

# Этапы работы над итоговым сочинением 2022-2023 учебного года

учитель будущего



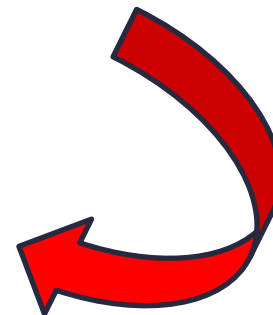
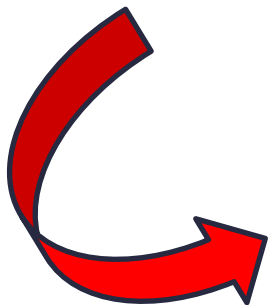
Спикер: ст. преподаватель Калачева Ирина Евгеньевна



**МЕТАПРЕДМЕТНОСТЬ**

**ЛИТЕРАТУРОЦЕНТРИЧНОСТЬ**

**ИТОГОВОЕ  
СОЧИНЕНИЕ**





## Метапредметность

учитель будущего



- ✓ Личностная зрелость.
- ✓ Способность свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме.
- ✓ Умение строить рассуждение по выбранной теме.
- ✓ Умение аргументировать собственное мнение.

**Перед учеником не ставятся задачи  
литературоведческого характера**



**Опора** на художественное произведение:

- ✓ обращение к литературному тексту на уровне аргументации,
- ✓ использование примеров, связанных с проблематикой и тематикой произведений, системой действующих лиц и т.д.

**Художественные произведения**

**Дневники, мемуары**

**Публицистика**

**Произведения устного народного творчества (за исключением малых жанров)**

**Недостаточно простого упоминания!**

## Что изменилось?

В 2022/23 учебном году комплекты тем итогового сочинения будут собираться только из тех тем, которые использовались в прошлые годы. В дальнейшем закрытый банк тем итогового сочинения будет ежегодно пополняться новыми темами.



# СТРУКТУРА ЗАКРЫТОГО БАНКА ТЕМ ИТОГОВОГО СОЧИНЕНИЯ

учитель будущего

Комплекты тем итогового сочинения с 2022/23 учебного года формируются из закрытого банка тем итогового сочинения. Он включает более полутора тысяч тем сочинений прошлых лет.

*Разделы и подразделы:*

## **1. Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека**

- 1.1. Внутренний мир человека и его личностные качества.
- 1.2. Отношение человека к другому человеку (окружению), нравственные идеалы и выбор между добром и злом.
- 1.3. Познание человеком самого себя.
- 1.4. Свобода человека и ее ограничения.



## СТРУКТУРА ЗАКРЫТОГО БАНКА ТЕМ ИТОГОВОГО СОЧИНЕНИЯ

*Разделы и подразделы:*

### **2. Семья, общество, Отечество в жизни человека**

2.1. Семья, род; семейные ценности и традиции.

2.2. Человек и общество.

2.3. Родина, государство, гражданская позиция  
человека.



## СТРУКТУРА ЗАКРЫТОГО БАНКА ТЕМ ИТОГОВОГО СОЧИНЕНИЯ

*Разделы и подразделы:*

### **3. Природа и культура в жизни человека**

3.1. Природа и человек.

3.2. Наука и человек.

3.3. Искусство и человек.





В каждый комплект тем итогового сочинения будут включены по две темы из каждого раздела банка:

**Темы 1, 2 «Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека».**

**Темы 3, 4 «Семья, общество, Отечество в жизни человека».**

**Темы 5, 6 «Природа и культура в жизни человека».**



## ИТОГОВОЕ СОЧИНЕНИЕ 2022/23 учебный год




Выберите только ОДНУ из предложенных тем итогового сочинения, в бланке регистрации и бланке записи укажите номер выбранной темы, в бланке записи итогового сочинения перепишите название выбранной темы сочинения. Напишите сочинение-рассуждение на эту тему. *Рекомендуемый объём – от 350 слов.* Если в сочинении **менее 250 слов** (в подсчёт включаются все слова, в том числе служебные), то за такую работу ставится «незачёт».

