



Разбор задания №11 Регионального исследования компетенций учителя по литературе по теме «Читательская грамотность»

современная школа



Спикер: ст. преподаватель Калачева И.Е.



ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ: ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ, ТЕРМИНЫ

Читательская грамотность – это способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

В понятие «читательская грамотность» входят термины «текст» и «чтение».

Определений понятия «текст» много, и все они стремятся зафиксировать особенности множества существующих текстов.

Например, в «Толковом словаре живого великорусского языка» Владимира Ивановича Даля под текстом понимается **«подлинник, подлинная оригинальная речь писателя».**

В «Толковом словаре русского языка» Сергея Ивановича Ожегова дается такое определение текста: **«Текст — это всякая записанная речь (литературное произведение, сочинение, документ, а также часть, отрывок из них)».**

В языкознании **текст — последовательность вербальных (словесных) знаков.**

Общепринятым толкованием считается такое: **текст (от лат. textus — ткань, сплетение, соединение) — объединенная смысловой связью последовательность знаковых единиц, основными свойствами которой являются связность и цельность.**



ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ: ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ, ТЕРМИНЫ

Виды чтения

Все виды чтения взаимосвязаны и дополняют друг друга. В качестве важнейшей составляющей обучения следует рассматривать формирование у обучающихся осознания цели чтения в каждом конкретном случае, а также выбор стратегии чтения, соответствующей избранной цели.

Просмотровое чтение рассматривается как вид чтения, целью которого является получение общего представления о содержащейся в тексте информации. Этот вид чтения используется для того, чтобы, лишь бегло посмотрев текст, ученик определил, почему текст разделен на определенное количество частей, в какой из частей находится знакомая, а в какой – новая для него информация. Используя просмотровое чтение, учащиеся получают общее представление о структуре текста, о характере информации, которая в нем заключена, и в зависимости от этого могут оценить ее актуальность для себя в конкретной учебной ситуации.



ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ: ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ, ТЕРМИНЫ

При просмотрном чтении иногда достаточно ознакомиться с содержанием первого абзаца и ключевого предложения и просмотреть текст. Количество смысловых кусков при этом гораздо меньше, чем при изучающем и ознакомительном видах чтения; они крупнее, так как **читающий ориентируется на главные факты, оперирует более крупными разделами**. Этот вид чтения требует довольно высокой квалификации читающего как чтеца и владения значительным объемом языкового материала.

Для обучения просмотрному чтению необходимо подбирать ряд тематически связанных текстовых материалов и создавать ситуации просмотра. Учебные задания должны быть направлены на формирование навыков и умений ориентироваться в логико-смысловой структуре текста, умений извлекать и использовать материал текста источника в соответствии с конкретным коммуникативным заданием. Для просмотрного чтения объём текстов должен быть в несколько раз больше текстов для ознакомительного чтения. Информационная насыщенность текстов существенного значения для этого вида чтения не имеет.

Варианты заданий:

- определите, о чём говорится в тексте;
 - найдите в газете статью о...;
 - найдите в тексте цитату о....
- 

ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ: ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ, ТЕРМИНЫ

Ознакомительное чтение, в отличие от просмотрового, предполагает **беглое прочтение**. В разговорной речи мы так его и называем – беглое чтение. Ознакомительное чтение предполагает **извлечение основной информации**, при этом требуется воссоздающее воображение читателя, благодаря которому частично восполняется смысл текста. При чтении с пониманием основного содержания школьник должен уметь определять тему и выделять основную мысль письменного сообщения, отделять главные факты от второстепенных, опуская детали.

Так мы читаем обычно художественные произведения, газетные статьи, научно-популярную литературу, когда они не представляют предмета специального изучения. **Переработка информации текста совершается последовательно и непроизвольно, ее результатом является построение комплексных образов прочитанного.** При этом намеренное внимание к языковым составляющим текста, элементы анализа исключаются. Для ознакомительного чтения **используются относительно большие тексты**; наиболее пригодны для этого вида повествовательные и сюжетные. Степень информационной насыщенности этих текстов невысокая, их понимание допускает потерю части второстепенной информации (более 25 %). Языковой материал не должен вызывать особых затруднений, незнакомые слова (не более 5-7 на страницу) не должны затрагивать основную информацию текста.

Варианты заданий:

- определите основную мысль текста;
 - отметьте предложения, передающие сюжет;
 - объясните название текста.
- 

ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ: ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ, ТЕРМИНЫ

Изучающее чтение предполагает **внимательное чтение текста для полного точного понимания его содержания** и запоминания содержащейся в нем информации и ее дальнейшего использования. Для полного понимания содержания аутентичного текста необходимо изучать **как главную, так и второстепенную информацию**, используя все возможные средства раскрытия значения незнакомых языковых явлений. Изучающее чтение предполагает внимательное изучение материала; оно ориентировано на усвоение главной мысли текста, его цели, на понимание логики изложения. Изучающее чтение отличается повторным перечитыванием частей текста, иногда с отчетливым произнесением текста про себя или вслух, установлением смысла текста путем анализа языковых форм, намеренным выделением наиболее важных тезисов. Для этого вида чтения подбираются **тексты, имеющие познавательную ценность, информативную значимость и представляющие наибольшую трудность для данного этапа обучения как в содержательном, так и в языковом отношении**. Информационная насыщенность таких текстов высока; читающий стремится к максимально полному и точному восприятию информации. В таких текстах не должно быть незнакомых ученику грамматических конструкций. Количество незнакомой лексики может быть выше, чем при ознакомительном чтении, но оно не должно быть чрезмерным, чтобы чтение текстов не превращалось в их расшифровку.

