



Работа с фразеологизмами на уроках русского языка

современная школа

Спикер Желтухина Елена Геннадиевна, учитель русского языка и литературы МБОУ ЦО №5 города Ногинска



Проверяемые требования в задании 14 ВПР по русскому языку в 6 классе

- Распознавать значение ФЕ;
- На основании значения фразеологизма и собственного жизненного опыта обучающегося определять конкретную жизненную ситуацию для интерпретации фразеологизма;
- Уметь строить монологическое контекстное высказывание в письменной форме.

Формулировка задания 14

Объясните и запишите значение фразеологизма «тёртый калач». Используя не менее двух предложений, опишите ситуацию, в которой будет уместно употребление этого фразеологизма. Включите фразеологизм в одно из предложений.

Правильный ответ должен содержать следующие элементы:

1) объяснение значения фразеологизма:

тёртый калач - опытный человек, которого трудно обмануть;

2) толкование ситуации в заданном контексте, например:

Я всегда могу обратиться к дедушке за советом. Он тёртый калач, много повидал в своей жизни.

Могут быть представлены другие жизненные ситуации, в которых возможно употребление указанного фразеологизма

АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ

по результатам всероссийских проверочных работ в Московской области в 2024 году

<p>Московская область/Россия (14.1) Распознавать значение фразеологической единицы</p> <p>61,8% 60,9%</p>	<p>Московская область/Россия (14.2) На основе значения фразеологизма и собственного жизненного опыта обучающихся определять конкретную жизненную ситуацию для адекватной интерпретации фразеологизма; умение строить монологическое контекстное высказывание в письменной форме.</p> <p>50,4% 47,7%</p>
--	--

Выявленные риски и дефициты

Проведенный анализ результатов ВПР по русскому языку в 6 классе позволил выявить следующие риски и дефициты у обучающихся Московской области:

ПРЕДМЕТНЫЕ:

- умение распознавать значение фразеологической единицы;
- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ:

- При изучении темы «Лексика и фразеология. Культура речи» в 6 классе и повторении изученного по теме «Лексика» (5 класс) следует систематически работать над понятиями «многозначное слово», «значение слова», «стилистическая окраска слова»;
- совершенствовать умения учащихся проводить лексический анализ слов, определять значения многозначных слов с опорой на контекст. С целью повышения уровня освоения шестиклассниками русской фразеологии следует активно использовать на уроках наглядные методы, игровые приемы, актуальные способы освоения особенностей лексического значения фразеологизмов. Неотъемлемой частью уроков по указанным темам должна стать работа с толковыми словарями, словарями синонимов, антонимов, заимствованных слов, с фразеологическими словарями русского языка.

ИЗМЕНЕНИЯ В ВПР В 2024-2025 учебном году

В **6-м классе** проверочная работа предусматривает выполнение **заданий 1–4** на основе прочитанного текста: вставить пропущенные буквы и знаки препинания (с учётом ранее изученных правил правописания), выполнить морфемный, словообразовательный, морфологический анализ слов, выполнить задания по смысловому чтению и освоению лексического значения слова.

В 2025 году исключен синтаксический анализ предложения.

Задание 5 КИМ ВПР не связано с анализируемым текстом, оно направлено на умение распознавать случаи нарушения грамматических норм русского литературного языка в формах слов различных частей речи и исправлять эти нарушения.

Обучение фразеологии на уроках русского языка в школе

Фразеология как раздел школьного курса русского языка содержит в себе огромный образовательный, развивающий и воспитательный потенциал.

Фразеология – это тот пласт языка, в котором народ средствами языка консервирует свое национальное самосознание, свою культуру, наработанную веками мудрость и житейскую философию. Она отражает этнографические, исторические и бытовые факты, данные о духовном развитии общества, которому принадлежит язык.

Знание семантики и стилистической принадлежности фразеологизмов, наличие их в активном словаре придает речи особую яркость, меткость, образность.

