



# Система образования Марии Монтессори

**современная школа**

Спикер Казакова Елена Ивановна



## История появления методики

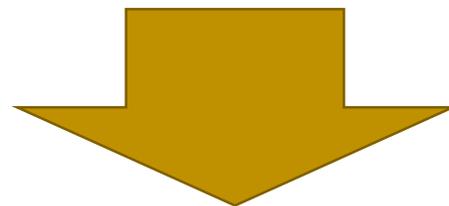
- Родилась в Италии в 1870 году. Монтессори была первой женщиной в истории Италии, окончившей курс медицины и одной из первых носительниц учёной степени доктора наук.
- Монтессори начинала с работы с умственно отсталыми детьми, в дальнейшем она переключилась со специальной педагогики на общую, занимаясь и с детьми, у которых не было отставания в умственном развитии.
- Мировую известность Мария Монтессори приобрела в связи с разработанной ею педагогической системой.

Первая «школа Монтессори» была открыта ею 6 января 1907 года в Риме. Методы, основанные на опыте работы в этой школе, были впоследствии успешно развиты и, несмотря на критику в последующие годы, остаются популярными во многих странах мира.



# Сенситивные периоды в развитии детей

*временные интервалы, когда ребята особенно усваивают определенные навыки*



## **ФУНДАМЕНТ МЕТОДИКИ М. МОНТЕССОРИ**

Поддержка внутренней мотивации детей и их стремления к познанию.

Предоставление свободы выбора и действия с подготовленной среде.

Стимулирование развитие конкретных навыков в определенные сенситивные периоды.



# Суть сенситивных периодов в развитии детей

от рождения до 6 лет

—

## 6 основных сенситивных периодов



- **Порядок (от рождения до трех лет):** овладение навыками поддержания его в своем окружении.
- **Сенсорное развитие (от рождения до пяти с половиной лет):** исследование мира через ощущения – осязание, вкус, запах, слух и зрение.
- **Развитие речи (от рождения до шести лет – для речи, с пяти до шести лет – для письма).** изучение языков – как родного, так и иностранных – а также к овладению навыками передачи мыслей на носителях.
- **Освоение действий и движений (от года до четырех лет):** контроль своего тела и развитие моторных навыков.
- **Мелкая моторика (от полутора до четырех с половиной лет):** развитие умений, связанных с точными движениями рук
- **Социальные навыки (от двух с половиной до шести лет):** формирование навыков взаимодействия с другими, социальная адаптация.

# Принципы системы Монтессори

- **Возрастное разнообразие** - учащиеся любых возрастов обучаются вместе.
- **Подготовленная среда** - обучение проходит в специально организованных игровых комнатах.
- **Роль взрослого** – педагог = ребенок, поддерживает деятельность ребенка.
- **Соблюдение правил** - способствует поддержанию порядка.
- **Развитие чувств и моторики** - через деятельность с мелкими предметами.
- **Уважение к ошибкам** – неверные шаги – часть обучения и развития
- **Самостоятельность** – материалы и пособия находятся в свободном доступе для детей