Варианты заданий:

- составьте подробный план текста/аннотацию к тексту;
 - нарисуйте схему изложенного в тексте.
- 

ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ: ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ, ТЕРМИНЫ

Поисковое чтение предполагает овладение умением находить в тексте **те элементы информации, которые являются значимыми для выполнения той или иной учебной задачи**. Читающему известно из других источников, что информация содержится в данной книге, статье. Поэтому, исходя из типовой структуры данных текстов, он сразу же обращается к определенным частям или разделам, которые и подвергает изучающему чтению без детального анализа. При поисковом чтении извлечение смысловой информации не требует дискурсивных процессов и происходит автоматизированно. В учебных условиях **поисковое чтение выступает скорее, как упражнение, так как поиск той или иной информации**, как правило, ведется по указанию преподавателя. Поэтому оно обычно является **сопутствующим компонентом при развитии других видов чтения**. **Варианты заданий:**

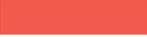
- По оглавлению учебника определите, какую новую информацию можно получить
- По толковому словарю установите

ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ: ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ, ТЕРМИНЫ

Под понятие текст могут подходить не только слова, но и визуальные изображения (графики диаграммы, рисунки, таблицы, карты и т.п.). В связи с этим **все тексты делятся на несколько групп, при этом критерием их отнесения к группе является организация текста:**

Сплошной текст состоит из законченных предложений, организованных в абзацы. Абзацы, в свою очередь, могут быть соединены в параграфы, главы и т.д. Абзацы и более крупные единицы текста сформированы иерархически и обозначены заголовками и подзаголовками, помогающими читателю разобраться в иерархической организации текста, в частности – указывают на завершенность каждой части текста. Поиск информации в сплошном тексте нередко облегчен такими деталями, как размер и форма шрифтов (курсив, жирный шрифт и пр.). Существует группа указаний на тип связи информационных элементов текста. Так, последовательность элементов может быть подчеркнута с помощью нумерации или числительных (первый, второй и пр.).

Типы сплошных текстов:

- 1) описание (художественное и техническое);
 - 2) повествование (рассказ, отчёт, репортаж);
 - 3) объяснение (рассуждение, резюме, интерпретация);
 - 4) аргументация (научный комментарий, обоснование);
 - 5) инструкция (указание к выполнению работы, правила, уставы, законы).
- 

ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ: ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ, ТЕРМИНЫ

Несплошные тексты, их иногда называют документами, чаще не имеют законченных предложений. Если же предложения закончены, то они не собраны в абзацы. В данную группу входят тексты, представленные в графической форме, т. е. на картах, схемах, в таблицах, формах, рекламных плакатах. Несплошные тексты требуют несколько иных читательских навыков, так как организованы иначе, содержат особые связи информационных единиц текста и особые формальные указатели на эти связи (например, названия осей графика).

К несплошным текстам можно отнести:

- 1) формы (налоговые, визовые, анкеты и др.);
 - 2) информационные листы (расписания, прейскуранты, каталоги и др.);
 - 3) расписки (ваучеры, билеты, накладные, квитанции);
 - 4) сертификаты (ордера, аттестаты, дипломы, контракты и др.);
 - 5) призывы и объявления (приглашения, повестки и др.);
 - 6) таблицы и графики;
 - 7) диаграммы;
 - 8) таблицы и матрицы;
 - 9) списки;
 - 10) карты.
- 

ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ: ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ, ТЕРМИНЫ

Смешанные тексты соединяют в себе черты сплошных и несплошных текстов. Вербальные и невербальные (например, графические) элементы смешанных текстов дополняют друг друга. Современные авторы все чаще используют смешанную форму презентации своих идей; к таким текстам относятся реклама, комикс, афиша, плакат.

Составные тексты соединяют несколько текстов, каждый из которых создан независимо от другого и является связным и законченным. К примеру, могут быть объединены тексты, авторы которых выражают взаимоисключающие или взаимодополняющие точки зрения («истинная или ложная подборка текстов»). К примеру, рекламные листы нескольких туристических компаний могут давать туристам указания, сходные или противоречащие друг другу. Части составного текста могут иметь единый формат (например, два сплошных текста), а могут и различаться по формату.



ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ: ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ, ТЕРМИНЫ

Типы текстов

Тексты по читательской грамотности с трудом поддаются классификации по типу: их не писали по текстоведческим правилам, и в большинстве своем **они принадлежат одновременно к нескольким типам**. К примеру, глава учебника может содержать определение (толкование), указания на то, как выполнить задание (инструкция), короткий рассказ об истории открытия (повествование) и характеристику от крытых объектов (описание). Тем не менее обычно можно выделить **доминирующий тип текста**, и для построения надежного измерителя полезно иметь классификацию, позволяющую оценить широту и уравновешенность типов текстов, представленных в тесте.

Описание – тип текста, информация которого относится к объектам и их пространственным свойствам. Главные вопросы, на которые отвечают описательные тексты: **что это, какое оно?** В импрессионистических описаниях рассказывается об объектах с субъективной точки зрения, технические описания отражают объективный взгляд на объект, часто обращаясь к несплошной форме текста – диаграммам, иллюстрациям. Карта, каталог, расписание могут служить классическими примерами таких описаний.



ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ: ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ, ТЕРМИНЫ

Повествование – тип текста, информация которого относится к объектам и их временным свойствам. Вопросы, на которые отвечают повествовательные тексты: **когда, в какой последовательности? Почему герои повествования в за данных обстоятельствах действовали (чувствовали) именно так – ключевой тип вопросов к повествовательному тексту.** Художественные повествовательные тексты представляют собой субъективный рассказ о событиях. Отчеты выражают объективный взгляд на события, которые могут быть проверены другими наблюдателями. Журналистские новости сообщают о событиях и их участниках так, чтобы дать возможность читателю сформировать собственную точку зрения. **Примерами повествовательных текстов** могут служить повесть, рассказ, пьеса, юмореска, биография, газетный репортаж. Повествовательный тип текста занимает значительное место в исследованиях качества чтения. Некоторые повествовательные тексты описывают мир таким, каков он есть или был, и поэтому считаются фактографическими, или невымышленными. Вымышленные повествования строятся как метафорические описания мира, каким бы он мог быть, или каким он может казаться.



ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ: ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ, ТЕРМИНЫ

Толкование – тип текста, который дает законченную характеристику понятия в сложном взаимодействии его элементов. Ключевой тип вопросов к этому типу текстов – **как (X связано с Y)?** В форме толкования могут быть написаны самые разнообразные тексты. Назовем основные. В эссе дается толкование понятий с точки зрения автора. Определение объясняет связь термина или названия с другими понятиями. Объяснение раскрывает эту связь в более развернутой, аналитической форме. Резюме – это синтетическое толкование, призванное выразить содержание текста в сжатом виде. Протокол – это краткое выражение содержания презентации или собрания. Комментарий к тексту – аналитико-синтетическая форма толкования значений текста – как художественного, так и любого другого.

Инструкция (иногда называемая предписанием, приказом) – тип текста, который содержит указания к действию и отвечает на вопрос – что делать? Правило, устав, законодательный акт – примеры инструкций, требующие определенного поведения, основанного на анонимном авторитете общественного мнения или властных структур. Примерами житейских инструкций служат кулинарные рецепты, диаграммы, описывающие, как оказывать первую помощь, или руководства для пользователей любых приборов.



ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ: ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ, ТЕРМИНЫ

Рассуждение – тип текста, который описывает отношения между утверждениями. В большинстве своем рассуждения отвечают на вопрос – почему? Рассуждения делятся на тексты, направленные преимущественно на убеждение читателя, и тексты, аргументированно разъясняющие читателю мнение автора. Отдельную группу составляют отзыв и научное рассуждение. Отзыв – это рассуждение о том, как идеи одного автора соотносятся с идеями другого автора. Научное рассуждение – такая форма описания связей между утверждениями, при которой читатель получает возможность реконструировать логику автора для того, чтобы самостоятельно установить истинность или ложность авторских утверждений и их связей.

Переговорный текст направлен на организацию взаимодействия для достижения общей цели. Например, переписка по поводу встречи – деловой или частной. Прежде чем появилась электронная переписка, этот тип коммуникации был представлен значительной долей писем и являлся целью многих телефонных звонков.





Открытый банк заданий для оценки читательской грамотности (V-IX классы)

ФГБНУ «Федеральный институт педагогических измерений» представляет **банк заданий по оценке читательской грамотности обучающихся 5-9 классов**, сформированный в рамках выполнения работ по Государственному контракту № Ф-12-кк-2022 «Формирование банка заданий по оценке читательской грамотности обучающихся».

Банк разработан на базе текстов по предметам социально-гуманитарного цикла [русский язык, история, обществознание и география] и естественнонаучного цикла [биология, химия и физика] и содержит 900 заданий, в том числе:

- 150 заданий для обучающихся 5 классов,
- 150 заданий для обучающихся 6 классов,
- 200 заданий для обучающихся 7 классов,
- 200 заданий для обучающихся 8 классов,
- 200 заданий для обучающихся 9 классов.

На базе заданий банка сформированы контрольные измерительные материалы для 5-9 классов.

современная школа

Задание 11

Тексты, на базе которых разработаны задания, относятся к различным областям содержания: **русский язык, история, обществознание, география, биология, химия и физика**. Используются учебные тексты, т.е. **адаптированные и специально сконструированные тексты** из перечисленных выше областей научного знания, и аутентичные тексты, т.е. неадаптированные, связанные с непосредственным жизненным опытом школьников. Все тексты нейтральны по содержанию в отношении различных социальных групп обучающихся, интересов мальчиков и девочек, а также; не затрагивают интересы различных расовых, этнических и религиозных групп.

Тексты отобраны с учётом имеющегося у обучающихся запаса предметных знаний для данного этапа обучения, в заданиях учитываются особенности предметного содержания. При этом встречаются тексты (или блоки текстов) **интегрированного характера**, требующие для их понимания и выполнения заданий обращения к знаниям из разных предметов.

Объём текстов учитывает возрастные возможности обучающихся 5–9 классов: общий объём текстов в блоке для 5–6 классов составляет не более 900 слов; для 7–8 классов – не более 1000 слов; для 9 класса – не более 1200 слов. Общее время выполнения заданий к одному блоку составляет не более 25 мин.



Задание 11

В банке представлены задания с закрытым и со свободно-конструируемым ответом.

1. Для заданий закрытым ответом:

- с выбором одного верного ответа из четырех предложенных (единичный выбор);
- с множественным выбором;
- на установление соответствия элементов одного множества другому;
- на установление последовательности действий;
- на выбор альтернативного ответа.

2. Для заданий со свободно-конструируемым ответом:

- с кратким ответом (в виде слова, словосочетания, числа);
- с дополнением слов для вставки в текст;
- с развёрнутым ответом. Кроме того, встречаются задания, предполагающие сочетание разных форм (например, сначала выбор одного из предложенных утверждений, а затем обоснование выбора).



Прочитайте текст и выполните задания.

Общение

Текст 1

Общение – это взаимодействие людей, при котором участники общения не только передают друг другу определённую информацию, но и выражают эмоции, чувства, оценки, отношение друг к другу, к тому, о чём они говорят, к обстоятельствам общения и т.д. Общение может быть непосредственным (когда люди находятся рядом друг с другом) и опосредованным (когда люди общаются, например, через интернет или по телефону).

