

Игровая деятельность детей дошкольного возраста

современная школа

Спикер: Енова Ирина Владимировна
старший преподаватель ГГТУ



В своей статье «Современная игровая деятельность для дошкольников по ФГОС» Е.С. Вигликова определяет особенности игровой деятельности в современном дошкольном образовании.

В свете современных требований выделяются два возможных пути организации игры в детском саду. Первый путь заключается в традиционном для отечественной педагогике воздействии взрослого на содержание сюжетной игры ребенка. В соответствии со вторым путем - игра рассматривается как деятельность, в которой ребенок имеет возможность реализовать свой творческий потенциал, то есть не только воспроизводить и повторять, созданное другими, но и сам выступать в роли творца.

В пункте 2.7 Стандарта дошкольного образования игра определяется как инструмент для организации деятельности ребёнка, его многогранного развития в социально-коммуникативной, речевой, познавательной, художественно-эстетической и физической образовательных областях. ФГОС ДО указывает на конкретные особенности игрового процесса дошкольника в зависимости от возрастной категории: младенческий этап (два месяца - один год) - предметная игра, знакомство с предметным миром, приобретение элементарных навыков манипуляции с предметами, близкий эмоциональный контакт с родными; раннее детство (один-три года) - игра с комбинированными и динамическими игрушками, общение и игры с другими детьми под наблюдение взрослых;

- дошкольный период (три - восемь лет) - более сложный сюжетно-ролевой формат игровой активности, коммуникативная игра с соблюдением определённых правил.

Пункт 4.6 ФГОС ДО оговаривает важность развития игровой деятельности в становлении социально-нормативных основ поведения ребёнка, а также в повышении эффективности образовательного процесса:

- Пробуждение интереса - процесс обучения в игровой форме развлекает, доставляет удовольствие и радость, нейтрализует стрессовое напряжение, превращает познание окружающего мира и освоение новых практических навыков в увлекательное путешествие.

- Самопознание и самореализация - малыш познаёт свой внутренний мир, учится проявлять инициативность, высказывать своё мнение в общении, опираться на самостоятельность в конструировании, делать осознанный выбор рода занятий и партнёров по игре;

- Формирование культуры сотрудничества - совместная игра помогает развить психологические навыки солидарности, обучает коллективной деятельности, умению слышать не только самого себя, но и партнёров по игре, является прекрасным практическим тренингом по искусству разрешения конфликтов и умению находить компромисс, воспитывает уважение к другим людям, формирует чувство справедливости и собственного достоинства;

- Социализация - ребёнок учится различать реальную действительность и условную («понарошку»), развивает волевые качества самодисциплины и понимает необходимость следовать нормам и правилам;

- Развитие коммуникативных навыков - малыш осваивает такой инструмент, как речь для решения проблемы взаимопонимания и передачи информации.


- Игровая терапия - помогает в преодолении трудностей, возникших в какой-либо сфере деятельности ребёнка.

П. 3.3.5 разрешает образовательной организации самостоятельно определять игровое оборудование. Таким образом, воспитателю необходимо уметь направить каждого малыша на занимательную, но в то же время полезную игру, при этом важно опираться на инициативность, развивать любознательность ребёнка. Внимательный и заботливый педагог правильно распределит детей по игровым задачам так, чтобы они не мешали друг другу, проявит чуткость и справедливость в разрешении конфликтной ситуации, возникшей во время игры.

[Игровая деятельность дошкольников в свете ФГОС ДО | Игровая деятельность по ФГОС ДО | Академия дошкольного образования \(adou.ru\)](#)

**Прочитайте отрывок научно-популярной статьи.
Оцените представленные суждения на основе текста.**

Автор выделяется два возможных пути организации игры в детском саду	А. верно Б. неверно В. нет информации
Вигликова Е.С. подтверждает свои идеи ссылками на нормативно-правовые документы	А. верно Б. неверно В. нет информации
По мнению автора воспитатель может сократить время детей на игру	А. верно Б. неверно В. нет информации
Игра возникла в результате взаимодействия детей и взрослых	А. верно Б. неверно В. нет информации



Сущность игры как деятельности дошкольника

Дошкольное детство - очень важный период становления личности ребенка. Именно в это время дошкольник знакомится с основами окружающего мира и правил поведения в социуме. У ребенка формируются черты характера, вырабатываются навыки и привычки правильного поведения, зарождается определенное отношение к людям и к трудовому процессу.

