




# Организация работы с текстом на уроках французского языка

**современная школа**

Савельева Елена Борисовна, к.ф.н., доцент кафедры романо-германской филологии ГОУ ВО МО «ГГТУ»



# TEXTES & LECTURE

**Mon choix de textes est le reflet de ce que je désire...**

**Juliette Gréco**

actrice, artiste, chanteuse, musicienne (1927 – 2020)

<https://citation-celebre.leparisien.fr/citation/textes>

## RESSOURCES : types de textes

[https://www.pdfprof.com/PDF\\_Image.php?id=34737&t=25#listPDF3](https://www.pdfprof.com/PDF_Image.php?id=34737&t=25#listPDF3)

<https://www.espacefrancais.com/les-types-de-textes/>

<https://www.coursfrancaisfacile.com/2018/12/les-differentes-types-de-textes-texte.html>

<https://www.languefr.net/2017/07/les-types-de-textes-et-leurs.html>

<https://typified.org/des-textes/>

<https://interlettre.com/bac/genres-et-types-de-textes>

<https://fr.madskillsvocabulary.com/tipos-de-textos#menu-21>

<https://www.slideserve.com/allegra/diff-c3-a9rents-types-de-textes>

<http://emile.simonnet.free.fr/sitfen/grtex/types.htm>

<https://www.site-magister.com/typtxt.htm>

<https://www.devoir-de-philosophie.com/litterature/les-types-de-texte>

<https://www.bienenseigner.com/les-genres-de-textes/>

<https://www.kartable.fr/ressources/francais/cours/les-differents-types-de-textes-3/36289>

## LES TYPES DE TEXTES

\* s'il raconte une histoire, c'est un texte **narratif**

*Ex : Soudain, il se mit à courir en appelant à l'aide.*

\* s'il décrit un personnage, un lieu, un objet... c'est un texte **descriptif**

*Ex : Elle était petite, blonde, un peu enrobée et avait de grandes mains.*

\* s'il explique, renseigne, informe de manière précise, c'est un texte **explicatif** ou informatif

*Ex : C'est à 6 heures ce matin que les policiers ont découvert le cadavre d'un homme dans le coffre d'une camionnette rouge abandonnée au bord de la Nationale.*

## LES TYPES DE TEXTES

\* s'il expose une idée, une opinion et cherche à convaincre le lecteur grâce à des arguments, c'est un texte **argumentatif**

*Ex : Je pense qu'il ne faut pas légaliser l'usage des drogues douces parce qu'elles sont malgré tout très dangereuses.*

\* s'il donne un ordre, c'est un texte **injonctif**

*Ex : Taisez-vous et sortez immédiatement !*

<https://www.lumni.fr/article/les-types-de-textes>

# LES TYPES DE TEXTES

- \* <https://www.sainte-anastasie.org/articles/cultura/los-13-tipos-de-texto-y-sus-caractersticas.html>
- \* <https://philpot.education/course/view.php?id=9&section=15#section-31>

## Les types de texte

Le programme vise à développer la capacité des élèves à communiquer à l'écrit, et ce, dans divers buts. Les élèves doivent démontrer une bonne maîtrise de l'usage du type de texte, du registre et du style. Ils doivent, par ailleurs démontrer une **compréhension conceptuelle** de par leur utilisation des conventions liées au type de texte.



IB - Types de texte - Stratégies de révision



Blog



Courriel Amical



Courriel professionnel



Journal intime



Lettre amicale

Bienvenue

Workshops

Épreuve 1 Méthode

GRASP

Le guide

Thèmes

Épreuve 1

Épreuve 2

Banque de

Compréhensions

Orales

Oral Individuel NM

Oral Individuel NS

Préparation de l'Oral

par thèmes

**Les types de texte**

Teacher Support

Point de Grammaire

# RESSOURCES : types de textes

<https://sherpas.com/blog/types-de-textes/>

Réussis ton année ▾

Apprends par matière ▾

Trouve ta voie ▾

Ta vie étudiante ▾

Toolbox ▾



Je cherche un prof particulier de

Maths



au lycée



Voir les professeurs

## Quiz

### Les différents types de textes

L'article des Sherpas est un texte :

explicatif

informatif

narratif

Il est grand, un petit peu courbé, avec de longs cheveux bruns et une mine grave. À côté de lui, une toute petite table sur laquelle est posée une affreuse lampe à lave.

narratif

Активация Windows  
Чтобы активировать Windows, перейдите в раздел "Параметры".

## TYPES DE LECTURE

### La lecture passive

La lecture passive représente le fait de lire un texte, mais *ne pas chercher à aller plus loin*. Concrètement, en utilisant la lecture passive, vous ne prenez aucun engagement vis-à-vis du texte ou de l'auteur du texte.

Vous lisez l'histoire jusqu'à la finir, *sans jamais* vous poser de questions, *sans* chercher à entrer dans les détails.


*Certains genres littéraires* se prêtent mieux à la lecture passive. Beaucoup de personnes lisent de manière passive sans même s'en apercevoir.



