



**Подготовка учащихся 9-х классов к  
выполнению заданий тестовой части ОГЭ по  
русскому языку**

**современная школа**

**Спикер - Санатов К.В., старший преподаватель кафедры  
русского языка и литературы Государственного гуманитарно-  
технологического университета**



# Задания тестовой части ОГЭ по русскому языку

современная школа

**Прочитайте текст и выполните задания 2-3.**

(1) Язык — это зеркало, которое стоит между нами и миром, отражая общие представления всех говорящих на нём. (2) Причём зеркало языка отражает не все свойства окружающей действительности, а только те, которые казались особенно важными предкам — носителям этого языка. (3) Так, в языках некоторых северных народов: эскимосов, чукчей, коряков — существует множество названий снега. (4) Люди понимают: снег занимает в их жизни заметное место, его количество, состояние, цвет очень важны. (5) Каждый язык отражает картину мира и через грамматику, поэтому существуют языки, имеющие более тридцати падежей, которые служат способом указать точное положение предмета в пространстве.

**Синтаксический анализ предложений текста. (Задание 2)**

**2. Укажите варианты ответов, в которых верно определена грамматическая основа в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.**

- 1) язык – зеркало (предложение 1)
- 2) которые казались важными (предложение 2)
- 3) существует множество названий снега (предложение 3)
- 4) состояние, цвет важны (предложение 4)
- 5) язык отражает (предложение 5)

# Пунктуационный анализ предложения. Характеристика предложений. (Задание 3)

**3. Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики предложений текста. Запишите номера ответов.**

- 1) Во второй части предложения 1 использовано составное глагольное сказуемое.
- 2) Вторая часть сложного предложения 2 осложнена обособленным согласованным приложением.
- 3) Предложение 3 простое двусоставное.
- 4) В предложении 4 содержится три грамматические основы.
- 5) Предложение 5 сложное с бессоюзной и союзной сочинительной связями между частями.

# Пунктуационный анализ предложений. Установление соответствий. (Задание 4)

4. Установите соответствие между пунктуационными правилами и предложениями, которые могут служить примерами для приведённых пунктуационных правил. К каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПУНКТУАЦИОННЫЕ ПРАВИЛА	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) Определение, выраженное причастным оборотом, стоящим после определяемого слова, обособляется.	1) Язык – это зеркало, которое стоит между нами и миром, отражая общие представления всех говорящих на нём
Б) Между подлежащим и сказуемым, выраженными именами существительными в именительном падеже, при нулевой связке ставится тире	2) Причём зеркало языка отражает не все свойства окружающей действительности, а только те, которые казались особенно важными предкам – носителям этого языка
В) Между частями сложного бессоюзного предложения ставится двоеточие, если вторая часть поясняет, дополняет первую	3) Так, в языках некоторых северных народов: эскимосов, чукчей, коряков – существует множество названий снега.
	4) Люди понимают: снег занимает в их жизни заметное место, его количество, состояние, цвет очень важны
	5) Каждый язык отражает картину мира и через грамматику, поэтому существуют языки, имеющие более тридцати падежей, которые служат способом указать точное положение предмета в пространстве.

# Пунктуационный анализ предложения. (Задание 5)

**5. Расставьте знаки препинания. Укажите все цифры, на месте которых должны стоять тире.**

По мнению психологов (1) чувство (2) это внутреннее отношение человека к окружающему миру. Любовь и ненависть (3) страх и радость (4) эти и многие другие состояния человека (6) сформированы миллионами лет эволюции.

*Примечание: в формулировках задания 5 могут быть представлены различные знаки препинания*

# Орфографический анализ слов. (Задание 6)

**6. Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера ответов.**

- 1) ЗАРНИЦА – написание безударной чередующейся гласной в корне зависит от ударения.
- 2) КИСЛО-СЛАДКИЙ (соус) – сложное имя прилагательное, образованное на основе подчинительного словосочетания, пишется через дефис.
- 3) ЗАМЕЧЕННЫЕ (недостатки) – в полном страдательном причастии прошедшего времени совершенного вида пишется *НН*.
- 4) ВСКАЧЬ (нёсся) – на конце наречия после шипящего пишется буква *Ь*.
- 5) ПОДРИСОВАТЬ – на конце приставки перед звонким согласным пишется буква *Д*.