# Основные плюсы системы Монтессори

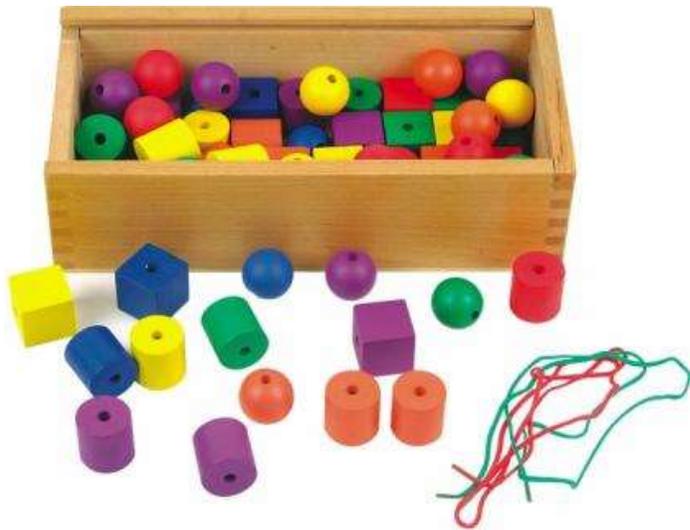


- **Индивидуальный подход:** дети работают индивидуально или в небольших группах, что способствует персонализированному обучению и долгосрочной мотивации к учебе.
- **Гибкий темп обучения:** дети занимаются в своем удобном темпе, без стресса и давления.
- **Комплексное развитие.** уделяется внимание и умственному, и физическому, и когнитивному, и социальному становлению.
- **Разнообразие темпераментов:** сосуществование детей с разными типами характера в комфортной и ненавязчивой обучающей среде.
- **Отсутствие оценок и конкуренции:** без рейтингов и соревнований дети могут сосредотачиваться на процессе обучения.
- **Самостоятельность и ответственность:** развивается ответственность у детей, так как они сами выбирают и следствия своих действий, учатся на ошибках и становятся самодостаточными.



# Недостатки системы Монтессори

- **Трудная адаптация** к структурированной учебной системе, урокам по расписанию, выполнению домашних заданий и оценкам при поступлении в обычную школу.
- **Дорогостоящие пособия.**
- Система не всегда способствует развитию у детей навыков самоконтроля и способности преодолевать личные желания.
- **Разное качество образования.**



# Особенности дошкольного образования по системе Монтессори

## Монтессори - педагог



- Наличие у педагогов соответствующего образования.
- Наличие свободных самостоятельных занятий не менее 1-2 часов.
- Соответствие структуры класса и области развития определенным возрастам.
- Создание подходящей развивающей среды, разнообразие обучающих методик и материалов соответствующих возрасту.

# Организация развивающей среды для ребенка в домашних условиях

*РЕБЕНОК - активный участник повседневной жизни семьи*

*для развития практических навыков и интеллектуальных способностей*

**ключевые аспекты для создания Монтессори-ориентированной обучающей среды дома:**

- Подключите ребенка к повседневным делам:
- Предоставьте ребенку доступ к реальным предметам, а не только игрушкам.
- Создайте разные зоны в игровой комнате, соответствующие разным аспектам развития: естествознание, практическая жизнь, сенсорика, языковое и математическое становление.
- Используйте природные вещи, такие как камушки, шишки и ракушки, чтобы разнообразить опыт ребенка.
- Выбирайте игрушки и материалы, которые обладают простыми и понятными свойствами.
- Избегайте перенасыщения множеством вещей, так как это может вызвать эмоциональное напряжение и затруднить концентрацию.
- Создайте возможности для взаимодействия с другими детьми и взрослыми.
- Разрешите ребенку сотрудничать и делиться своими знаниями и навыками.
- Поощряйте малыша искать ответы на свои вопросы самостоятельно. Поставьте перед ним задачи и дайте возможность находить способы их решения.

**Каковы выгоды обучения для детей по системе Монтессори?**

Дети учатся с легкостью и радостью, следуя собственному темпу, без принуждения и соревнования с другими. Они чувствуют себя комфортно, не боятся и не устают, проявляют любознательность и инициативу.

**Зачем нужен педагог, если он не вмешивается в процесс обучения?**

Педагог выполняет роль наблюдателя и наставника, создает подготовленную обучающую среду, ориентированную на развитие ребенка, и обеспечивает индивидуальное руководство, поддержку и структуру в его обучении и исследованиях.

**С какого возраста рекомендуется начинать занятия по системе Монтессори?**

в возрасте около 1,5–2 лет. В этот период дети особенно восприимчивы к самостоятельному исследованию, развивают сенсорные навыки и формируют базовые практические умения

**Для кого подходит методика?**

Родителям, которым важен индивидуальный подход к образованию и развитию их ребенка. Детям, которые легко общаются и социализируются, так как система акцентирует внимание на самостоятельности и склонным к активной игре или творчеству.

**Где применяется такой подход?**

В частных детских садах, образовательных учреждениях, включая начальные школы, а также в домашних обучающих программах.

# Монтессори-материалы для самых маленьких

## Коробочка с шариком

**Возраст:** 8 – 12 месяцев.

Игрушка для развития зрительно-моторной координации и понимания постоянства объектов.



# Монтессори-материалы для самых маленьких

## Коробочка с вязаным мячиком

**Возраст:** с 8 месяцев.

Игрушка для развития зрительно-моторной координации, умения действовать двумя руками и понимания постоянства объектов.