Итоговое сочинение выполняется самостоятельно. Не допускается списывание сочинения (фрагментов сочинения) из какого-либо источника или воспроизведение по памяти чужого текста (работа другого участника, текст, опубликованный в бумажном и (или) электронном виде, и др.). Допускается прямое или косвенное цитирование с обязательной ссылкой на источник (ссылка даётся в свободной форме). Объём цитирования не должен превышать объём Вашего собственного текста. Если сочинение признано несамостоятельным, то выставляется «незачёт» за работу в целом (такое сочинение не проверяется по критериям оценивания).

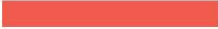
В рамках заявленной темы сформулируйте свою позицию, докажите её, **подкрепляя аргументы примерами из опубликованных литературных произведений.** Можно привлекать произведения **устного народного творчества (за исключением малых жанров), а также художественную, документальную, мемуарную, публицистическую, научную и научнопопулярную литературу (в том числе философскую, психологическую, литературоведческую, искусствоведческую), дневники, очерки, литературную критику и другие произведения отечественной и мировой литературы.** Достаточно опоры на один текст (количество привлечённых текстов не так важно, как глубина раскрытия темы с опорой на литературный материал).

Продумайте композицию сочинения. Соблюдайте речевые и орфографические нормы (разрешается пользоваться орфографическим словарём). Сочинение пишите чётко и разборчиво.

При оценке сочинения особое внимание уделяется соблюдению требований объёма и самостоятельности написания сочинения, его соответствию выбранной теме, умениям аргументировать позицию и обоснованно привлекать литературный материал.



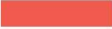
НОМЕР ТЕМЫ	ТЕМА
1223	Как, по-Вашему, связаны понятия чести и совести?
1434	Что Вы вкладываете в понятие «счастье»?
2345	Семейные ценности и их место в жизни человека.
2456	В чём может проявляться любовь к Отечеству?
3367	Способно ли, с Вашей точки зрения, явление культуры (книга, музыкальное произведение, фильм, спектакль) изменить взгляды человека на жизнь?
3167	Чему человек может научиться у природы?



# КОММЕНТАРИИ К РАЗДЕЛАМ **учитель будущего** ЗАКРЫТОГО БАНКА ТЕМ ИТОГОВОГО СОЧИНЕНИЯ

## *Раздел 1. Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека*

Темы этого раздела:

- связаны с вопросами, которые человек задаёт себе сам, в том числе в ситуации нравственного выбора;
  - нацеливают на рассуждение о нравственных идеалах и моральных нормах, сиюминутном и вечном, добре и зле, о свободе и ответственности;
  - касаются размышлений о смысле жизни, гуманном и антигуманном поступках, их мотивах, причинах внутреннего разлада и об угрызениях совести;
  - позволяют задуматься об образе жизни человека, о выборе им жизненного пути, значимой цели и средствах её достижения, любви и дружбе;
  - побуждают к самоанализу, осмыслению опыта других людей (или поступков литературных героев), стремящихся понять себя
- 

# КОММЕНТАРИИ К РАЗДЕЛАМ **учитель будущего** ЗАКРЫТОГО БАНКА ТЕМ ИТОГОВОГО СОЧИНЕНИЯ

## *Раздел 2. Семья, общество, Отечество в жизни человека*

Темы этого раздела:

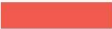
- связаны со взглядом на человека как представителя семьи, социума, народа, поколения, эпохи;
- нацеливают на размышление о семейных и общественных ценностях, традициях и обычаях, межличностных отношениях и влиянии среды на человека;
- касаются вопросов исторического времени, гражданских идеалов, важности сохранения исторической памяти, роли личности в истории;
- позволяют задуматься о славе и бесславии, личном и общественном, своём вкладе в общественный прогресс;
- побуждают рассуждать об образовании и о воспитании, споре поколений и об общественном благополучии, о народном подвиге и направлениях развития общества.