## TYPES DE LECTURE

### La lecture sélective/indicative

La lecture sélective, également connue sous le nom de lecture indicative est souvent utilisée dans *le cadre du travail*. Ce type de lecture consiste à rechercher des *informations précises* dans un texte. La lecture sélective est aussi associée aux recherches sur *Internet*.



## TYPES DE LECTURE

### La lecture en diagonale

La lecture en diagonale est une méthode de lecture qui permet de *retenir l'essentiel* d'un texte en le survolant et en le lisant de *manière rapide*. Les yeux sont attirés par certains éléments en particulier (titre, mots en gras ou en italique, tableaux...). La lecture en diagonale est surtout adaptée aux *textes courts*, aux *articles de presse* ou aux *articles sur Internet*. Grâce à ce type de lecture, il est possible de retenir facilement diverses informations *en peu de temps*, c'est pour cela qu'il est préférable de *ne pas utiliser* la lecture en diagonale pour *des textes longs*.

## TYPES DE LECTURE

### La lecture active / approfondie

La lecture active est un type de lecture de plus en plus *apprécié* ces dernières années. Cela consiste à *s'imprégner* de l'histoire qu'on lit. Durant la lecture active, le lecteur a tendance à *se poser différentes questions* tout au long de l'histoire. Il va, ainsi, *surligner* certains passages, *faire des annotations* à certains endroits du texte, *souligner* des parties de texte et y apporter des réponses... C'est comme si le lecteur et l'auteur avaient *une discussion* tous les deux.

## TYPES DE LECTURE

### La lecture exploratoire

La lecture exploratoire est une méthode de lecture qui vise à faire une *lecture rapide* d'un texte dans le but d'en faire *ressortir certaines informations* importantes qui serviront, par la suite, de base de travail lors d'une lecture plus approfondie. C'est, en quelque sorte, une phase d'exploration. Ce type de lecture convient *aux textes courts* dans le cadre *du travail* ou *des études*. En règle générale, une personne qui utilise la lecture exploratoire va, à la fin de sa lecture, écrire *un bref résumé* des informations qu'elle souhaite retenir et se servir plus tard.

## TYPES DE LECTURE

### La lecture analytique

Quand on veut réaliser un *commentaire littéraire* d'un texte, la lecture analytique s'avère très pertinente. Ce type de lecture permet de faire *une analyse complète et détaillée* d'un texte afin de mieux en comprendre le sens.


La lecture analytique se prête aussi bien *aux textes qu'aux documents*. Elle vise à construire et formuler une interprétation du texte en se basant sur *un questionnement*. Il s'agit donc de lire d'une manière méthodique afin de répondre à un questionnaire. —

## TYPES DE LECTURE

### La lecture plaisir

La lecture plaisir est, certainement, le type de lecture *le plus fréquent*. En effet, cela consiste à choisir un livre en fonction de ses goûts et de *ses compétences en lecture*.

Ainsi, la lecture plaisir représente le fait de prendre plaisir à lire, tout simplement. Très souvent, les professeurs d'école maternelle et primaire intègrent la lecture plaisir à leur programme afin de *susciter l'envie* de lire à leurs élèves.



## TYPES DE LECTURE

### La lecture cursive / traditionnelle / de base

La lecture cursive est le type de lecture *le plus courant*, le plus *utilisé* et le plus *libre*. Il est généralement utilisé dans le cadre scolaire car elle est adaptée à l'apprentissage. Ainsi, la lecture cursive consiste *à donner envie de lire* à des élèves, en leur proposant des œuvres qu'ils liront *en dehors de l'école*. La plupart du temps, ce sont des œuvres bien définies et qui sont déjà intégrées dans les programmes scolaires. Elle permet au lecteur *débutant* de s'initier de façon simple à la lecture.

## TYPES DE LECTURE

### La lecture à voix haute

La plupart du temps, la lecture se fait « *dans la tête* », de manière silencieuse. Toutefois, certaines personnes arrivent mieux à retenir des informations lorsqu'elles lisent *à haute voix*. Ainsi, la lecture à voix haute, également connue sous le nom de lecture à haute voix, consiste, tout simplement, à lire un texte de manière *audible*. La lecture à voix haute comporte *beaucoup d'avantages*. Elle facilite la *compréhension* d'un texte, elle développe la *pensée* et *l'esprit critique*, elle permet d'enrichir *son vocabulaire* et d'améliorer *son élocution*. Quelle soit collective ou individuelle, la lecture à haute voix est une méthode de lecture très *appréciée*.



## **Pour faire la lecture et aborder un texte écrit, pédagogique / d'apprentissage :**

littéraire, de presse, professionnel, de vulgarisation scientifique, des réseaux sociaux...

- \* La maîtrise de la lecture est une étape très importante
- \* Lire un texte, un document ou un livre, ne se fait pas de la même manière. Certains types de lecture ne s'adaptent qu'aux textes courts, tandis que d'autres sont plus utilisés pour les textes plus longs. Grâce aux différents types de lecture, il est plus facile d'appréhender et de comprendre un texte.

