № 1577, от 11 декабря 2020 г. №712). URL: <https://base.garant.ru/55170507/> (дата обращения: 16.02.2022 г.).
- Федеральный государственный стандарт основного общего образования: утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 года № 287. URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202107050027/> (дата обращения: 16.02.2022 г.).
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования [Электронный ресурс]: утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413 (с изменениями от 29 декабря 2014 г. № 1645, от 31 декабря 2015 г. №1578, от 29 июня 2017 г. №613, от 24 сентября 2020 г. №519, от 11 декабря 2020 г. №712). URL: <https://base.garant.ru/70188902/> (дата обращения: 16.02.2022 г.).
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 568 от 18.07.2022 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования» (Зарегистрирован 17.08.2022 № 69675)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413» (Зарегистрирован 12.09.2022 № 70034)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (Зарегистрирован 12.07.2023)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74228)

###### **Литература**

###### **Основная литература**

1. Вопросы формирования и оценивания функциональной грамотности средствами учебных предметов: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ЛОИРО, 2021. – 230 с.
2. Коновалова, Л.И. Букреева, С.В. Взаимосвязанное изучение произведений русской и зарубежной литературы в старшей школе (9-11 классы): Учебно-методическое пособие. – СПб.: ЛОИРО, 2017. – 340 с.
3. Сокольницкая, Т.Н. Соколова, Е.А. Русский язык. Блицподготовка к государственному экзамену за курс основной школы: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ЛОИРО, 2019. – 281 с.
4. Теория. Алгоритмы. Тренинг. Работа над ошибками. Готовимся к основному государственному экзамену: Рабочая тетрадь / Составители Е.А. Соколова, М.Н. Федотовская. – СПб.: ЛОИРО, 2019. – 102 с.
5. Филологическое образование: современные стратегии и практики / Сборник научно-методических статей. Выпуск 4. Под ред. Л.И. Коноваловой, С.В. Букреевой. – СПб: ЛОИРО, 2018 – 211 с.
6. Филологическое образование: современные стратегии и практики / Сборник научно-методических статей. Выпуск 6. Под ред. Е.А. Соколовой, С.В. Букреевой, В.И. Терешинной. – СПб: ЛОИРО, 2019 – 245 с.

#### **Дополнительная литература**

1. Аристова М. А. Литература ОГЭ. 25 лучших вариантов от «Просвещения». – М.: Просвещение, 2018. – 160.
2. Богданова О. В. Постмодернизм в контексте современной русской литературы (60-90 годы XX века - начало XXI века) / О.В. Богданова. – СПб.: Филол. фак. СПбГУ, 2004. – 716 с. : портр. ; 23.
3. Браже Т.Г. Целостное изучение эпического произведения в школе. – СПб.;, 2010.
4. Введение в литературоведение : учебник для бакалавров для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности "Русский язык и литература" [базовый курс /Вершинина Н.Л., д.филол.н., проф., Волкова Е.В., к.филол.н., доц., Илюшин А.А., д.филол.н., проф. и др.]; под общ. ред. Л.М. Крупчанова Моск. пед. гос. ун-т. - 3-е изд., перераб. и доп.. – Москва : Юрайт, 2013. – 479 с.
5. Введение в литературоведение. Основы теории литературы: учебник для бакалавров учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по гуманитарным направлениям и специальностям [базовый курс] /В.П. Мещеряков, А.С. Козлов, Н.П. Кубарева, М.Н. Сербул; под общ. ред. В.П. Мещерякова. -- 3-е изд., перераб. и доп.. – Москва : Юрайт, 2012. – 421 с.
6. ГИА. 2016. Литература: тренировочные экзаменационные задания: 9 класс/ Федоров А.В., Зинина Е.А. Новикова Л.В.– М.: Эксмо, 2016.

