

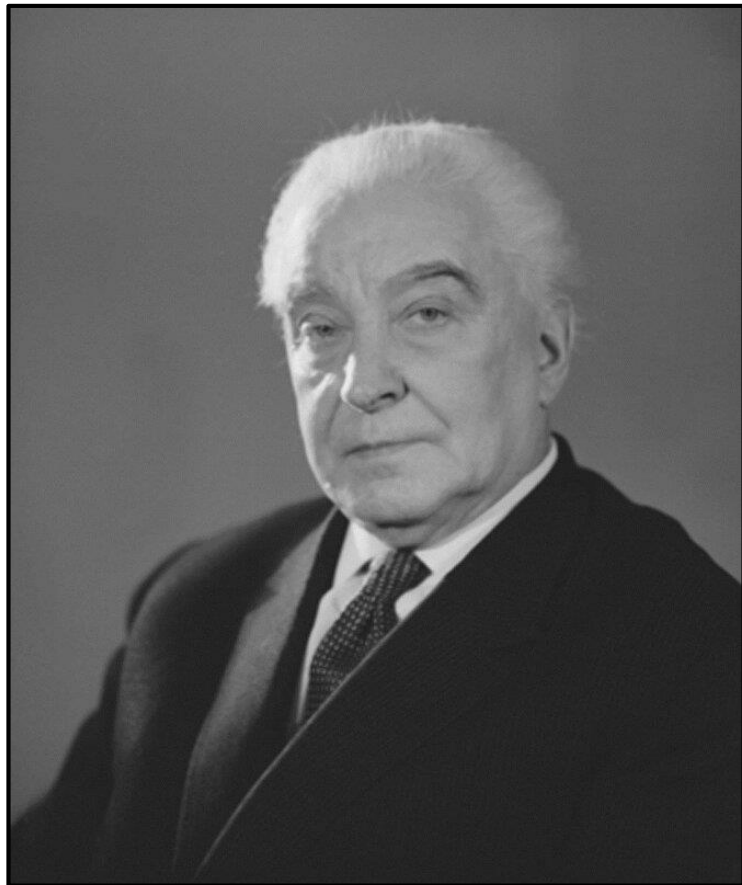
**«СЛОЖНЫЕ СЛУЧАИ КВАЛИФИКАЦИИ ЧАСТЕЙ РЕЧИ В
СОВРЕМЕННОМ РУССКОМ ЯЗЫКЕ»
«ПРОБЛЕМЫ ВЫДЕЛЕНИЯ ГЛАВНЫХ ЧЛЕНОВ
ПРЕДЛОЖЕНИЯ»**

учитель будущего

**кандидат филологических наук,
доцент Астафьева О.А.**

МОРФОЛОГИЯ

Как синтаксическая функция влияет на определение части речи?



«Морфологические формы — это отстоявшиеся синтаксические формы. Нет ничего в морфологии, чего нет или прежде не было в синтаксисе и лексике».

В.В. Виноградов

Как синтаксическая функция влияет на определение части речи?

- 1. На празднике **красиво**. → Слово категории состояния
- 2. Он говорил **красиво**. → Наречие
- 3. Его лицо **красиво**. → Краткое прилагательное

Разграничение личных и притяжательных местоимений

1. Я увидел его.

Указание на лицо, прямое дополнение, личное местоимение.
Увидел его – вид связи: управление

2. Его шляпа лежала на столе.

Указание на принадлежность, несогласованное определение, притяжательное местоимение
Его шляпа – вид связи: примыкание

Задание. Выберите слово, которое может относиться только к одной части речи.

- а) около
- б) навстречу
- в) вдаль
- г) утром

Различай:

1. Вошедшие остановились **около** дверей комнаты и окинули её тоскливым взглядом **(предлог)**.

2. Голубые, прозрачные струйки дыма тянулись от костра к морю, **навстречу** брызгам волн (М. Горький) **(предлог)**

3. **Утром** мы пойдём с дедом Василием на рыбалку **(наречие)**.

4. Ты жадно смотришь **вдаль** (Валерий Брюсов) **(наречие)**.

1. Молодой человек остановился **около (наречие)**.

2. Каждый раз Лёнька выскакивал из избы и бежал мне **навстречу (наречие)**.

3. Я стояла на балконе и наслаждалась чудесным прохладным **утром (существительное)**.