Фразеологический минимум

Это наиболее частотные и номинативно значимые ФЕ современного русского языка, употребляемые в текстах художественных произведений, изучаемых в школе. В состав ФМ входят ФЕ, соотносимые со всеми частями речи:

*бабье лето,
стреляный воробей,
руки опускаются,
души не чаять,
глаза на лоб лезут,
пожирать глазами,
собаку съесть,
пускать корни,
кровь с молоком*

Формы работы с фразеологизмами

Правильному уяснению значения в большей мере способствует контекст. Во многих случаях для правильного усвоения значения фразеологизма совершенно необходим бывает этимологический анализ: или в виде объяснения компонента с затемненным значением, или в виде указания на литературные или иноязычные источники оборота, или в виде сообщения об исторических событиях, народных обычаях и обрядах, производно – бытовых процессах, обусловивших появление фразеологизма (деньги не пахнут, не поминай лихом, тянуть лямку). Иногда для раскрытия смысла фразеологизма, связанного с содержанием художественного произведения (блоху подковать, как белка в колесе, великий комбинатор), недостаточно бывает короткой справки, учащимся надо предложить прочитать книгу.

Фразеологический минимум

Как известно, лексические минимумы определяют круг слов, подлежащих продуктивному усвоению. ФМ также должен выявить ФЕ, которыми выпускник школы должен овладеть продуктивно: понимать при слушании текста и речи, пользоваться ими в устном и письменном общении, в рассказе и диалоге, в пересказе изучаемых текстов и сочинениях. Крайне сложна проблема количественного объема фразеологического минимума, который, как и лексический, должен быть максимальным с точки зрения возможностей усвоения учащимися в отводимое на его изучение время и минимальным с точки зрения всей системы языка, т. е. не разрушающим ее и позволяющим пользоваться языком как практическим средством общения. [

Памятка

«Как отличить фразеологизм от обычных словосочетаний»

1. Фразеологизмы – устойчивые словосочетания, их структура неизменна
2. Фразеологизм имеет переносное, а не прямое значение.
3. В предложении выполняет одну синтаксическую функцию.

Формы работы с фразеологизмами

Но для усвоения значения фразеологизмов одного объяснения, каким бы хорошим оно ни было, недостаточно. Нужны упражнения, которые помогли бы учащимся усвоить значение новых для них оборотов. К таким упражнениям относятся:

- подбор к данным фразеологизмам лексических синонимов или синонимических рядов (прикусить язык, набрать воды в рот, не раскрыть рта, держать язык за зубами, держать рот на замке, молчать как рыба);
- замена обычного словосочетания или слова фразеологизмом (**Думать:** ломать голову, шевелить мозгами, шевелить извилинами, раскидывать мозгами);
- подбор фразеологизмов к данным словам (рукой, в двух);
- сопоставление синонимичных рядов с градацией (приводить в беспокойство - испытывать терпение - выводить из себя - довести до белого каления - привести в бешенство);
- запись данных устойчивых сочетаний антонимичными парами (плевать в потолок-в поте лица, в двух шагах отсюда-куда Макар телят не гонял);
- сопоставление пар предложений, где бы данные слова были сначала фразеологическими оборотами, затем свободными сочетаниями (Сердце у него так и ёкнуло: он привык, что его вызывали только затем, чтобы **намылить голову** - неужели он опять в чём-нибудь провинился? - Нужно тщательно **намылить голову** шампунем.)

Формы работы с фразеологизмами

1. Вспомнить фразеологизмы со словом «рука» (не меньше 10) и составить с ними предложения.
2. Составьте задание «третий лишний» (не меньше 5 заданий).
3. Запишите в тетради все фразеологизмы с названиями животных, которые вспомните.
4. В каких предложениях фразеологические обороты употреблены неверно?
Иван Сидорец до мозга и костей предан нашему делу.
К сожалению, наше важное дело отложили в долгий ящик.
Этот человек неискренен: он настоящий волк в овечьей шкуре.
Сегодня в художественной гимнастике главную скрипку, конечно, играет Алина Кабаева.
Во многих европейских странах демократические силы одержали верх.

Задание на знание фразеологизмов в 9 классе (ОГЭ №12 «Лексические средства»)

1. В предложениях 28–33 найдите фразеологизм. Выпишите этот фразеологизм.

(28)Спасибо. (29)Апчхи! (30)Смирнова говорила сухо, как по писаному. (31)Она, видимо, получила задание навестить больного товарища. (32)И теперь выполняла поручение без всякого энтузиазма. (33)Но Коля Луковкин неожиданно почувствовал себя человеком значительным.

2. В предложениях 27–32 найдите фразеологизм. Выпишите этот фразеологизм.