# КОММЕНТАРИИ К РАЗДЕЛАМ **учитель будущего** ЗАКРЫТОГО БАНКА ТЕМ ИТОГОВОГО СОЧИНЕНИЯ

## Раздел 3. Природа и культура в жизни человека

### Темы этого раздела:

- связаны с философскими, социальными, этическими, эстетическими проблемами, вопросами экологии;
  - нацеливают на рассуждение об искусстве и науке, о феномене таланта, ценности художественного творчества и научного поиска, о собственных предпочтениях или интересах в области искусства и науки;
  - касаются миссии художника и ответственности человека науки, значения великих творений искусства и научных открытий (в том числе в связи с юбилейными датами);
  - позволяют осмысливать роль культуры в жизни человека, важность исторической памяти, сохранения традиционных ценностей;
  - побуждают задуматься о взаимодействии человека и природы, направлениях развития культуры, влиянии искусства и новых технологий на человека.
- 

**Итоговое сочинение, соответствующее  
установленным требованиям, оценивается по критериям:**

1. «Соответствие теме»;
2. «Аргументация. Привлечение литературного материала»;
3. «Композиция и логика рассуждения»;
4. «Качество письменной речи»;
5. «Грамотность».

***Критерии № 1 и № 2 являются основными.***

Для получения «зачета» за итоговое сочинение необходимо получить «зачет» по критериям № 1 и № 2 (выставление «незачета» по одному из этих критериев автоматически ведет к «незачету» за работу в целом), а также дополнительно «зачет» по одному из других критериев.

## **Возможные варианты организации работы по подготовке к итоговому сочинению**

1. Попробовать распределить темы итогового сочинения прошлых лет по разделам.
2. Проанализировать полученный результат: самый большой раздел - первый, самый маленький – третий.
3. Попробовать объединить темы одного раздела в подразделы.
  - 4.1. Начать работать с тем разделом, который Вашим ученикам и Вам больше понравится.
  - 4.2. Начать работать с темами третьего раздела как самого небольшого.
  - 4.3. Начать работать с теми произведениями, в которых нашли отражение все разделы (например, «Война и мир», «Тихий Дон», и др.)



## Пример распределения тем

### 1. Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека

#### 1.1. Внутренний мир человека и его личностные качества

*Размышление над вопросами, которые человек задает себе, в том числе и в ситуации нравственного выбора.*

Какого человека можно назвать героем своего времени ? (декабрь 2015)

Какие жизненные победы могут быть важны для человека? (декабрь 2016)

Какие чувства могут быть неподвластны разуму? (декабрь 2016)

## Пример распределения тем

### 1. Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека

#### 1.1. Внутренний мир человека и его личностные качества

*Долг, обязанность, ответственность*

Как Вы понимаете слово «долг»? (декабрь 2014)

Какие психологические проблемы, поднятые в произведениях М. Ю. Лермонтова, Вам интересны? (По одному или нескольким произведениям М. Ю. Лермонтова) (декабрь 2014)

Какие человеческие качества для Вас наиболее ценны? (февраль 2015)

## Пример распределения тем

### 1. Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека

#### 1.1. Внутренний мир человека и его личностные качества

##### *Внутренний мир человека*

Как связаны между собой эгоизм и одиночество? (По одному или нескольким произведениям М. Ю. Лермонтова) (декабрь 2015)

Чем «история души человеческой» может быть интересна другому человеку? (По одному или нескольким произведениям М. Ю. Лермонтова) (декабрь 2015)

К чему может привести человека болезненное самолюбие? (декабрь 2015)

## Пример распределения тем

### 1. Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека

#### 1.1. Внутренний мир человека и его личностные качества

##### *Размышления о счастье*

Что вкладывается в понятие «счастье»? (декабрь 2014)

Что делает человека подлинно счастливым? (декабрь 2014)

Кого можно считать счастливым человеком? (декабрь 2014)

## Пример распределения тем

### 1. Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека

#### 1.2. Отношение человека к другому человеку (окружению), нравственные идеалы и выбор между добром и злом

##### *Размышления о вечных вопросах*

Чем опасно равнодушие? (декабрь 2014)

Важно ли понимание души другого человека? (По одному или нескольким произведениям М.Ю. Лермонтова) (декабрь 2014)