Учёные установили, что человеку необходимо общаться. В процессе общения человек реализует свою потребность быть признанным, уважаемым другими людьми.

Понятие «общение» очень часто путают с другим понятием – «коммуникация». Коммуникация предполагает только передачу определённой информации без эмоций. Общение же всегда предполагает настроение и эмоции, оценки собеседников.

Общение – это всегда взаимодействие двух или нескольких людей. Поэтому принято говорить, что общение – это диалог. Этим подчёркивается равноценность каждого человека в общении, наличие множества разных точек зрения. В процессе общения человек самовыражается и успокаивается от того, что его мнение выслушали, признали.



Текст 2

Непосредственным называют такое общение, во время которого люди видят и слышат друг друга. Основным средством непосредственного общения служит речь. Собеседники имеют возможность непосредственно общаться, то есть смотреть друг другу в глаза, слышать голоса друг друга.

В общении слова играют огромную роль. В словах люди выражают и мысли, и чувства. Слова могут помогать взаимному пониманию в общении, а могут мешать. Общаясь, люди подбирают слова, которые лучше всего использовать в данной ситуации. Некоторые привычные словесные обороты помогают сразу установить необходимый тон общения.

Существуют и некоторые правила, которыми руководствуются в речевом общении. Такие правила называют речевым этикетом. Знание этих правил помогает использовать слова уместно, сообразно ситуации. Каждая ситуация общения имеет свои правила. В дружеском разговоре проще – здесь возможны и не совсем правильно построенные предложения, и слэнг. Деловое общение потруднее, оно требует более точного выражения мыслей словами, более правильной грамматики речи. Слова в общении могут помочь выразить мысль предельно ясно и точно, а могут так её затуманить, что от неё ничего не останется. Лишние слова – их называют «словесным мусором» – размывают смысл любого высказывания.

Существует немало средств общения, которые связаны с речью, но не являются речью. Они играют значительную роль в нашем общении.

(По материалам интернет-изданий)



Задание №1. Выберите один или несколько правильных ответов.

Виталик готовит презентацию по теме «Общение». Один из слайдов называется «Речевой этикет». Ниже приведены положения, которые Виталик включил в слайд. Выберите все положения, которые **не соответствуют** информации из текста 2, и запишите их номера.

- 1) Речевой этикет – это правила, которыми руководствуются в речевом общении.
- 2) Правила речевого этикета одинаковы для всех ситуаций.
- 3) Знание речевого этикета помогает использовать слова уместно, сообразно ситуации.
- 4) Лишние слова, которые размывают смысл любого высказывания, называют «слэнгом».
- 5) Слова в общении могут помогать выразить мысль предельно ясно и точно, а могут так её затуманить, что от неё ничего не останется.



Номер: F39DF6



1 (ЗВАВВД)

Статус задания: НЕ РЕШЕНО

ОТВЕТИТЬ



Задание №1. Выберите один или несколько правильных ответов.

Виталик готовит презентацию по теме «Общение». Один из слайдов называется «Речевой этикет». Ниже приведены положения, которые Виталик включил в слайд. Выберите все положения, которые **не соответствуют** информации из текста 2, и запишите их номера.

- 1) Речевой этикет – это правила, которыми руководствуются в речевом общении.
- 2) Правила речевого этикета одинаковы для всех ситуаций.
- 3) Знание речевого этикета помогает использовать слова уместно, сообразно ситуации.
- 4) Лишние слова, которые размывают смысл любого высказывания, называют «слэнгом».
- 5) Слова в общении могут помочь выразить мысль предельно ясно и точно, а могут так её затуманить, что от неё ничего не останется.



Номер: F39DF6



1 (ЗВАВВД)

Статус задания: **ВЕРНО**

ОТВЕТИТЬ

Задание №2. Установите соответствие и напишите ответ.

В текстах встречаются слова, которые используются при характеристике человека.

Для каждого слова из первого столбца найдите верное толкование его значения из второго столбца.

СЛОВО

А) чувство

Б) мысль

ТОЛКОВАНИЕ СЛОВА

1) совокупность черт характера

2) устойчивые переживания человека, возникающие при удовлетворении или неудовлетворении потребностей

3) действие ума, разума, рассудка

4) индивидуальное своеобразие человека

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б
▼	▼

Задание №2. Установите соответствие и впишите ответ.

В текстах встречаются слова, которые используются при характеристике человека.

Для каждого слова из первого столбца найдите верное толкование его значения из второго столбца.

СЛОВО

А) чувство

Б) мысль

ТОЛКОВАНИЕ СЛОВА

1) совокупность черт характера

2) устойчивые переживания человека, возникающие при удовлетворении или неудовлетворении потребностей

3) действие ума, разума, рассудка

4) индивидуальное своеобразие человека

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б
2 ▾	3 ▾



Номер: AA452E



2 (ЗВАВВД)

Статус задания: **ВЕРНО**

ОТВЕТИТЬ

Задание №5. Выберите правильный ответ.

Какое определение общения наиболее близко к тому, которое приведено в тексте 1? Отметьте верный ответ.

- 1) Общение – это вид деятельности человека.
- 2) Общение – это взаимодействие людей, связанное как с передачей знаний, умений, так и с выражением эмоций, чувств, оценок, отношений.
- 3) Общение – это передача определённой информации.
- 4) Общение – это способ понять не только другого человека, но и себя.

 Номер: FC3030   5 (ЗВАВВД)

Статус задания: **НЕ РЕШЕНО**

ОТВЕТИТЬ



Прочитайте текст и выполните задания.