# Орфографический анализ слов. Орфограммы в тексте. (Задание 7)

**7. Прочитайте текст. Вставьте пропущенные буквы. Укажите все цифры, на месте которых пишется буква *И***

Веч..(1)реет. Когда на неб..(2) догора..(3)т последн..(4)й луч, из пр..(5)брежных заросл..(6)й раздаются таинств..(7)нные шорохи. Мы проб..(8)раемся к дальн..(9)му лесу.

**Примечание:** *на месте буквы И в задании 7 может быть любая другая гласная буква русского языка*

# Грамматические (морфологические) нормы. (Задание 8)

**8. Раскройте скобки и запишите слово «тренер» в соответствующей форме, соблюдая нормы современного русского литературного языка.**

Наши (тренер) – живые легенды российского фигурного катания.



# Грамматическая синонимия словосочетаний. (Задание 9)

**9. Замените словосочетание «плов по-узбекски», построенное на основе примыкания, синонимичным словосочетанием со связью согласование. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка**

# Анализ содержания текста. (Задание 10)

**Прочитайте текст и выполните задания 10–13.**

**10. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.**

- 1) Книга «Три мушкетёра» была в старой, разорванной обложке, потому что её очень часто читали.
- 2) Дедушка вложил в томик «Три мушкетёра» поздравительную открытку в конверте, на котором было выведено: «Ю р и к у».
- 3) В прошлом дедушка и внук вместе расклеивали марки в альбоме, говорили о кораблях и созвездиях, смотрели на поезда.
- 4) Прочитав письмо, Журка почувствовал, как сильно его любил дедушка.
- 5) Дедушка подарил Журке воздушного змея.

# Анализ средств выразительности. (Задание 11)

**11. Укажите номера предложений, в которых средством выразительности речи является метафора.**

- 1) Журка опять потянулся к полкам и взял самую прочную и новую на вид книгу с золотыми узорами на корешке.
- 2) Оглянулся на прикрытую дверь, подошёл к окну и, суетливо дёргая пальцами, оторвал у конверта край.
- 3) И сейчас я оставляю всё это тебе, как моему самому большому и настоящему другу. Может быть, эти книги помогут тебе взлететь.
- 4) Нет, ты поймёшь, ведь ты у меня славный, умница.
- 5) Его резанули тоска и одиночество, которые рвались из этого письма.

# Лексический анализ. (Задание 12)

**12. В предложениях 3–8 найдите разговорное слово и замените его стилистически нейтральным синонимом. Запишите этот синоним.**

(3)И вдруг увидел между страницами узкий белый конверт. (4)Видимо, дедушка решил, что, если все другие книги покажутся Журке неинтересными, то «Мушкетёров» он всё равно пролистает до конца. (5)Тем же прямым почерком, каким раньше дед писал короткие поздравления на открытках, на конверте было выведено: «Ю р и к у».

(6)Журка сперва сам не знал, чего испугался, хотя нет, не испугался, а задрожал от непонятной тревоги. (7)Оглянулся на прикрытую дверь, подошёл к окну и, суетливо дёргая пальцами, оторвал у конверта край.

(8)Развернул большой тонкий лист...

# Упражнение для отработки задания №2 (синтаксический анализ предложений текста)

**Задание учителя:** прочитайте текст; выпишите из каждого предложения грамматическую основу, определив ее в соответствующую колонку (согласно способу выражения подлежащего и сказуемого). Если предложение сложное, выпишите грамматическую основу из каждой его части. Отдельно выпишите грамматическую основу неполного предложения.

Подлежащее (-ие), выраженное существительным в им. падеже, + простое глагольное сказуемое (-ые)	Подлежащее (-ие), выраженное существительным в им. падеже, + составное глагольное сказуемое (-ые)	Подлежащее (-ие), выраженное существительным в им. падеже, + составное именное сказуемое (-ые)	Подлежащее (-ие), выраженное местоимением в им. падеже, + простое глагольное сказуемое (-ые)	Главный член односоставного предложения (указать способ выражения)
---	---	--	--	--

## Примечания:

- после выполнения задания следует проверка и разбор возможных ошибок;
- впоследствии учитель может предлагать учащимся предложения с более сложными способами выражения подлежащего и сказуемого