4. **Примера нет!**
Сравни: Кораблик **в даль** свою пустынную плывёт **(существительное с предлогом)**

ОТВЕТ

Выберите слово, которое может относиться только к одной части речи.

а) около

б) навстречу

в) вдаль

г) утром



МОРФОЛОГО-СИНТАКСИЧЕСКИЙ СПОСОБ СЛОВООБРАЗОВАНИЯ

Адвербализация – процесс перехода в класс наречий слов, принадлежавших другим частям речи. *Молча* в данном предложении является наречием, так как обозначает образ действия, отвечает на вопрос *как?*, т.е. обладает общекатегориальным значением признака действия.

-Адъективация – процесс перехода в класс имен прилагательных слов, принадлежавших другим частям речи. В данном предложении *упавшее* – имя прилагательное, так как утрачено значение процессуального признака.

-Прономинализация – процесс перехода в класс местоимений слов, принадлежавших другим частям речи. В данном предложении *известных* – местоимение, так как обладает отвлеченным значением «некоторых» и выполняет указательную функцию.

-Субстантивация – процесс перехода в класс имён существительных слов, принадлежавших другим частям речи. В данном предложении *военный* – имя существительное, так как в предложении отвечает на вопросы *кто?/ что?*, имеет значение предмета (в широком смысле этого слова), т.е. обладает категориальными признаками имени существительного. Исконно данное слово является именем прилагательным, так как имеет значение признака предмета, отвечает на вопрос *какой?/ какая?/ какие?*, изменяется по родам, падежам и числам, т.е. обладает категориальными признаками имени прилагательного.

-Препозиционализация – процесс перехода в класс предлогов слов, принадлежавших другим частям речи. *По прибытии* в данном предложении является предлогом, так как имеет значение причины, не изменяется по падежам и числам, общекатегориальное значение предметности утрачено в контексте.

Волк молча показал лапой на камень и посмотрел на Медвежонка печальными глазами.

адвербиализация

Старший урядник, Трундалей по прозвищу, пытался поднять наше упавшее настроение.

адъективация

В известных случаях продуктивность работы художника надо расценивать по ее отражению в творчестве других авторов.

прономинализация

Увидев въезжающего военного, солдаты вскочили с мест, военный махнул им рукой и въехал в город.

субстантивация

По прибытии в залу отдали лошадей конюхам, раскланялись с охотниками и сели за стол.

препозиционализация

СИНТАКСИС

Словосочетание

Не являются словосочетаниями:

- 1. Грамматическая основа двусоставного предложения:
Горит восток зарёю новой. (А. Пушкин).
- 2. Сочетание определяемого слова и обособленного второстепенного члена (полупредикативные отношения):
Заносил в свою тетрадку **строки, жившие** вразброс.
- 3. Ряды однородных членов: И **пращ,** и **стрела,** и лукавый **кинжал** щадят победителя годы (А. Пушкин).

Словосочетание

- 4. Группа сказуемого в страдательном обороте:
Задание **выполняется студентами.**
- 5. Объединения форм некоторых местоимений
(соположение форм): **все мы, мы сами, все вместе, она одна.**
- 6. Соединение служебного и знаменательного слова:
около леса, вследствие болезни, у дороги, не писал.

Словосочетание

- 7. Аналитические формы степеней сравнения прилагательных: **более удобный, самый умный.**
- 8. Глагольные формы будущего сложного времени, сослагательного и повелительного наклонений: **буду писать, погулял бы, пусть читает, давайте говорить.**
- 9. Фразеологизмы: **бить баклуши, точить лясы.**
- 10. Описательные глагольно-именные обороты: **проходить службу, дать оценку.**

Выпишите из предложения сочетания слов, не являющиеся словосочетаниями, а также все словосочетания

- Готов к отъезду, книга прочитана, фрукты и овощи, рубка леса, будем строить, чрезвычайно полезно, книга без обложки, сломя голову, встретить друга, старые истории, лежать на песке, вовсе не готов, высокий дом, любить рисовать, серый в крапинку, строится рабочими, два яблока, самый умный, в густом тумане, оказать помощь, вследствие дождя, въехать в лес, мимо дома; то спит, то гуляет; наша директор, именно ты.

Выпишите из предложения сочетания слов, не являющиеся словосочетаниями, а также все словосочетания

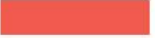
- Недалеко от нас, в прибрежном овраге, спускаясь из леса к морю, быстро прыгала по каменистому ложу мелкая прозрачная речка (И. Бунин).