Почему важно уметь сострадать другому? (декабрь 2014)

## Пример распределения тем

### 1. Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека

#### 1.2. Отношение человека к другому человеку (окружению), нравственные идеалы и выбор между добром и злом

*Размышления о чести и бесчестии чести, о совести...*

Как Вы понимаете, что такое «честь» и «бесчестие»? (декабрь 2014)

Как Вы понимаете, что такое «нравственный закон»? (декабрь 2014)

Как Вы понимаете слово «честь»? (февраль 2015)

## Пример распределения тем

### 1. Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека

#### 1.2. Отношение человека к другому человеку (окружению), нравственные идеалы и выбор между добром и злом

*Размышления о добре и зле (милосердии и жестокости)*

Неужели зло так привлекательно? (По одному или нескольким произведениям М.Ю.Лермонтова) (декабрь 2014)

Трудно или легко делать добро? (декабрь 2014)

Месть – это уничтожение или умножение зла? (декабрь 2018)

## Пример распределения тем

### 1. Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека

#### 1.2. Отношение человека к другому человеку (окружению), нравственные идеалы и выбор между добром и злом

##### *Размышления о любви*

Что важнее: любить или быть любимым? (декабрь 2014)

«Жди меня, и я вернусь...»: любовь и война. (декабрь 2014)

«Я люблю, и значит – я живу...» (В. С. Высоцкий) (декабрь 2014)



## Пример распределения тем

### 1. Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека

#### 1.2. Отношение человека к другому человеку (окружению), нравственные идеалы и выбор между добром и злом

##### *Размышления о дружбе*

В чём сила фронтовой дружбы? (декабрь 2015)

Дружба в жизни человека. (февраль 2015)

Могут ли люди быть друзьями, если они не сходятся во взглядах? (декабрь 2016)

## Пример распределения тем

### 1. Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека

#### 1.3. Познание человеком самого себя

##### *Размышления о судьбе*

Имеет ли смысл человеку спорить с судьбой? (По одному или нескольким произведениям М.Ю. Лермонтова) (декабрь 2014)

Спорить с судьбой или принимать её? (По одному или нескольким произведениям М.Ю.Лермонтова) (декабрь 2014)

Как противостоять ударам судьбы? (По одному или нескольким произведениям М. Ю. Лермонтова) декабрь (2014)

## Пример распределения тем

### 1. Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека

#### 1.3. Познание человеком самого себя

##### *Размышления об образе жизни*

Как Вы понимаете утверждение Н.А. Заболоцкого: «Душа обязана трудиться»? (декабрь 2014)

Хорош ли принцип «живи сегодняшним днём»? (декабрь 2015)

Чем путешествия обогащают личность? (февраль 2016)

## Пример распределения тем

### 1. Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека

#### 1.3. Познание человеком самого себя

##### *Познание самого себя*

Нужно ли стремиться к познанию самого себя? (декабрь 2015)

Каким может быть путь к познанию самого себя? (декабрь 2015)

Сила или слабость человека проявляется в признании им своих ошибок? (декабрь 2016)

## Пример распределения тем

### 1. Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека

#### 1.3. Познание человеком самого себя

*Размышления о выборе жизненного пути, значимой цели, о мечте.*

Какую жизнь можно считать прожитой не зря? (декабрь 2014)

Согласны ли Вы с мыслью, что жизненный путь – это постоянный выбор? (декабрь 2015)

Важно ли, идя по жизни вперёд, оглядываться на пройденный путь? (декабрь 2015)

## Пример распределения тем

### 1. Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека

#### 1.3. Познание человеком самого себя

*Размышления о значимой цели.*

Можно ли жить без цели? (декабрь 2014)

На пути к благородной цели все ли средства хороши? (декабрь 2015)

Какие цели важно ставить на жизненном пути? (май 2016)

## Пример распределения тем

### 1. Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека

#### 1.4. Свобода человека и ее ограничения

Чем опасна свобода без ограничений? (декабрь 2014)

Свобода и ответственность в жизни человека. (декабрь 2014)

Понимать человека или управлять им? (декабрь 2014)

# Чек-лист для обучающихся **учитель будущего** по работе над итоговым сочинением

## 1. Выбери тему:

- Определи, что от тебя требуют предложенные темы?
- Какие материалы помогут раскрыть предложенные темы?
- Материалы по какой теме ты можешь раскрыть лучше всего?
- Аргументацию по какой теме ты помнишь в наиболее полном объеме (автор, название произведения и т.д.)?