# Дидактический материал для задания

1. Словесное **богатство** языка Пушкина заключается в исключительном разнообразии применяемых им слов для выражения своих мыслей и чувств.
2. Такие **термины**, как «подлежащее» и «сказуемое», **были введены** М. В. Ломоносовым.
3. Давно уже **было замечено**, что некоторые **слова** своими звуками как бы **изображают** то, что **называют**.
4. **Материки и острова** разделяют Мировой океан на отдельные океаны, проливы, заливы.
5. **Кто** в детстве **не мечтал** о путешествиях, чтобы, ступив на неизведанные земли, **рассказать** затем соотечественникам об открытых таинственных племенах и о своих удивительных, полных романтики и риска приключениях!
6. **Идея** построить судно, **которое будет погружаться** под воду и **всплывать** по желанию экипажа, достаточно **стара**.
7. Для защиты металлов от атмосферной коррозии часто **применяют** такой способ изоляции: поверхность металлов **покрывают** лаками, красками, а иногда и слоем другого металла.
8. Однако такой **способ** защиты металла **оказывается** довольно **дорогим**, потому что покрытие **надо** периодически **обновлять**.
9. Усилиями множества людей разных стран постепенно **строится** величественное **здание** науки, **которое служит** одновременно всем людям на Земле.
10. **Звук** может **распространяться** не только в воздухе, но и в воде.

# Упражнение для отработки заданий №3,5 (пунктуационный анализ предложения)

Проведение различных типов диктантов на отработку заданий по синтаксису: цифровых, распределительных, объяснительных

Образец задания: выполните цифровой диктант на повторение обособленных членов предложения.

Условные обозначения:

- 1 – предложение с обособленным определением;
- 2 – предложение с обособленным обстоятельством;
- 3 – предложение с обособленным приложением

# Дидактический материал для задания

1. Казалось, что зазвенели, покатившись по дороге, упавшие с неба звёзды.
2. Надев с утра высокие охотничьи сапоги, я пошёл к мельнице, прокладывая рыхлый след по дорожкам.
3. Ещё сегодня утром принужденные жить в четырёх стенах, отстоящих друг от друга не больше чем на пять метров, мы вдруг захмелели от всего этого.
4. Сквозь желтоватую воду проглядывало плотное песчаное дно, уходившее всё глубже и глубже.
5. Я никогда не пожалею о часах, что просидел с удочкой, намотанной на указательный палец.
6. Меня, бывалого охотника, и сейчас радостно волнуют и притягивают обширные просторы русской природы.
7. От реки, ещё не согретой солнцем, поднимается туманная завеса.
8. Среди поляны синеют, как продолговатые зеркала, весенние лужи.
9. Уже став взрослым, именно весной отправлялся я в самые далёкие путешествия.
10. В большинстве валунов, камней ледникового происхождения, содержится множество микроэлементов



# Упражнение для отработки задания №4 (пунктуационный анализ предложений)

**Задания к упражнению:** прочитайте текст, объединитесь в пары, расставьте знаки препинания, выпишите из данного текста следующие предложения:

- предложение с определением, выраженным причастным оборотом, стоящим после определяемого слова,
- предложение, в котором между подлежащим и сказуемым, выраженными именами существительными в именительном падеже, при нулевой связке ставится тире;
- бессоюзное сложное предложение с двоеточием между частями, где вторая часть поясняет, раскрывает содержание первой части;
- сложноподчиненное предложение с придаточным определительным

**Примечания:**

- для класса со слабой подготовкой учитель может дать учащимся схемы предложений, которые им необходимо найти;
- текст для задания можно напечатать на карточках

# Дидактический материал для задания (знаки препинания не расставлены)

На необъятных просторах России существует множество прекрасных городов, отличающихся богатой и зачастую драматической историей. Однако такое уникальное создание как Санкт-Петербург выделяется своим происхождением и культурой. **Этот величественный город – северная столица России.** Прочную связь с историей страны можно проследить в его названиях Санкт-Петербург, Петроград, Ленинград... **У него есть и ласковое «домашнее» имя в частных разговорах город называют Питером.** Санкт-Петербург заслужил статус Северной столицы России особым колоритом и характерной только для него культурой в которой с эпохи Петра I загадочно соединилась чувствительная и широкая душа русского человека с умом и практичностью западного европейца. За этот исторически ничтожный срок своего существования Петербург накопил такой объём культурной памяти что по праву может считаться уникальным явлением в мировой цивилизации писал известный филолог Ю. М. Лотман. (б)Значимость таких культурных феноменов как Петербург сохраняется для многих поколений.