Именно игра помогает сформировать и развить необходимые знания, умения и навыки, необходимые ребенку в дальнейшей жизни. Ведь именно игровая деятельность является основной для детей дошкольного возраста. Кроме того, игра способствует развитию духовных и физических сил детей: вниманию и памяти, воображению и воли, дисциплинированности и ловкости.

Недаром педагог А.Н. Леонтьев ввел понятие «ведущая деятельность» применительно к игре дошкольников. Согласно его наблюдениям, «ведущая деятельность» - такая деятельность, которая на данном этапе оказывает наибольшее влияние на развитие психики человека. Психологи уточняют, что ведущее положение игры рассчитывается не количеством времени, которое ребенок на нее тратит, а тем, что она удовлетворяет его основные потребности; в игре зарождаются и развиваются другие виды деятельности; она в наибольшей степени способствует активному психическому развитию [3].

Кроме того, игра - это своеобразный способ усвоения общественного опыта, возможность проигрывания различных жизненных сценариев и ситуаций. Ребенок воплощает в своей игровой деятельности, копирует то, что увидел у взрослых. Так формируются все стороны личности ребенка, происходят значительные изменения в его психике, подготавливающие переход к новой стадии развития. Таким образом, прослеживаются воспитательные возможности игры.

По мнению С.А.Козловой, в игре находят выражение основные потребности ребенка-дошкольника – это стремление к самостоятельности, активному участию в жизни взрослых. Эти потребности проявляются в игре следующим образом: ребенок берет на себя роль, начинает подражать взрослым, образы которых сохранились в его памяти [2].


Евдокимова, О. А. в своей работе «Значение игры в воспитании ребёнка» отмечает, что «в игре ребёнок формируется как личность; у него развиваются те стороны психики, от которых впоследствии будут зависеть его успешность в учебной и трудовой деятельности, его отношения с людьми». Действительно, реализуя в игровой деятельности различные жизненные ситуации взрослых, ребенок учится взаимодействовать не только с окружающими предметами, но и формирует взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, с которыми вступает в контакт.

Стоит отметить, что ФГОС опирается на схему линии развития ребёнка: чувствовать - узнавать - создавать. Это значит, что в детском саду должно осуществляться одновременно развлечение, познание и творчество. Все эти компоненты объединяет в себе игра.

Соколова Юлия Николаевна

**Прочитайте отрывок научно-популярной статьи.
Оцените представленные суждения на основе текста.**

По мнению автора воспитатель может изменить сюжет игры	А.верно Б. неверно В. нет информации
Соколова Ю.Н. подтверждает свои идеи цитатами ведущих ученых	А.верно Б. неверно В. нет информации
Автор считает, что в игре формируются привычки правильного поведения	А.верно Б. неверно В. нет информации
Игра возникла в результате взаимодействия детей и взрослых	А.верно Б. неверно В. нет информации



В своей статье «Игровая деятельность дошкольника» О.А.Фомичева отмечает, что в дошкольном возрасте активность ребенка не только нарастает, но и приобретает форму и структуру человеческих видов деятельности. Достаточно четко выделяются игра, труд, учение, продуктивная деятельность в виде конструирования и рисования. Игра должна быть понята как воображаемая реализация нереализуемых в настоящее время желаний. Но это уже обобщенные желания, позволяющие отсроченную реализацию. Критерий игры - создание мнимой ситуации. Игра создает зону ближайшего развития. В игре ребенок выше своего возраста, он «как бы на голову выше самого себя». Основная тенденция и мотив игры - стремление ребенка войти в мир взрослых, быть как они. Основной единицей игры является роль, она диктует правила поведения.

В структуре игры Д. Б. Эльконин выделяет следующие компоненты: 1) роль, 2) игровые действия по реализации роли, 3) игровое замещение предметов, 4) реальные отношения между играющими детьми. Но эти компоненты характерны для достаточно развитой ролевой игры.


В раннем возрасте - игра предметная, когда ребенка увлекает перенос действия с предметом в новые условия. Ложкой кормят и кукол, и мишек, и лошадку, и машину. Предмету придают различные несвойственные действия-функции. Начало игры - игровое отношение к предметам. Палочка используется как ложка, расческа, ручка, градусник. Арбузная корка - лодочка, утюг, качели для кукол.