Общение

Текст 1

Общение – это взаимодействие людей, при котором участники общения не только передают друг другу определённую информацию, но и выражают эмоции, чувства, оценки, отношение друг к другу, к тому, о чём они говорят, к обстоятельствам общения и т.д. Общение может быть непосредственным (когда люди находятся рядом друг с другом) и опосредованным (когда люди общаются, например, через интернет или по телефону).

Учёные установили, что человеку необходимо общаться. В процессе общения человек реализует свою потребность быть признанным, уважаемым другими людьми.

Понятие «общение» очень часто путают с другим понятием – «коммуникация». Коммуникация предполагает только передачу определённой информации без эмоций. Общение же всегда предполагает настроение и эмоции, оценки собеседников.

Общение – это всегда взаимодействие двух или нескольких людей. Поэтому принято говорить, что общение – это диалог. Этим подчёркивается равноценность каждого человека в общении, наличие множества разных точек зрения. В процессе общения человек самовыражается и успокаивается от того, что его мнение выслушали, признали.

Задание №5. Выберите правильный ответ.

Какое определение общения наиболее близко к тому, которое приведено в тексте 1? Отметьте верный ответ.

- 1) Общение – это вид деятельности человека.
- 2) Общение – это взаимодействие людей, связанное как с передачей знаний, умений, так и с выражением эмоций, чувств, оценок, отношений.
- 3) Общение – это передача определённой информации.
- 4) Общение – это способ понять не только другого человека, но и себя.



Номер: FC3030



5 (ЗВАВВД)

Статус задания: **ВЕРНО**

ОТВЕТИТЬ



Прочитайте текст и выполните задания.

Мораль

Текст 1

Если говорить простыми словами, то мораль объясняет, что такое хорошо и что такое плохо, чем отличается добро от зла. Люди, живущие в обществе, должны как-то уживаться между собой, не причинять друг другу боль и страдания, не обманывать и тем более не убивать. Конечно, не всегда и не везде так бывает, но к этому необходимо стремиться, и люди выработали принципы и правила, по которым нельзя что-то делать.

Воровство, убийство, обман они назвали «плохо», а помощь, любовь, скромность назвали «хорошо».

Мораль помогает праву поддерживать порядок в жизни общества, регулировать отношения. В отличие от права, которое запрещает творить зло под страхом наказания, мораль призывает к сознанию, культуре, порядочности человека, к его совести.

Текст 2

Мораль формировалась по мере выделения человека из животного мира. Первобытное общество регулировало поведение через табу, устные сказания, которые с течением времени становились обычаями и традициями. Далее закрепились моральные правила: не лги для собственной выгоды, будь благодарен за помощь, выполняй обещания – и другие, имеющие общечеловеческую ценность. Моральные нормы держатся на идеалах (добро, справедливость, истина, красота) и помогают человеку справиться со сложными жизненными ситуациями.

Мораль пронизывает все сферы жизнедеятельности общества: профессиональную деятельность человека, воспитание детей, распределение обязанностей в семье, отношение к родным, друзьям, обществу, природе и многое другое.

Категории морали: Добро и Зло, Совесть, Долг, Честь, Достоинство, Патриотизм, Справедливость, Счастье, Любовь и другие – носят всеобщий характер. Роль морали в жизни общества и человека велика. От усвоения её норм зависит не только сам склад личности и поведение человека, но и то, как к нему будут относиться другие люди.



Прочитайте текст и выполните задания.

Мораль

Текст 3

Мораль – это особые духовные правила, регулирующие поведение человека, его отношение к другим людям, к окружающей среде и к самому себе с позиций добра и зла, справедливости и несправедливости. Особенность морали в том, что она регулирует отношения человека к другому человеку с точки зрения добра и зла, справедливости или несправедливости. Не случайно говорят: «Мораль начинается там, где один человек сделал что-то доброе другому».

Если человек почистил себе картошку, то его поступок нельзя оценивать как моральный – это просто бытовой момент. Но если он помог её почистить кому-то (бабушке, соседу, заболевшему другу и т.д.) – это поступок моральный: здесь есть отношение, которое можно оценить с позиции добра и зла. С этой позиции можно также оценить и отношение человека к природе, окружающей среде (вспомните об экологической морали). А ещё с этой позиции можно (и нужно!) оценивать отношение человека к самому себе. Странно? Но только на первый взгляд.

Дело в том, что человек должен заниматься самовоспитанием (вырабатывать в себе моральные качества: милосердие, ответственность, честность, трудолюбие, справедливость), а также самокритикой (постоянно проверять свои поступки с точки зрения морали). Всё это необходимо для того, чтобы быть порядочным человеком, уметь оценивать себя, своё поведение с позиции морали – добра и зла. Такие качества порядочный человек вырабатывает в себе всю жизнь, как говорят, воспитывает свою душу, чтобы уметь правильно, морально поступать.

(Тексты 1, 2 и 3 адаптированы в учебных целях по материалам интернет-изданий.)



Задание №3. Установите соответствие и напишите ответ.

В тексте 2 встречаются слова, которые используются при характеристике категорий морали.

Для каждого слова из первого столбца найдите верное толкование его значения из второго столбца.

СЛОВО

ТОЛКОВАНИЕ СЛОВА

А) патриотизм

Б) долг

1) деятельная любовь к Родине

2) общественная необходимость, выраженная в нравственных требованиях к личности

3) общая удовлетворённость жизнью

4) соответствие между тем, что человек делает, и что получает взамен

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б
▼	▼



Номер: 6CDD29



3 (0F632F)

Статус задания: **НЕ РЕШЕНО**

ОТВЕТИТЬ



Задание №3. Установите соответствие и впишите ответ.