7. ГИА. 2016. Русский язык: тренировочные экзаменационные задания: 9 класс/ Цыбулько И.П., Зверева Е.Н.– М.: Эксмо, 2016.
8. ГИА-2016. Литература: типовые экзаменационные варианты. 25 вариантов / Под ред. А.В. Федорова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2013. – (ГИА-2014. ФИПИ-школе).
9. Доманский В.А. Литература и культура: Культурологический подход к изучению словесности в школе. Учебное пособие. М.: Флинта-Наука, 2002.
10. Заир-Бек, С. И. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / С. И. Заир-Бек, И. В. Муштавинская. – 2-е изд., дораб. М.: Просвещение, 2011.
11. Иванова Г.А. Язык, речь и коммуникация: формирование общекультурной компетенции учителя. Учебное пособие. – СПб.: ЛОИРО, 2013. – с.245.
12. Измайлова Е.А. Изучение художественных концептов на уроках русской и мировой литературы на старшей ступени обучения. Монография. СПб: ЛОИРО, 2013. – с.260.
13. Коновалова Л.И., Букреева С.В. Взаимосвязанное изучение русской и зарубежной литератур в основной общеобразовательной школе. СПб: ЛОИРО, 2014. – с.370.
14. Коновалова Л.И. Литературное развитие читателя-школьника в процессе изучения художественного произведения в его родовой и жанровой специфике. Уч.-метод.пособие. СПб: ЛОИРО, 2012. – с.300.
15. Литературная энциклопедия терминов и понятий/ Гл.сост. А.Н.Николюкин. – М.: Изд-во РАН, 2003. – с.602.
16. Петербургская литература на рубеже веков. Сб. лит.- критических статей о современных писателях. СПб, 2011. – с.198.
17. Филологическое образование: современные стратегии и практики /Сборник научно-методических статей. Выпуск 1. Под ред. В.А. Доманского. – СПб: ЛОИРО, 2012. – с.270.
18. Филологическое образование: современные стратегии и практики / Сборник научно-методических статей. Выпуск 2. Под ред. В.А. Доманского. – СПб: ЛОИРО, 2013. – с.190.
19. Филологическое образование: современные стратегии и практики / Сборник научно-методических статей. Выпуск 3. Под ред. Л.И. Коноваловой, С.В. Букреевой. – СПб: ЛОИРО, 2014. – с.201.
20. Эсалнек А. С. Теория литературы: учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению 031000 и специальности 031001 – «Филология» /А. Я. Эсалнек. – Москва: Флинта Наука, 2010. – 206 с.

Букреева С.В. Взаимосвязанное изучение русской и зарубежной литератур в основной общеобразовательной школе. Рабочая тетрадь к курсу. СПб: ЛОИРО, 2018. – 41 с. / [Электронный ресурс] URL: <http://ict.loiro.ru/course/index.php?categoryid=30>

Букреева С.В. Взаимосвязанное изучение произведений русской и зарубежной литературы в старшей школе (9-11 классы). Рабочая тетрадь к курсу. СПб: ЛОИРО, 2020. – 37 с.

Сокольницкая Т.Н., Соколова Е.А. Рабочая тетрадь для учителей и школьников по подготовке к ОГЭ по русскому языку. СПб.: ЛОИРО, 2021.- с.77.

Федотовская М.Н. Рабочая тетрадь для учителей и школьников по подготовке к ЕГЭ по литературе. СПб.: ЛОИРО, 2021.- с.133.

### **Электронные обучающие материалы**

#### **Интернет-ресурсы**

<http://www.edu.ru> –каталог образовательных Интернет-ресурсов

<http://www.ege.edu.ru> - портал информационной поддержки единого государственного экзамена

<http://www.profile-edu.ru> - сайт по профильному обучению

<http://www.auditorium.ru/> - Российское образование – сеть порталов

<http://www.mon.gov.ru/> -сайт Министерства образования и науки РФ

<http://www.apkro.ru/> - сайт Академии повышения квалификации и переподготовки работников образования

<http://school.edu.ru> – Российский общеобразовательный портал

<http://www.fio.ru>- Федерация Интернет-образования

<http://gramota.ru>- Портал по культуре речи

<http://rus.1september.ru>- Сайт газеты «Первое сентября. Русский язык» /методические материалы/

<http://it-n.ru> – Сеть творческих учителей

<http://www.lib.ru/>- Электронная библиотека

<http://www.rvb.ru>- Русская виртуальная библиотека

<http://www.litera.ru/>- электронные тексты литературных произведений (поэзия)

<http://www.chtenie-21.ru>-сайт «Чтение - 21 век»

<http://www.grammar.ru/> - сайт по русскому языку

<http://schoollibrary.ioso.ru/i> - школьная библиотека.

<http://magazines.russ.ru/nlo/2003/62/>Гаспаров М. Л. Столетие как мера, или Классика на фоне современности //

<http://kozhinov.voskres.ru/articles/traged.htm>Кожин В. В. Понимание трагедии и разрушенное сознание //

<http://nature.web.ru/litera/content.html>Николаев Н. А. Словарь по литературоведению

#### **4.2. Материально-технические условия реализации программы**

##### **Технические средства обучения**

Компьютер, мультимедийное оборудование, выход в сеть *Internet*, возможность зонирования пространства аудитории для организации групповой и индивидуальной работы слушателей.