Выделение грамматической основы предложения. Подлежащее

- Цельное словосочетание:
- а) с количественным значением: Прошло несколько месяцев.
- б) со значением совместности: Маша с летчиком медленно пошли по росе (К. Паустовский).
- ! ◦ в) со значением избирательности: Никто из них не хотел начинать разговор первым (С. Крутилин).
- ! ◦ г) со значением неопределенности: Что-то слышится родное в долгих песнях ямщика (А. С. Пушкин).

Задание. Найдите в каждом предложении подлежащее и определите способ его выражения.

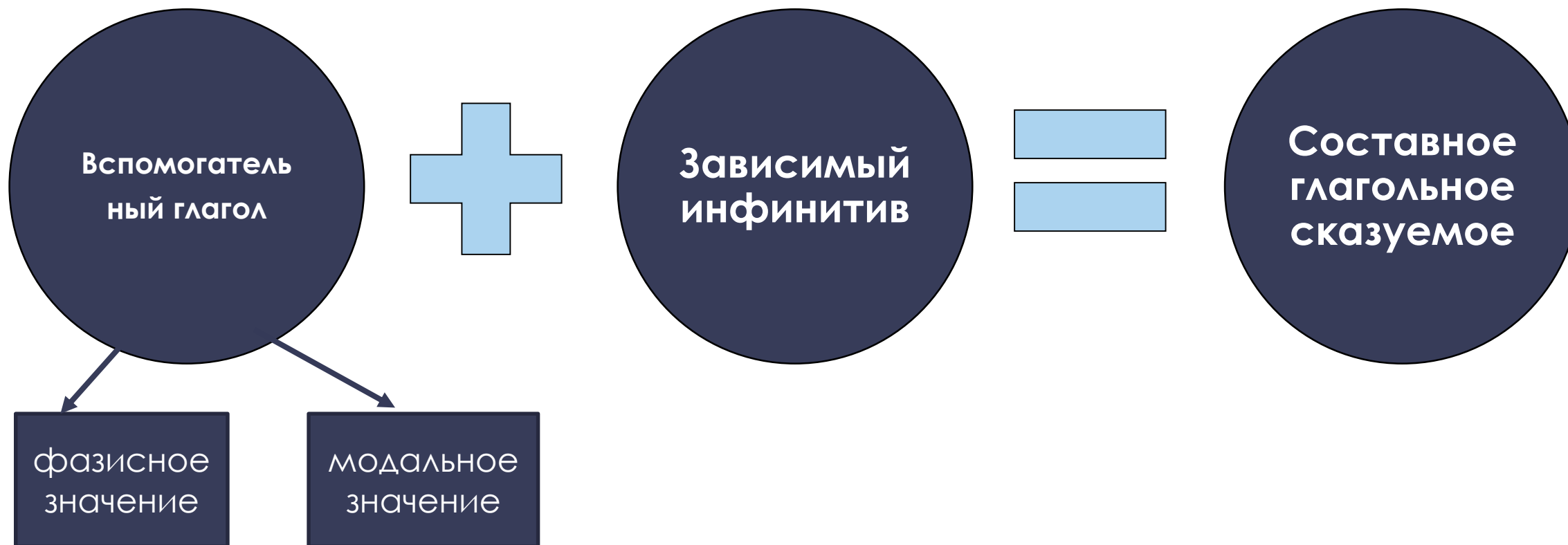
1. Много запахов в летнем лесу (И. Соколов-Микитов). 2. Она ничего не смогла понять (В. Тендряков). 3. В десять утра звонит вахтер Андрей Семёныч (Л. Бородин). 4. На арене, припав к полу, барахтались два человека (А. Куприн). 5. Был конец зимы (А. Куприн). 6. Все недоброе в сердце человека должно бы, кажется, исчезнуть в прикосновении с природой - этим непосредственным выражением красоты и добра (Л. Толстой). 7. Семь - число особое (В. Комарин). 8. Каждый масленице рад (П. Вяземский). 9. Вечер качает зеленые струны (К. Бальмонт). 10. Танцующие то и дело останавливались перевести дух (И. Яблонская).



ВЫДЕЛЕНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОЙ ОСНОВЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ. СКАЗУЕМОЕ

- **Способы выражения:**
- 1) глагол в спрягаемой форме: Октябрь уж наступил (А. Пушкин).
- Я буду читать – **сказуемое простое глагольное, но выражено сложной формой будущего времени.**
- 2) инфинитив: А царица хохотать.
- 3) глагольно-именной оборот (= одному слову: Он оказал помощь другу (= помог).
- Ср: проходить службу = служить, дать оценку = оценить
- 4) глагольный фразеологизм: сесть в калоши, смотреть сквозь пальцы, прийти в себя.
- Он смотрел сквозь пальцы на прогулы ученика.
- 5) разговорные усечённые или стяжённые формы: хватать, бряк, хлоп, стук
- Он хватать сумку и бежать.

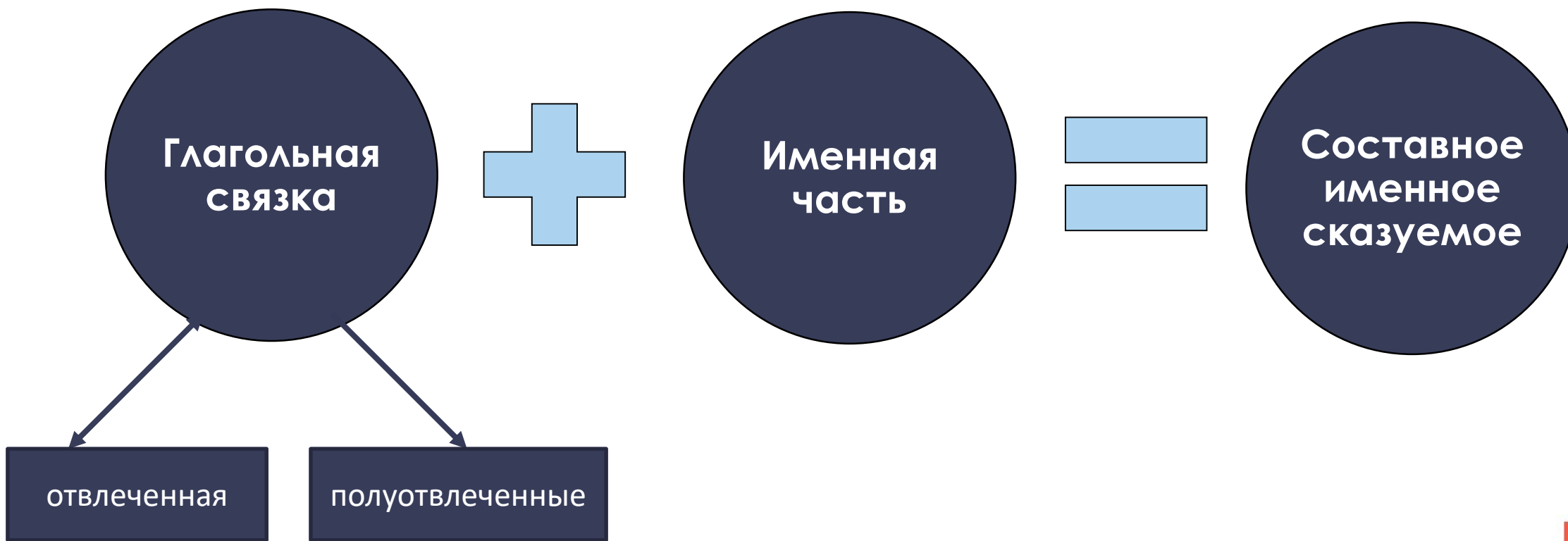
Выделение грамматической основы предложения. Сказуемое



Фазисный глагол	Модальный глагол
Я начал (стал) работать	Я хочу работать
Я продолжил работать	Я люблю работать
Я закончил (прекратил) работать	Я мечтаю работать

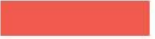
Действия относятся к одному лицу: Я начал и работаю!

Выделение грамматической основы предложения. Сказуемое



Типы глагольных связок

Отвлеченная	Я был учителем
	Я учитель
	Я буду учителем Но: Я был в школе.
Полуотвлеченные	Делаться, являться, считаться, называться, становиться, казаться, слыть
	Мама кажется усталой Он является лучшим учеником в классе.



**Простое глагольное сказуемое
может осложняться:**

1) за счёт включения частиц, которые приносят различные оттенки значений: *Снегопад всё усиливался. Новые друзья ну обниматься, ну целоваться. День как будто дремал.*

А он возьми да и приди.

2) за счёт повторов:

А он всё думал-думал.

Река льётся-течёт.