## 2. Наметь стратегию дальнейшей работы:

- Прочитай выбранную тему, выдели ключевые слова.
- Определи, О ЧЕМ ПИСАТЬ? ЗАЧЕМ ПИСАТЬ? КАК ПИСАТЬ?
- Составь опорный план, продумай собственную позицию, аргументацию и композицию (о чем писать?)
- Определи основную мысль и цель сочинения (зачем писать?)
- Напиши тезис вступления, перечисли аргументы и продумай заключение (как писать?)



# Чек-лист для обучающихся по работе над итоговым сочинением

## учитель будущего

### 3. Обдумай вступление:

- высказывание своего взгляда на проблему;
- вступление в спор с воображаемым оппонентом или приглашение его к разговору;
- обоснование причин обращения к этой теме;
- эмоционально ввод в тему сочинения;
- использование оригинальной цитаты, обращённой к слушателю (читателю);
- проведение анализа какого-либо понятия, входящего в формулировку темы;
- проведение экскурса в историю (краткая характеристика эпохи)

### 4. Обдумай заключение:

- обобщение сказанного;
- возвращение к началу разговора (приём «закольцовывания»);
- взгляд вперёд (что будет, если...);
- обращение к читателю (призыв, риторический вопрос);
- обращение к оригинальной цитате.

## Чек-лист для обучающихся по работе над итоговым сочинением

учитель будущего

### 5. Правильно делай заготовки для аргументации:

- автор и название произведения;
- описание, событий, действий героев, подтверждающие или опровергающие позицию;
- мини-вывод.

### 6. Выучи клише, которые помогут тебе оформить мысли:

#### *Вступление*

- Безусловно, каждый человек по-своему ответит на этот вопрос. Попытаюсь дать свое определение этим понятиям.
- Наверное, каждый человек хоть раз задумывался над тем, что значит ... (некое понятие). Я считаю, что ...

# Чек-лист для обучающихся **учитель будущего** по работе над итоговым сочинением

## *Переход к основной части*

- В правильности такой точки зрения меня убеждает художественная литература...
- Давайте вспомним произведения художественной литературы, в которых раскрывается тема...
- Правильность своей точки зрения могу доказать, обратившись к ...
- Обратимся к произведениям художественной литературы...

## *Обращение к художественному произведению*

- Идея (единства природы человека и т.п.) выражена в стихотворении...(автор, название).
- Мысль о необходимости (защищать природу и т.п.) выражена и в романе... (автор, название).
- Вспомним героя повести... (автор, название).

# Чек-лист для обучающихся по работе над итоговым сочинением

учитель будущего

## *Интерпретация произведения или его фрагмента:*

- Автор повествует о...
- Автор описывает...
- Поэт показывает...
- Писатель размышляет о...

## *Промежуточный вывод:*

- Писатель считает, что...
- Таким образом, автор хочет донести до нас мысль о....
- Мы можем прийти к выводу...

## *Для заключения*

- Подводя итоги сказанному, можно сделать вывод...
- Невольно напрашивается вывод...
- Таким образом, мы приходим к выводу: ...
- Итак, можно сделать вывод, что...
- В заключение хочется призвать людей к... Так давайте не забывать о ...! Будем помнить о...!