В тексте 2 встречаются слова, которые используются при характеристике категорий морали.

Для каждого слова из первого столбца найдите верное толкование его значения из второго столбца.

СЛОВО

А) патриотизм

Б) долг

ТОЛКОВАНИЕ СЛОВА

1) деятельная любовь к Родине

2) общественная необходимость, выраженная в нравственных требованиях к личности

3) общая удовлетворённость жизнью

4) соответствие между тем, что человек делает, и что получает взамен

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б
1 ▾	4 ▾



Номер: 6CDD29



3 (0F632F)

Статус задания: **ВЕРНО**

ОТВЕТИТЬ

Задание №4. Выберите правильный ответ.

Какое утверждение о морали является верным? Отметьте его номер.

- 1) Мораль есть в человеке от рождения.
- 2) Мораль регулирует только отношение человека к природе.
- 3) Моральные качества формируются в человеке в процессе воспитания.
- 4) Категориями морали являются истина и красота.

 Номер: 6542AA   4 (0F632F)

Статус задания: **НЕ РЕШЕНО**

ОТВЕТИТЬ



Задание №4. Выберите правильный ответ.

Какое утверждение о морали является верным? Отметьте его номер.

- 1) Мораль есть в человеке от рождения.
- 2) Мораль регулирует только отношение человека к природе.
- 3) Моральные качества формируются в человеке в процессе воспитания.
- 4) Категориями морали являются истина и красота.

 Номер: 6542AA   4 (0F632F)

Статус задания: **ВЕРНО**

ОТВЕТИТЬ



Прочитайте текст и выполните задания.

Текст 1

Там, где живут чудовища

Почти вся морская жизнь сосредоточена недалеко от поверхности воды, и самые опасные существа, включая акул и ядовитых медуз, держатся тут же. На большую глубину не проникают ни солнечный свет, ни тепло, а давление способно расплющить и атомную субмарину. Тут, конечно, можно встретить одинокого кашалота, нырнувшего за гигантским кальмаром, но большая часть морского дна мертва, как самая мёртвая из пустынь суши.

Две стихии

Такая пустошь, безжизненная и тёмная, подсвеченная лишь мощными прожекторами, открылась океанологу Роберту Балларду и его коллегам, которые в 1977 г. погрузились на глубину около 2 км в батискафе *Alvin*. Геологов интересовало место встречи двух стихий, «горячая точка» на дне океана неподалёку от Галапагосских островов. На этом участке происходит медленное расхождение плит земной коры, под океанами сравнительно тонкой. Через щель между ними поднимается горячая магма. Стихии соединяются: раскалённые породы Земли взаимодействуют с водой, нагревают её до 350–400 °С и насыщают сероводородом, углекислым газом, солями железа. Выпадающие осадком из остывающей воды минералы накапливаются целыми грядами гор. Так образуются срединно-океанические хребты. Они опоясывают Землю, простираясь по дну Тихого, Атлантического, Индийского океанов; хребты достигают общей протяжённости более 60 000 км.

Гигантские черви

Странная жизнь кишела в уходящем до горизонта оазисе «чёрных курильщиков»[\[1\]](#). Когда батискаф *Alvin* коснулся дна, его многотонная масса раздавила целые «заросли» гигантских червей. Первое, что вы замечаете, прикасаясь к ним, – это страшная вонь. Вода близ «чёрных курильщиков» насыщена сероводородом, веществом чрезвычайно токсичным и пахнущим соответственно – тухлыми яйцами. Сероводородом пропитаны и ткани червей-гигантов, включая кровь, алуку из-за обилия гемоглобина.



Биолог, изучивший доставленные со дна образцы, назвал диковинных червей рифтиями. Они – главные представители фауны гидротермальных источников Тихого океана – «чёрных курильщиков». Как и прочие морские черви, они покрыты твердой хитиновой оболочкой, из которой они выглядывают, как будто большие живые тюбики губной помады. Учёный действительно не обнаружил у них ни кишечника, ни даже рта. Выяснилось, что вместо этого большую часть длинного тела рифтий занимает особый орган питания – трофосома, наполненная массой кристаллов серы. Для учёных оставалось загадкой, что всё это значит и как эти черви не умирают от голода, пока зоолог Коллин Кавано, заметив, что вода «чёрных курильщиков» насыщена токсичным сероводородом, не предположила, что трофосома может перерабатывать яд, превращая его в сравнительно безопасные соединения и вырабатывая энергию. Осуществлять такое превращение способны бактерии, питающие червя и живущие в его организме.

Текст 2

«Чёрные курильщики»

Вот что написал о «чёрных курильщиках» Роберт Баллад.

То тут, то там из этих подводных гор бьют горячие потоки воды – чёрные от минералов, обросшие многометровыми колоннами минеральных отложений гидротермальные источники. Датчики, установленные на батискафе *Alvin*, замечали такие «чёрные курильщики» по резким скачкам температуры. «На борту работала камера, но мы не могли видеть, что она снимает, – рассказывал Роберт Баллард об этом историческом погружении 1977 г. – А когда мы всплыли, проявили плёнку и сопоставили полученную картинку с данными по температуре, то не поверили собственным глазам». Это была жизнь, красочная и разнообразная, населяющая экстремальные ниши «чёрных курильщиков» и совершенно непохожая на наш комфортный мир. Полупрозрачные раки, напоминающие ископаемых, косматые белые крабы, яркие красно-белые черви в человеческий рост длиной. Это был настоящий Диснейленд.