**Составное глагольное сказуемое
может осложняться:**

1) краткими прилагательными: *намерен, рад, должен, готов, горазд, вынужден, склонен: Всегда я рад заметить разность между Онегиным и мной (А. Пушкин).*

2) модальными существительными: *мастер, мастерица, охотник, охотница:*

Он мастер рассказывать сказки.

- **Влияние порядка слов на квалификацию членов предложения:**
- Различай:
- Дождливая осень.
- Осень дождливая.

- Трудно работать несколько часов подряд без отдыха.
- Работать несколько часов подряд без отдыха трудно.

- Охранять леса – прекрасное дело!
- Прекрасное дело – охранять леса!

СИНТАКСИЧЕСКИЕ ФУНКЦИИ ИНФИНИТИВА

СИНТАКСИЧЕСКАЯ ФУНКЦИЯ:	ПРИМЕРЫ:
1) подлежащее:	<u>Учиться</u> – наша задача.
2) простое глагольное сказуемое:	А царица <u>хохотать</u> .
3) компонент составного глагольного сказуемого, при вспомогательных глаголах с фазисным или модальным значением. Действия относятся к одному лицу.	Я начал (продолжил, закончил) <u>учиться</u> . Я хочу (желаю, мечтаю) <u>учиться</u> .
4) дополнением при глаголах со значением волеизъявления (решил, приказал, попросил, заставил). Действия относятся к разным лицам.	Отец велел мне <u>учиться</u> (велел что?).
5) несогласованное определение при абстрактных существительных.	Желание <u>учиться</u> напало на меня (желание какое?).
6) обстоятельство при глаголах со значением движения.	Я поехал в город <u>учиться</u> (поехал зачем? с какой целью?).

Тест 1. Укажите номер (-а) предложения (-й), в котором (-ых) подлежащее выражено инфинитивом.

- 1) Приняв решение, он не привык медлить, откладывая дело в долгий ящик (М. Шолохов).
- 2) Сдаваться вам было не миновать (К. Федин).
- 3) Уж вечер. Солнце медленно скатилось / За дымку розовеющих небес... (Л. Ошин).
- 4) Плакать здорово (М. Лермонтов).
- 5) Подойти к брату было страшно (М. Горький).

Тест 2. В каком предложении сказуемое простое глагольное?

- 1) Была ты всех ярче, верней и прелестней... (А. Блок).
- 2) Увяданья золотом охваченный, я не буду больше молодым (С. Есенин).
- 3) В Африке большие злые крокодилы будут вас кусать, бить и обижать (К. Чуковский).
- 4) Климат был здоровый, но жестокий (М. Алданов).

Тест 3. В каком предложении сказуемое составное глагольное?

- 1) Разве ты не хочешь, персиянка, увидеть далёкий синий край? (С. Есенин).
- 2) И пусть у гробового входа молодая будет жизнь играть (А. Пушкин).
- 3) И песнь прозрачно-звонких струй казалась тихой и усталой (Н. Гумилёв).
- 4) Века вас будет проклипать больное позднее потомство (А. Блок).

Тест 4. В каком предложении сказуемое составное именное?

- 1) Без розги обойтись не мог ни Бах, ни Моцарт, ни Россини (Ю. Ким).
- 2) Высок и внятн колокольный зов (А. Блок).
- 3) Тебя жалеть я не умею и крест свой бережно несу... (А. Блок).
- 4) Я готов рассказать тебе, поле, про волнистую рожь при луне (С. Есенин).

Тест 5. В каком предложении неверно выделены грамматические основы?

1) Где-то светло и глубоко **неба открылся клочок** (А. Блок).

2) **Досадно это** мне – **прятаться** (М. Горький).

3) **Я не могла бы стать иной** пред горьким часом наслажденья (А. Ахматова).

4) **Я** развлечь вас **постараюсь** старомодной пасторалью (В. Долина).

Тест 6. Каким членом предложения является слово «петь» в предложении:

Она испытывала непреодолимое желание петь.

- а) дополнение
- б) определение
- в) часть составного сказуемого
- г) обстоятельство

Тест 7. В каком предложении инфинитив употребляется в роли дополнения?

- 1) Не раз Андрей порывался бросить аспирантуру (Д. Гранин).
- 2) Будь же ты вовек благословенно, что пришло процветать и умереть (С. Есенин).
- 3) Костик закурил трубочку и велел Вуколу выводить за ворота лошадь (Н. Лесков).
- 4) О, я хочу безумно жить (А. Блок).