# Чек-лист для обучающихся по работе над итоговым сочинением

учитель будущего

## 7. Работа над текстом сочинения:

- Напиши сочинение на черновике.
- Пересчитай количество слов - **не менее 250(!)**
- Перечитай сочинение, проверь, правильно ли понята тема, соответствует ли сочинение теме? Сформулирован ли тезис? **(ЭТО КРИТЕРИЙ №1, ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ ЗАЧЁТА)**
- Приведены ли аргументы из художественных или публицистических произведений? **(ЭТО КРИТЕРИЙ №2, ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ ЗАЧЁТА)**
- Соблюдены ли правила построения сочинения? Не нарушена ли пропорциональность частей?
- Есть ли переходы от одной части сочинения к другой, от одной мысли к другой, логичны ли эти переходы?
- Есть ли выводы, завершающие отдельные части сочинения и работу в целом? **(ЭТО КРИТЕРИЙ №3)**
- Соответствует ли язык и стиль сочинения мыслям, чувствам и настроениям, которые вызывает тема и привлекаемый для её раскрытия фактический материал? Используется ли разнообразная лексика и различные грамматические конструкции? **(ЭТО КРИТЕРИЙ №4)**
- Грамотно ли написана работа? **(ЭТО КРИТЕРИЙ №5).**



# АРГУМЕНТЫ ДЛЯ ИТОГОВОГО СОЧИНЕНИЯ

учитель будущего



## **РАЗДЕЛ №1. ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫЕ ОРИЕНТИРЫ В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА.**

*Темы этого раздела будут связаны с вопросами, которые человек задаёт себе сам в ситуациях нравственного выбора: о нравственных идеалах и моральных нормах, о добре и зле, о свободе и ответственности. Данный раздел побуждает к самоанализу, осмыслению опыта других людей или литературных героев, стремящихся понять себя.*

### **ВОЗМОЖНЫЕ ТЕМЫ:**

Согласны ли вы с тем, что муки совести — самое страшное наказание?

Почему человеку важно найти ответ на вопрос о смысле жизни?

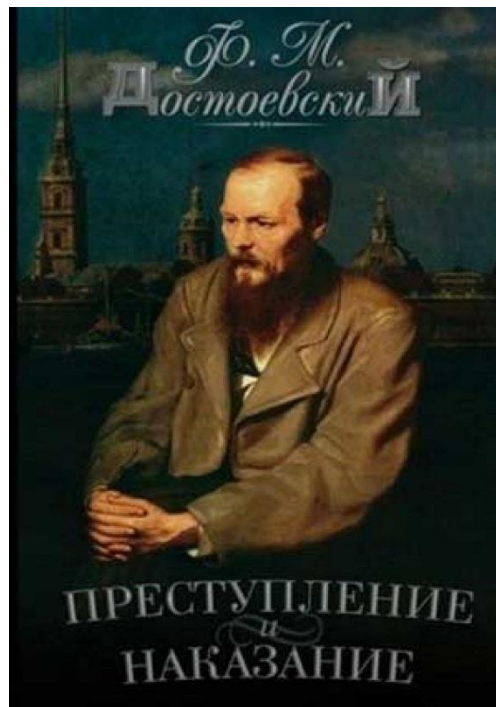
Можно ли оправдать плохой поступок?

Может ли любовь спасти заблудшую душу?

## АРГУМЕНТЫ ДЛЯ ИТОГОВОГО СОЧИНЕНИЯ

учитель будущего

«Преступление и наказание» Ф. М. Достоевский  
«Евгений Онегин» А. С. Пушкин  
«Моцарт и Сальери» А. С. Пушкин  
«Старуха Изергиль» М. Горький  
«451 по Фаренгейту» Р. Брэдбери  
«Евгений Онегин» А. С. Пушкин  
«Зеленая лампа» А. Грин  
«Мастер и Маргарита» М. А. Булгаков  
«Черный человек» С. Есенин  
«Гранатовый браслет» А. И. Куприн





# АРГУМЕНТЫ ДЛЯ ИТОГОВОГО СОЧИНЕНИЯ

учитель будущего



## ***РАЗДЕЛ №2. СЕМЬЯ, ОБЩЕСТВО, ОТЕЧЕСТВО В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА***

*Темы этого раздела нацеливают на размышление о семейных и общественных ценностях, традициях и обычаях, отношениях и влиянии общества, семьи на человека.*

### **ВОЗМОЖНЫЕ ТЕМЫ:**

Почему для некоторых людей так важно общественное мнение?