(27)Пламя рванулось вверх метровым языком, сразу затрещали перегородки и сухие брёвна. (28)Фёдор поднял голову: голуби носились как ни в чём ни бывало. Он повернулся и побежал. Народу на остановке было немного, но он полез без очереди, не видя никого. (31)Стоя на задней площадке и прижавшись лбом к стеклу, он старался смотреть на серый и спокойный асфальт. (32)Но не удержался.

Задания на знание фразеологизмов в 9 классе (ОГЭ №11 «Анализ средств выразительности»)

***Анализ средств выразительности.* Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является фразеологизм.**

- 1) Приходят новички и те, кто уже много раз слушал дедушку Пешеходова.**
- 2) Эти засыпают вопросами, на которые он отвечает с великой охотой.**
- 3) И оттого, что сыновья дедушки Пешеходова спят во всех братских могилах, детские горячие умы снова превращают их в былинных героев, готовых проснуться, когда пробьёт час!**
- 4) Старик распрямляется, и вечный дым, стоящий в его глазах, развеивается.**
- 5) А к тому времени уже готовы новые вопросы, и старик отвечает на них сдержанно и достойно.**

Задание 6 ЕГЭ по русскому языку. Практика

Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, заменив слово. Выпишите это слово.

Фразеологические ошибки - это искажение формы фразеологизма или употребление их в несвойственном им значении.

Типичными ошибками в использовании фразеологизмов являются:

- изменение лексического состава фразеологизма («зарубить на лбу» вместо «зарубить на носу»);
- сокращение или расширение выражения («И яйца не стоит» вместо «И яйца выеденного не стоит», «Обратиться не по правильному адресу» вместо «Обратиться не по адресу»);
- употребление фразеологизма в несвойственном ему значении;

Примеры ошибок : *Он вставлял ему прутья (палки) в колеса; Она держит его в ежовых варежках (рукавицах); Иванушка рос не по дням, а по ночам (по часам); Ему досталась львиная часть (доля); Довели меня до белого колена (каления); Пока суть (суд) да дело ... ; Пора тебе взяться за свой ум (взяться за ум); Вы обратились не по правильному адресу (по адресу); Эта работа выеденного гроша не стоит (выеденного яйца или ломаного гроша); Нельзя все делать сложа рукава (спустя рукава или сложа руки).*

«ЕГЭ-2025. Задание 25. Лексика и фразеология. Фразеологические обороты»

1. Из предложений 23, 24 выпишите фразеологизм.

(23)Идеал человеческой красоты – это ещё и идеал нравственности. (24)В конечном счёте единство физического, нравственного, эстетического совершенства – это и есть та гармония, о которой так много говорится. (В. Сухомлинский)

Из предложений 22–26 выпишите фразеологизм.

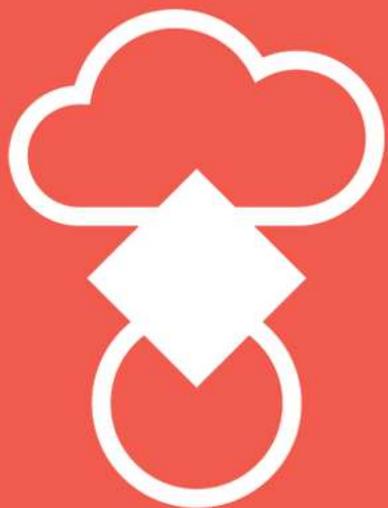
(22)Когда он всё это выгрузил, нам с кровати стало не видно нашего ребёнка. (23)Мы даже дыхание затаили в ожидании его реакции. (24)И тут раздался оглушительный плач! (25)Сын рыдал безутешно. (26)Жена вскочила с кровати: что, мол, что такое, мой ангел? (З. Прилепин)

Из предложений 1–5 выпишите фразеологизм.

(1)Когда при Берге произносили слово «Родина», он усмеялся. (2)Он не понимал, что это значит. (3)Родина, земля отцов, страна, где он родился, – не так важно, где человек появился на свет. (4)Земля отцов! (5)Берг не чувствовал никакой привязанности ни к своему детству, ни к маленькому городку, где он родился. (К. Паустовский)

Работа с фразеологизмами должна проводиться постоянно на уроках русского языка:

- при проведении комплексного анализа текста;**
- синтаксического анализа предложения (например, при изучении деепричастных оборотов в 7-8 классах, обратить внимание учащихся, что ДО, входящие в состав фразеологизмов, не обособляются;**
- лексического разбора;**
- при написании мини-сочинений с включением фразеологизмов.**



Спасибо за внимание!

современная школа