**Pour faire la lecture et aborder un texte écrit, pédagogique / d'apprentissage :**

littéraire, de presse, professionnel, de vulgarisation scientifique, des réseaux sociaux...

- \* Savoir identifier les types de lecture.
- \* Connaître les différentes méthodes de lecture utilisées.
- \* Utiliser les outils pertinents pour une lecture efficace.
  - \* Varier les types de lecture apportera un meilleur succès dans l'apprentissage.

## Prendre en compte :

*1. Les stratégies de lecture* (avant, pendant et après la lecture) :

- \* Activer ses connaissances antérieures.
- \* Faire des prédictions.
- \* Préciser son intention de lecture.
- \* Prendre conscience du contexte et de la tâche à accomplir.
- \* Faire le survol du texte.

## Prendre en compte :

2. *L'organisation des paragraphes* (quelle est la logique interne du texte)
3. *Les éléments signifiants* (en fonction de l'objectif) :  
aspect grammatical ; aspect lexical (ce qu'il faut retenir) ;
4. *L'utilisation des supports visuels* ou *des réseaux de mots à associer* ;
5. *La vérification du sens du texte lu* (questionnaire, QCM, tests...).

## Attention!

*Ce qui distingue un type de lecture d'un autre est*

- l'objectif visé;
- le niveau de profondeur;
- le niveau de participation et d'engagement du lecteur  
(passif à plus actif);
- le niveau de compréhension du contenu (le temps disponible).

# TRAVAILLER LE TEXTE

<https://read.bookcreator.com/uudnaasyspTUmiW2QQ1jsba2tvF2/dCXhbLVgRYGrGUM3SYWCWA/3dXfbRafSvedrifUfUvGwg>



Bonjour Avril  
by Adélaïde Tilly

Read to me



JE NE FERAI PLUS DE BÊTISES !



Активация Windows  
Чтобы активировать Windows, перейдите в раздел "Параметры".

## TRAVAILLER LE TEXTE

### Je ne ferai plus de bêtises

1. Je ne viderai plus le shampoing dans mon bain.
2. Je ne renvercerai plus mon assiette de brocolis.
3. Je ne tirerai plus la langue à la voisine.
4. Je ne marcherai plus sur les plantes de Mamou.
5. Je ne pincerai plus mon petit frère.
6. Je ne sauterai plus dans les flaques.
7. Je ne casserai plus la vitre avec mon ballon.
8. Je ne tirerai plus la queue du chat.

# TRAVAILLER LE TEXTE

<https://read.bookcreator.com/uudnaasyspTUmIW2QQ1jsba2tvF2/dCXhbLVgRYGrGUM3SYWCWA/3dXfbRafSyedrjfUfUvGwg>





## TRAVAILLER LE TEXTE

### Parcour de lecture en progressivité :

- Faire la lecture globale du texte.
  - Diviser le texte en parties.
- Relever dans le texte tous les mots nouveaux et toutes les expressions nouvelles pour les retenir.
- Rédiger la liste des mots-clés qui aident à reconstituer le texte.
  - Dégager les mots-connecteurs, expliquer leur fonction.
  - Donner votre titre au texte lu.
- Décrire tous les héros principaux avec le maximum de détails et de caractéristiques.

## TRAVAILLER LE TEXTE

### Parcours de lecture en progressivité :

- S'intéresser plus particulièrement à un (une) personnage essentiel (le).
  - Faire le plan du texte.
  - Faire le résumé du texte lu en 13-15 phrases.
- Dégager une ou deux problématiques qui pourraient soustendre la lecture du texte lu.
- Collectionner tout le matériel possible pour créer un univers autour du texte / du livre : photos, informations sur l'auteur, autres livres du même auteur, affiches, articles de journaux, interviews, vidéos, etc.

## TRAVAILLER LE TEXTE BIEN ACTUEL

*Escroqueries en tout genre / nenuphar (magazinelenenuphar.com)*

Que ce soit sur les médias sociaux, par courriel, par téléphone ou par la poste, il y a toutes sortes de façons de vous voler... votre argent ou votre identité. Ceci, depuis longtemps, mais de plus en plus puisqu'il est maintenant encore plus facile de vous « connaître » et, par le fait même, de connaître vos goûts, vos champs d'intérêt... et vos penchants. Cette chronique porte sur les escroqueries, les canulars, les arnaques, les fraudes, les supercheries... autrement dit, les différentes façons de se faire « hameçonner »! <...>

**При подготовке данного вебинара были использованы следующие источники:**

Савельева Е.Б. Lecture-découverte en progressivité (textes et exercices pour travailler en autonomie), (Niveaux B1 – B2) :  
Учебное пособие / Е.Б. Савельева. – Орехово-Зуево: ГГТУ,  
2022. – 204 с.

<https://citation-celebre.leparisien.fr/citation/textes>

<https://www.decitre.fr/lecture/types-de-lecture>

<https://studylibfr.com/doc/10125276/les-types-de-lecture-presentation>

<https://studylibfr.com/doc/10125276/les-types-de-lecture-presentation>



**Спасибо за внимание!**

**современная школа**