Как окружение влияет на ребёнка?

На что готов пойти человек ради своей семьи?

Человек должен жить для себя или на благо общества?



## АРГУМЕНТЫ ДЛЯ ИТОГОВОГО СОЧИНЕНИЯ

«Война и мир» Л. Н. Толстой

«Анна Каренина» Л. Н. Толстой

«Над пропастью во ржи» Дж. Сэлинджер

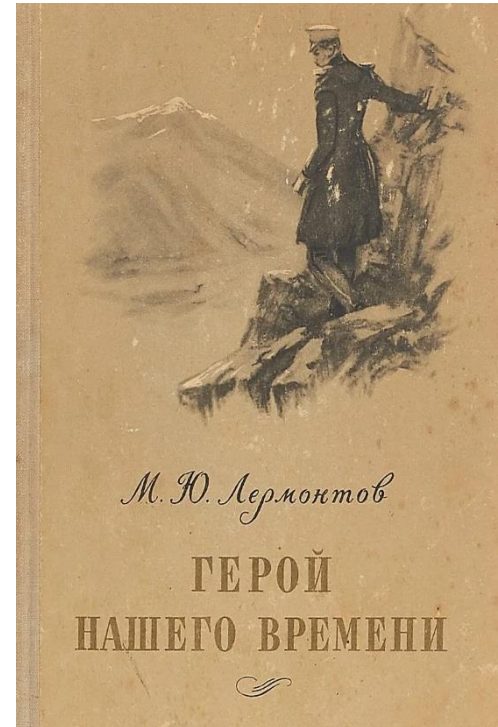
«Герой нашего времени» М. Лермонтов

«Горе от ума» А. С. Грибоедов

«Тарас Бульба» Н. В. Гоголь

«Капитанская дочка» А. Пушкин

учитель будущего





# АРГУМЕНТЫ ДЛЯ ИТОГОВОГО СОЧИНЕНИЯ

учитель будущего



## ***РАЗДЕЛ №3. ПРИРОДА И КУЛЬТУРА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА***

*Темы этого раздела нацеливают на рассуждение об искусстве и науке, о таланте, ценности творчества и научного поиска, о собственных интересах в области искусства и науки; также темы могут быть связаны с вопросами экологии и роли природы в жизни человека.*

### **ВОЗМОЖНЫЕ ТЕМЫ:**

Как произведения искусства могут повлиять на личность и воспитание?

Почему важно сохранять историческую память и традиционные ценности?

Согласны ли вы с мнением, что природа может существовать без человека, а человек без природы — нет?

Как достижения науки и технологий повлияли на человека и природу?

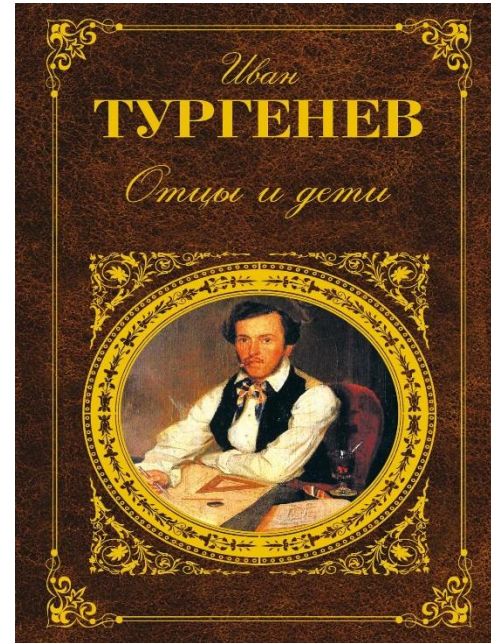
Можно ли пренебречь природой во имя технического прогресса?