Срединно-океанические хребты

Срединно-океанические хребты – это горные системы на дне океана, образованные при раздвижении литосферных плит. В ширину достигают 1000 км и возвышаются на 2–3 км над самой глубокой частью подводной котловины. Это место, где происходит раздвижение (спрединг) океанических плит. Скорость спрединга определяет форму и строение срединно-океанического хребта и его ширину. Образование новых участков океанского дна является результатом подъёма мантии из-за расхождения плит. Расплав поднимается как магма на линии расхождения плит и изливается в виде лавы, при охлаждении образуя новую океаническую земную кору.

Задание №1. Выберите правильный ответ.

Текст № 1 назван «Там, где живут чудовища». О каких чудовищах идёт речь в тексте и где они обитают?

Запишите номер верного ответа.

- 1) О больших медузах, обитающих в прибрежных водах
- 2) О кашалотах, обитающих в прибрежных водах
- 3) О больших червях, обитающих на большой глубине в районах срединно-океанических хребтов
- 4) Об акулах, обитающих на небольших глубинах



Номер: D17803



1 (189141)

Статус задания: **НЕ РЕШЕНО**

ОТВЕТИТЬ



Задание №1. Выберите правильный ответ.

Текст № 1 назван «Там, где живут чудовища». О каких чудовищах идёт речь в тексте и где они обитают?

Запишите номер верного ответа.

- 1) О больших медузах, обитающих в прибрежных водах
- 2) О кашалотах, обитающих в прибрежных водах
- 3) О больших червях, обитающих на большой глубине в районах срединно-океанических хребтов
- 4) Об акулах, обитающих на небольших глубинах



Номер: D17803



 1 (189141)

Статус задания: **ВЕРНО**

ОТВЕТИТЬ



Задание №2. Выберите правильный ответ.

В тексте говорится, что датчики, установленные на батискафе *Alvin*, замечали «чёрные курильщики» по резким скачкам температуры. Какая особенность «чёрных курильщиков» делала возможным обнаружить их таким образом?

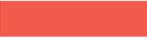
Отметьте верный ответ.

- 1) Они выбрасывают в океан очень горячую воду.
- 2) Они расположены на дне океана.
- 3) Вокруг них распространяется запах сероводорода.
- 4) Вокруг них концентрируются красно-белые черви.

 Номер: 8ABFBA   2 (189141)

Статус задания: **НЕ РЕШЕНО**

ОТВЕТИТЬ



Задание №2. Выберите правильный ответ.

В тексте говорится, что датчики, установленные на батискафе *Alvin*, замечали «чёрные курильщики» по резким скачкам температуры. Какая особенность «чёрных курильщиков» делала возможным обнаружить их таким образом?

Отметьте верный ответ.

- 1) Они выбрасывают в океан очень горячую воду.
- 2) Они расположены на дне океана.
- 3) Вокруг них распространяется запах сероводорода.
- 4) Вокруг них концентрируются красно-белые черви.

 Номер: 8ABFBA   2 (189141)

Статус задания: **ВЕРНО**

ОТВЕТИТЬ



Задание №4. Установите соответствие и впишите ответ.

В текстах встречаются слова (словосочетания), которые употребляются нечасто, но их значение при чтении текста вполне понятно. Для слова (словосочетания) из первого столбца найдите верное толкование его значения из второго столбца.

СЛОВО (СЛОВСОЧЕТАНИЕ)

ТОЛКОВАНИЕ СЛОВА (СЛОВСОЧЕТАНИЯ)

- А) трофосома
- Б) земная кора

- 1) особый орган питания рифтий, наполненный массой кристаллов серы
- 2) вид червей, обитающих в экстремальных условиях рядом с чёрными курильщиками
- 3) внешняя твёрдая оболочка Земли, верхняя часть литосферы
- 4) действующие на дне океанов многочисленные источники, приуроченные к осевым частям срединно-океанических хребтов

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б
▼	▼



Задание №4. Установите соответствие и впишите ответ.

В текстах встречаются слова (словосочетания), которые употребляются нечасто, но их значение при чтении текста вполне понятно. Для слова (словосочетания) из первого столбца найдите верное толкование его значения из второго столбца.

СЛОВО (СЛОВСОЧЕТАНИЕ)

ТОЛКОВАНИЕ СЛОВА (СЛОВСОЧЕТАНИЯ)

- А) трофосома
- Б) земная кора

- 1) особый орган питания рифтий, наполненный массой кристаллов серы
- 2) вид червей, обитающих в экстремальных условиях рядом с чёрными курильщиками
- 3) внешняя твёрдая оболочка Земли, верхняя часть литосферы
- 4) действующие на дне океанов многочисленные источники, приуроченные к осевым частям срединно-океанических хребтов

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б
1 ▾	3 ▾

Задание №5. Выберите один или несколько правильных ответов.

Какие утверждения, сделанные на основе текстов, верны? Запишите номера всех верных утверждений.

- 1) Для жизни большинства растений и животных, обитающих в океане, важно наличие солнечного света.
- 2) Учёные не обнаружили никаких животных в районах срединно-океанических хребтов из Галапагосских островов.
- 3) Вода, которую выбрасывают «чёрные курильщики», содержит большое количество сероводорода.
- 4) Срединно-океанические хребты располагаются вдоль границ материков, не выходя в центр океанов.
- 5) На дне Мирового океана образуется земная кора, которая становится толще с приближением к срединно-океаническим хребтам.



Номер: 406A57



5 (189141)

Статус задания: **НЕ РЕШЕНО**

ОТВЕТИТЬ



Прочитайте текст и выполните задания.