Около 3 лет начинается игра сюжетно-отобразительная. Роль в действии, в репликах. Ребенок при этом играет один с разными игрушками. У игрушек появляются мамы и дети, доктора и больные, хотя ребенок еще не выделяет отношения между ними. Вот он куклу-маму ведет с куклой-дочкой, но не изображает, как мама кормит или лечит дочку: «Я их обеих покормлю (полечу)». Однако игрушки в такой игре уже начинают выражать особенности реального поведения людей. На этапе сюжетно-отобразительной игры ребенка увлекает свободный полет фантазии, он может изображать самые далекие сюжеты, не считаясь с реалистичностью действий. Представляя, как куклолка-якутяночка поехала домой в Сибирь, да не взяла теплую одежду и стоит вся в снегу, ребенок рассказывает: «Я быстренько купила билет, да домой, да привезла ей одежду». Не замечает, что за время поездки кукла совсем замерзнет, но ярко представляет, что в Сибири холодно.

Фомичева Ольга Александровна

**Прочитайте отрывок научно-популярной статьи.
Оцените представленные суждения на основе текста.**

По мнению автора игра создает зону ближайшего развития	А. верно Б. неверно В. нет информации
Игра возникла в результате взаимодействия детей со сверстниками	А. верно Б. неверно В. нет информации
Автор считает, что в раннем возрасте игра является предметной	А. верно Б. неверно В. нет информации
Фомичева О.А. подтверждает свои идеи ссылками на нормативно-правовые документы	А. верно Б. неверно В. нет информации



В своей статье «Сущность игровой деятельности в дошкольном и младшем школьном возрасте» Журавлёва М.В. отмечает, что игра возникает на определенном этапе онтогенеза - тогда, когда появляются нереализуемые непосредственно тенденции ребенка действовать как взрослый и вместе с тем сохраняется характерная для раннего детства тенденция к немедленной реализации желаний. Л.С. Выготский видел сущность игры в том, что она есть исполнение обобщенных желаний ребенка, основным содержанием которых является система отношений со взрослыми. Главная особенность игры заключается в том, что она позволяет ребенку выполнять действия при отсутствии условий реального достижения их результатов. Мотив игры лежит в самом игровом процессе; мотивация игры - не выиграть, а играть.

В конце XIX — начале XX века появились более или менее систематизированные теории игровой деятельности. Наиболее распространенными являются следующие из них. К. Гросс считал, что игра является бессознательной подготовкой молодого организма к жизни. Источником игры являются инстинкты, то есть биологические механизмы. Они одинаково действуют как у животного, так и у человека. Эти биологизаторские представления нашли отражение и в других теориях. Так, К. Шиллер и Г. Спенсер объясняли игру простой тратой избытка энергии, накапливаемой ребенком. Она не расходуется на труд и поэтому выражается в игровых действиях. Согласно К. Шиллеру, игра - это, скорее, наслаждение, эстетическая деятельность.

В исследованиях Ф.И. Фрадкиной было показано, что по мере овладения детьми предметными действиями происходит их обобщение и возникает возможность их переноса с одних предметов на другие, то есть тем самым и создаются предпосылки перехода к игровой деятельности. Предпосылки заключаются в следующем: 1) отделение действий от предмета и их обобщение; 2) использование ребенком не имеющих ясно выраженных функций предметов в качестве заместителей других; 3) отделение своих действий от действий взрослых и возникновение личных действий самого ребенка; 4) сравнение ребенком своих действий с действиями взрослых и отождествление их; 5) воспроизведение ребенком в своих действиях цепочки действий взрослого, отражающих в обычной последовательности отрезки их жизни; 6) взрослый и его действия впервые становятся образцом не только объективно, но и субъективно для самого ребенка. Таким образом, путь развития игры идет от конкретного предметного действия к обобщенному игровому действию и от него - к игровому ролевому действию: есть ложкой, кормить ложкой, кормить ложкой куклу, кормить ложкой куклу, как мама.

[Сущность игровой деятельности в дошкольном и младшем школьном возрасте \(ped-kopilka.ru\)](http://ped-kopilka.ru)

**Прочитайте отрывок научно-популярной статьи.
Оцените представленные суждения на основе текста.**

По мнению автора мотив игры лежит в самом игровом процессе	А. верно Б. неверно В. нет информации
Автор подтверждает свои идеи цитатами ведущих ученых	А. верно Б. неверно В. нет информации
К. Шиллер считает, что в игре формируются привычки эстетического поведения	А. верно Б. неверно В. нет информации
В исследованиях Ф.И. Фрадкиной определены предпосылки игровой деятельности	А. верно Б. неверно В. нет информации



Благодарим за внимание!

современная школа