# Упражнения для отработки заданий №6-7 (орфографический анализ слов)

Учащиеся выполняют цифровой диктант на повторение правописания безударной гласной в корне слова. После выполнения задания проводится проверка.

**Задание учителя:** выполните цифровой диктант на повторение правил правописания безударной гласной в корне слова

**Условные обозначения:**

1. Проверяемая безударная гласная в корне слова
2. Непроверяемая безударная гласная в корне слова
3. Чередующаяся безударная гласная в корне слова

**Дидактический материал для задания:**

акварель, вестибюль, потеплевший, капитан, озарение, понимание, стадион, укротить, травянистый, ресницы, вскочить, перекликаться, карнавал, касательная, умножать, плавучий, пожалеть, трибуна, фонтан, погорельцы, перила, замереть, лабиринт

# Основные правила при отработке правил орфографии на уроках и консультациях в 9-ом классе

1. Соотнесение дидактического материала с воспитательными задачами и охват схожего круга тем
2. Проведение разных видов диктантов на уроке: слуховых, объяснительных, распределительных, выборочных, цифровых и т.д.)
3. Совмещение в пределах одного диктанта 2-3 орфограмм
4. Завершение урока комплексным упражнением
5. Чередование индивидуальной, парной и групповой форм работы

# Упражнения для отработки заданий №6-7 (орфографический анализ слов)

Учащимся необходимо объединиться в группы и составить связный текст на тему «Какого человека можно назвать порядочным?». При этом нужно использовать слова, данные учителем, предварительно определив количество «Н» на месте пропусков.

**Слова для текста:** жертве(н/нн)ость, образова(н/нн)ый, труже(н/нн)ик, бесребре(н/нн)ик, невида(н/нн)ый, избра(н/нн)ый, напыще(н/нн)ый, воспита(н/нн), исти(н/нн)ый, мысле(н/нн)о, искре(н/нн)ость, дисциплинирова(н/нн)ый

**Примечание:** учитель просит использовать для составления текста каждое данное им слово и графически объяснить правописание *Н* или *НН* в нем. Затем следуют выступления групп, представители групп читают текст и объясняют орфограммы

# Работа в парах на поиск слов с конкретными орфограммами

Учащиеся читают текст и выписывают слова с теми орфограммами, которые указаны учителем. После выполнения задания проводится проверка (учитель спрашивает тех учащихся, у которых есть ошибки при выполнении заданий на данные правила)

**Задание учителя:** объединитесь в пары, прочитайте текст, заполните таблицу, выписав из текста слова с указанными орфограммами; графически объясните орфограммы. Какие слова вы выписали дважды? Почему?

Правописание НЕ с разными частями речи	Правописание суффиксов причастий и личных окончаний глаголов	Правописание -Н- и -НН- в словах разных частей речи	Правописание приставок ПРЕ- и ПРИ- и приставок на З/С

# Дидактический материал для задания

(1) Нетленные красоты России, туманных омутов и величественных закатов явились на свет не вчера. (2) Именно Север напитал жизнь поколений и даже эпох так, что диву даешься. (3) Вместе с Великим Новгородом, вместе с белоствольной, статной Русью ожили Псков и Суздаль, Владимир и Ростов. (4) Каменная громада Георгиевского собора на Ильмень-озере, когда на прибывающей весенней воде он высится, будто в облаках, не просто старина, а памятник величию человека.

(5) Все это — эпоха, когда простой человек почувствовал в себе поэта и ощутил, что земля — это нечто большее, чем просто нива, просто гул нетронутых лесов. (6) Он, загнанный на северные окраины своей земли безжалостными завоевателями, понял, что уходить больше некуда, что родная земля любит его, эти спасительные богатырские дали — источник бесконечной душевной силы. (7) И каждая травинка, дерево, озеро стали восприниматься им как нерукотворное богатство

# Упражнение для отработки задания №9 (грамматическая синонимия словосочетаний)

**Упражнение на отработку видов подчинительной связи в словосочетаниях с последующей проверкой (работа в группах)**

**Задание: объединитесь в группы по 3-4 человека; прочитайте текст; выпишите из него словосочетания с разными видами подчинительной связи.**

1-ый участник группы выписывает словосочетания со связью согласование;

2-ой участник – со связью управление

3-ий участник – со связью примыкание

**Дополнительное задание: дополните выписанные вами словосочетания тремя собственными примерами; разберите 5 любых словосочетаний синтаксически. Какие сочетания слов вы не выписали и почему?**



# Дидактический материал для упражнения

Я вернулся в машину и медленно стал въезжать в тускло освещенный двор. В глубине двора стоял дом из толстых брёвен, а перед ним красовался приземистый необъятный дуб с заслоняющей крышу кроной. От ворот к дому, огибая дуб, была выложена каменными плитами дорожка.