Текст 1

Там, где живут чудовища

Почти вся морская жизнь сосредоточена недалеко от поверхности воды, и самые опасные существа, включая акул и ядовитых медуз, держатся тут же. На большую глубину не проникают ни солнечный свет, ни тепло, а давление способно расплющить и атомную субмарину. Тут, конечно, можно встретить одинокого кашалота, нырнувшего за гигантским кальмаром, но большая часть морского дна мертва, как самая мёртвая из пустынь суши.

Две стихии

Такая пустошь, безжизненная и тёмная, подсвеченная лишь мощными прожекторами, открылась океанологу Роберту Балларду и его коллегам, которые в 1977 г. погрузились на глубину около 2 км в батискафе *Alvin*. Геологов интересовало место встречи двух стихий, «горячая точка» на дне океана неподалёку от Галапагосских островов. На этом участке происходит медленное расхождение плит земной коры, под океанами сравнительно тонкой. Через щель между ними поднимается горячая магма. Стихии соединяются: раскалённые породы Земли взаимодействуют с водой, нагревают её до 350–400 °С и насыщают сероводородом, углекислым газом, солями железа. Выпадающие осадком из остывающей воды минералы накапливаются целыми грядами гор. Так образуются срединно-океанические хребты. Они опоясывают Землю, простираясь по дну Тихого, Атлантического, Индийского океанов; хребты достигают общей протяжённости более 60 000 км.

Гигантские черви

Странная жизнь кишела в уходящем до горизонта оазисе «чёрных курильщиков»^[1]. Когда батискаф *Alvin* коснулся дна, его многотонная масса раздавила целые «заросли» гигантских червей. Первое, что вы замечаете, прикасаясь к ним, – это страшная вонь. Вода близ «чёрных курильщиков» насыщена сероводородом, веществом чрезвычайно токсичным и пахнущим соответственно – тухлыми яйцами. Сероводородом пропитаны и ткани червей-гигантов, включая кровь, алую из-за обилия гемоглобина.

Биолог, изучивший доставленные со дна образцы, назвал диковинных червей рифтиями. Они – главные представители фауны гидротермальных источников Тихого океана – «чёрных курильщиков». Как и прочие морские черви, они покрыты твердой хитиновой оболочкой, из которой они выглядывают, как будто большие живые тюбики губной помады. Учёный действительно не обнаружил у них ни кишечника, ни даже рта. Выяснилось, что вместо этого большую часть длинного тела рифтий занимает особый орган питания – трофосома, наполненная массой кристаллов серы. Для учёных оставалось загадкой, что всё это значит и как эти черви не умирают от голода, пока зоолог Коллин Кавано, заметив, что вода «чёрных курильщиков» насыщена токсичным сероводородом, не предположила, что трофосома может перерабатывать яд, превращая его в сравнительно безопасные соединения и вырабатывая энергию. Осуществлять такое превращение способны бактерии, питающие червя и живущие в его организме.

Текст 2

«Чёрные курильщики»

Вот что написал о «чёрных курильщиках» Роберт Баллад.

То тут, то там из этих подводных гор бьют горячие потоки воды – чёрные от минералов, обросшие многометровыми колоннами минеральных отложений гидротермальные источники. Датчики, установленные на батискафе *Alvin*, замечали такие «чёрные курильщики» по резким скачкам температуры. «На борту работала камера, но мы не могли видеть, что она снимает, – рассказывал Роберт Баллард об этом историческом погружении 1977 г. – А когда мы всплыли, проявили плёнку и сопоставили полученную картинку с данными по температуре, то не поверили собственным глазам». Это была жизнь, красочная и разнообразная, населяющая экстремальные ниши «чёрных курильщиков» и совершенно непохожая на наш комфортный мир. Полупрозрачные раки, напоминающие ископаемых, косматые белые крабы, яркие красно-белые черви в человеческий рост длиной. Это был настоящий Диснейленд.

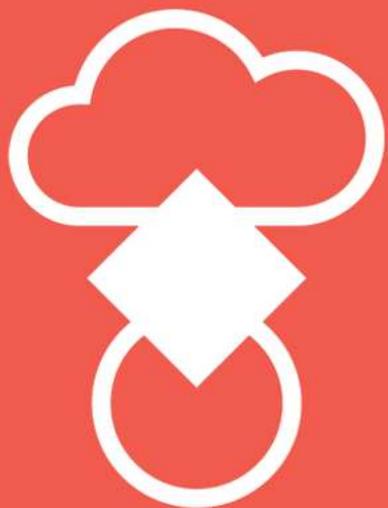
Срединно-океанические хребты

Срединно-океанические хребты – это горные системы на дне океана, образованные при раздвижении литосферных плит. В ширину достигают 1000 км и возвышаются на 2–3 км над самой глубокой частью подводной котловины. Это место, где происходит раздвижение (спрединг) океанических плит. Скорость спрединга определяет форму и строение срединно-океанического хребта и его ширину. Образование новых участков океанского дна является результатом подъёма мантии из-за расхождения плит. Расплав поднимается как магма на линии расхождения плит и изливается в виде лавы, при охлаждении образуя новую океаническую земную кору.

Задание №5. Выберите один или несколько правильных ответов.

Какие утверждения, сделанные на основе текстов, верны? Запишите номера всех верных утверждений.

- 1) Для жизни большинства растений и животных, обитающих в океане, важно наличие солнечного света.
- 2) Учёные не обнаружили никаких животных в районах срединно-океанических хребтов из Галапагосских островов.
- 3) Вода, которую выбрасывают «чёрные курильщики», содержит большое количество сероводорода.
- 4) Срединно-океанические хребты располагаются вдоль границ материков, не выходя в центр океанов.
- 5) На дне Мирового океана образуется земная кора, которая становится толще с приближением к срединно-океаническим хребтам.



Благодарю за внимание!

современная школа