Тест 8. В каком предложении инфинитив употребляется в роли определения?

- 1) Счастье умов благородных видеть довольство кругом (Н. Некрасов).
- 2) Берёзы, вкрадчиво шумящие вокруг, учили сочетать со звуком точный звук (В. Набоков).
- 3) Память даёт мне силу жить (К. Паустовский).
- 4) Я вышел на платформу отдышаться от вагонной духоты (К. Паустовский).

Тест 9. В каком предложении инфинитив употребляется в роли обстоятельства?

- 1) То гул набата заставил заградить уста (А. Блок).
- 2) Бульба по случаю приезда сыновей велел созвать всех сотников и весь полковой чин, кто только был налицо (Н. Гоголь).
- 3) Я научилась просто, мудро жить... (А. Ахматова).
- 4) В августе дед пошёл охотиться на северный берег озера (К. Паустовский).

Тест 10. Определите синтаксическую функцию инфинитива:

- а) подлежащее;
- б) простое глагольное сказуемое;
- в) компонент составного глагольного сказуемого;
- г) обстоятельство цели;
- д) дополнение.

1) **Поселиться** в этом крае я не мог (Н. Тихонов).

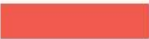
2) Летят перелётные птицы ушедшее лето **искать** (М. Исаковский).

3) Что значит **терять** друга близкого (М. Светлов).

4) Пусть будут ночами **светиться** над снами твоими, Москва, на синих небесных страницах красивые эти слова (Я. Смеляков).

5) Господи, твоя власть! Дай рвущемуся к власти **навластвовать** всласть (Б. Окуджава).

Примеры для разбора

1. Подвод в обозе было около двадцати.
 2. Человек он был хороший. Ср: Я сегодня был в школе.
 3. Ты будешь большой, Ассоль (А. Грин).
 4. Мать учила его кроить и шить (К. Паустовский).
 5. Всегда был ему по душе этот старинный русский город (О. Туберовская).
 6. Бывает, собака-щенок, играя с бумажкой, привязанной на ниточку, вдруг что-то заметит, может быть, даже разгадает секрет игры и глазами, как будто освещенными настоящим светом разума, заглянет в глаза самому человеку (М. Пришвин).
- 

Сложности в определении типов односоставного предложения

- Люблю грозу в начале мая (Ф. Тютчев).
- Приветствую тебя, пустынный уголок (А. Пушкин).
- **НО:**
- Пришел, увидел, победил (Гай Юлий Цезарь).



- Двусоставное неполное предложение со свободной позицией подлежащего

Задание

Волшебная осень парков. Тихо. Чуть-чуть сыrovато. Листья нехотя отрываются и словно нависают на невидимых паутинках. Долго-долго падают кленовые листья. Как хороши! Хотелось сказать садовнику, чтобы не подметал.

Как поймать дыхание осени? Кажется, листья падают не беззвучно. Кажется, полет сопровождает какая-то музыка. Бом-бом! Стройная музыка в парке. Один ли я слышу?

Нет. Вот девочка подняла голову, блестящими глазами провожает листья. Рядом женщина под зонтиком. Книга. Но она не читает. Она слушает золотой хоровод. Вспоминаю: скорее бы поймать этот миг! Поймать хоть отрывок музыки листопада.

- (По В. Пескову).

учитель будущего

**ТЫ ПОМОГАЕШЬ
ЛИКВИДИРОВАТЬ НЕГРАМОТНОСТЬ**

ЗАВЕТЫ ИЛИ ЧИТАТЬ
— К 80-ЛЕТИЮ
ОКтябрьской
РЕВОЛЮЦИИ
НЕ ДОЛЖНО
БЫТЬ НИ ОД-
НОГО НЕГРА-
МОТНОГО —



**ВСЕ В ОБЩЕСТВО
„ДОЛОЙ НЕГРАМОТНОСТЬ“**

Иллюстрация Сергея Митина, 1932, 2000
Полное наименование: Ю.С.С.Ю.
„Долой неграмотность“ №1
© 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025

**ЕСЛИ КНИГ
ЧИТАТЬ
НЕ
БУДЕШЬ**



**СКОРО ГРАМОТУ
ЗАБУДЕШЬ**



**НЕГРАМОТНЫЙ ТОТ-ЖЕ СЛЕПОЙ
ВСЮДУ ЕГО ЖДУТ НЕУДАЧИ И НЕСЧАСТЬЯ.**



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

учитель будущего