Я присел под дубом на вросшую в землю скамеечку и смотрел на беззвёздное небо. Откуда-то бесшумно появился кот, затем быстро вскарабкался на дуб, исчезнув в тёмной листве. Я сразу забыл о нём и вздрогнул, когда он начал возиться наверху.

# Упражнение для отработки задания №11 (средства художественной выразительности)

**Образец задания:** прочитайте стихотворение, подчеркните слова, употребленные в переносном значении, выпишите словосочетания с данными словами, укажите использованные в них средства выразительности

**Примечание:**

1. Учащимся предлагаются слова для справок: *метафора, олицетворение, эпитет, сравнение*
2. После выполнения упражнения проводится проверка по цепочке с объяснением учащимися своих ответов

# Дидактический материал для задания

Вечор, ты помнишь, вьюга злилась,  
На мутном небе мгла носилась;  
Луна, как бледное пятно,  
Сквозь тучи мрачные желтела,  
И ты печальная сидела —  
А нынче... погляди в окно:  
Под голубыми небесами  
Великолепными коврами,  
Блестя на солнце, снег лежит;  
Прозрачный лес один чернеет,  
И ель сквозь иней зеленеет,  
И речка подо льдом блестит.

Вся комната янтарным блеском  
Озарена. Веселым треском  
Трещит затопленная печь.  
Приятно думать у лежанки.  
Но знаешь: не велеть ли в санки  
Кобылку бурую запречь?

(А.С. Пушкин)

# Упражнение для отработки заданий №10, 12

Выполнение комплексных заданий по тексту в малых группах.

Учащиеся объединяются в группы по 5 человек и выполняют несколько заданий по тексту.

## Комплекс заданий к тексту:

1. Определите и запишите основную мысль текста
2. Какие качества нужны, чтобы быть хорошим сыщиком? Запишите ответ. Выпишите из текста не менее трёх ключевых слов (словосочетаний), которые подтверждают ответ
3. Определите и запишите лексическое значение слова «владеть» («владеет») из предложения 10
4. Найдите стилистически окрашенное слово в предложениях 12–13, выпишите это слово. Подберите и запишите синоним к этому слову

Примечание: можно предложить каждой группе разные тексты

# Дидактический материал для упражнения

## Дидактический материал к упражнению

(1) Просматривая свои записи о приключениях Шерлока Холмса, я нахожу в них много трагических случаев. (2) Работая из любви к своему искусству, этот сыщик никогда не брался за расследование будничных преступлений. (3) Вот одно из таких дел.

(4) Проснувшись в одно апрельское утро, я увидел, что Шерлок Холмс стоит у моей кровати. (5) Обычно он поднимался с постели поздно, но сейчас часы на камине показывали лишь четверть восьмого. (6) "Весьма сожалею, что разбудил вас, Уотсон", - сказал он. (7) Я удивленно спросил: "Что случилось?". (8) Оказалось, что к нам пришла клиентка и ждёт в приемной. (9) Я быстро оделся, и через несколько минут мы спустились в гостиную.

(10) Дама, одетая в чёрное, поднялась при нашем появлении.

(11) Она подняла вуаль, и мы увидели её посеревшее лицо. (12) Ей было не больше тридцати лет, но в волосах блестела седина.

# Методические рекомендации для учителя, направленные на повышение орфографической и пунктуационной грамотности учащихся (при подготовке к выполнению заданий тестовой части)

1. При фронтальном опросе давать достаточно времени ученику на обдумывание вопроса и формулировку ответа.
2. Делать больший упор на наглядность и лаконичность в изложении учебного материала.
3. Разбивать объяснение объемного правила на 2-3 части с постепенным закреплением каждой из них.
4. На этапе закрепления рассматривать как можно больше однотипных заданий для лучшего усвоения.
5. Раздать учащимся памятки с направляющим планом действий во время этапа самостоятельной работы.
6. Разбить сложное задание на этапы с выделением ряда простых действий, знакомых учащимся по ранее изученным темам



**Спасибо за внимание!**

**современная школа**