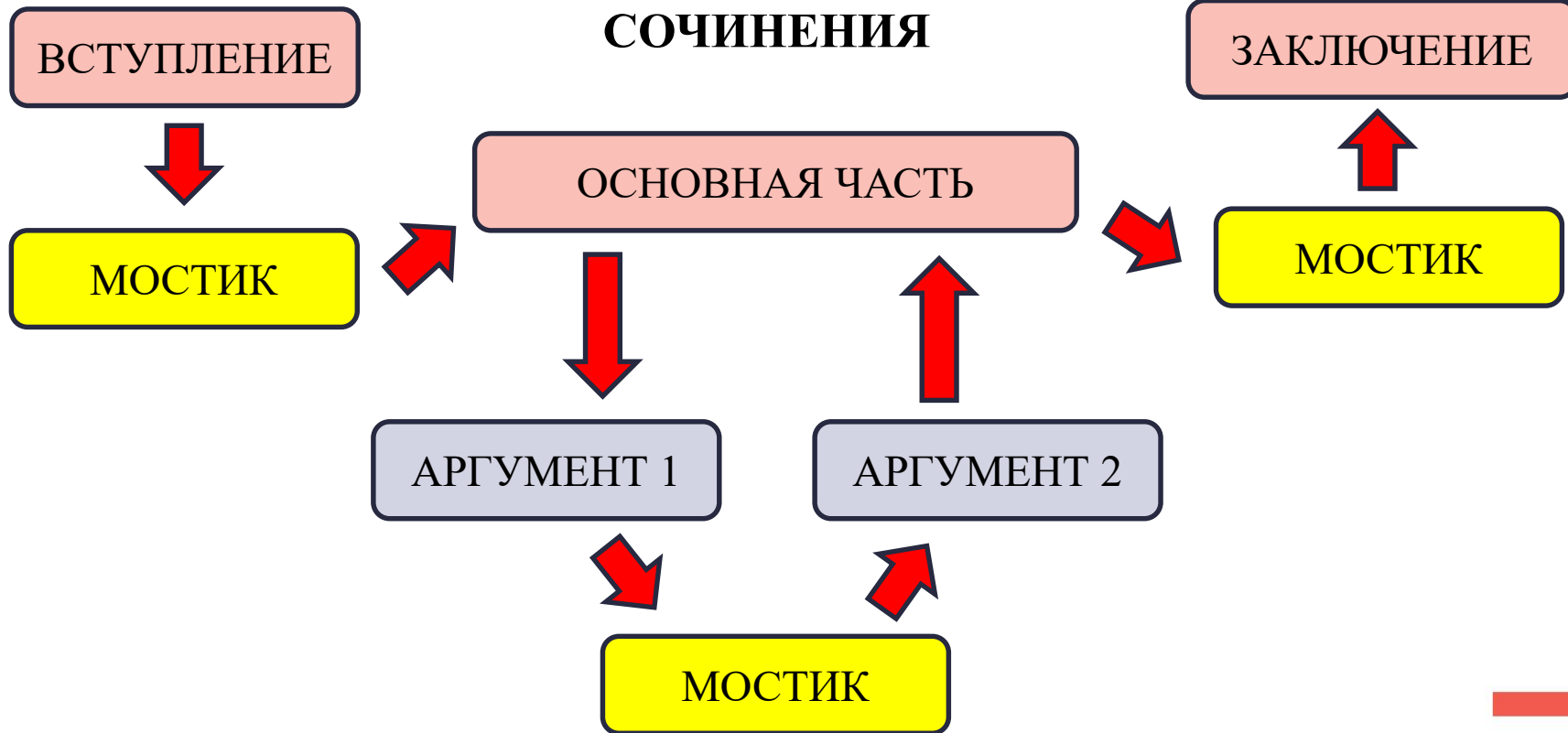
# АРГУМЕНТЫ ДЛЯ ИТОГОВОГО СОЧИНЕНИЯ

«451 по Фаренгейту» Р. Брэдбери  
«О дивный новый мир» О. Хаксли  
«Отцы и дети» И. С. Тургенев  
«1984» Дж. Оруэлл  
«Мы» Е. И. Замятин  
«Повелитель мух» У. Голдинг  
«Прощание с Матёрой», «Уроки французского»  
В. Г. Распутин

учитель будущего



# ЛОГИЧЕСКАЯ СХЕМА СОЧИНЕНИЯ





**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ !!!**

**учитель будущего**