Развивает мелкую моторику и силу мускулатуры рук

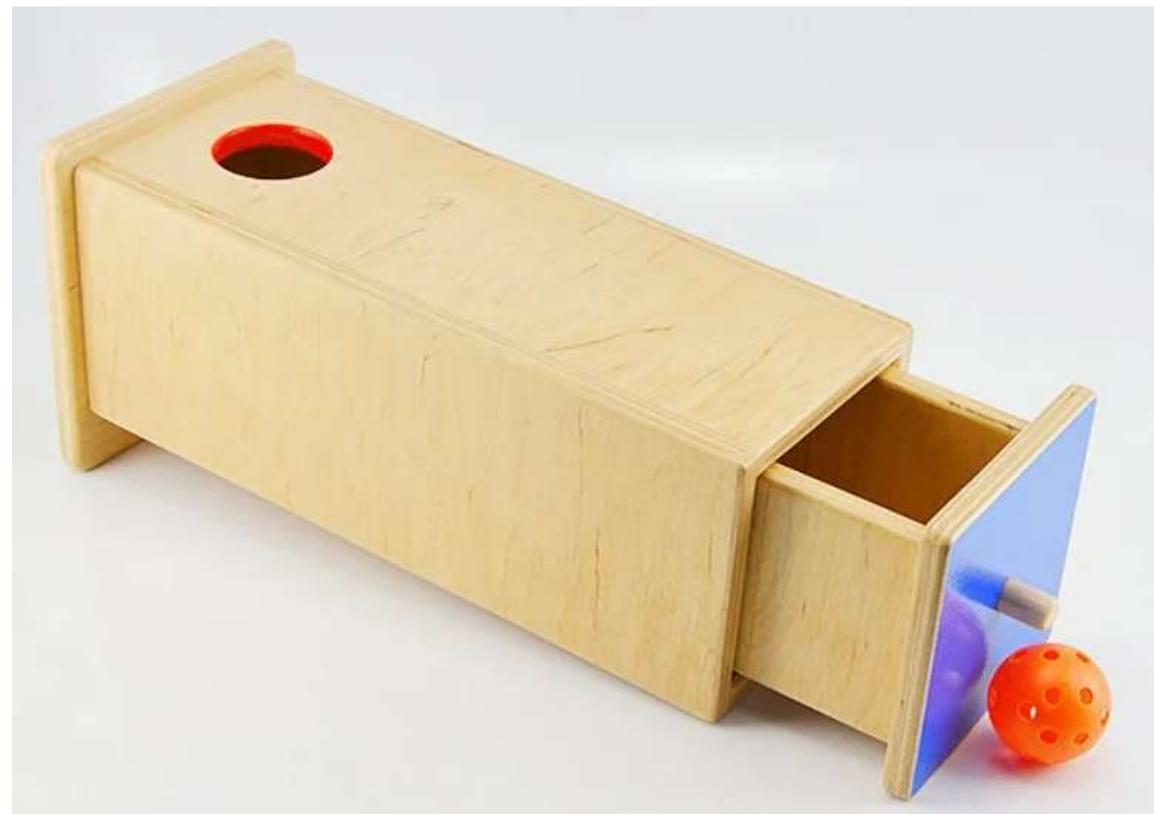


# Монтессори-материалы для самых маленьких

## Коробочка с выдвижным ящичком

**Возраст:** с 8 месяцев.

Игрушка для развития зрительно-моторной координации, умения действовать двумя руками и понимания постоянства объектов.



# Монтессори-материалы для раннего возраста

## Рамки с застежками

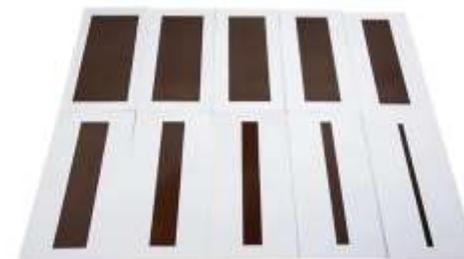
**Возраст:** с 2 лет.

Освоение новых навыков одевания, развитие мелкой моторики и координации движений.



# Монтессори-материалы для сенсорного развития

## Коричневая лестница



**Возраст:** с 3 лет.

- Развивает зрительное восприятие размеров, моторные навыки, навыки упорядочивания и координацию движений.
- Учит визуально различать площади и объёмы при изменении двух измерений при постоянном третьем.
- Готовит к обучению математике.
- Помогает сформировать у ребёнка понятия «толще-тоньше», «выше-ниже», развить мелкую моторику, логическое и критическое мышление

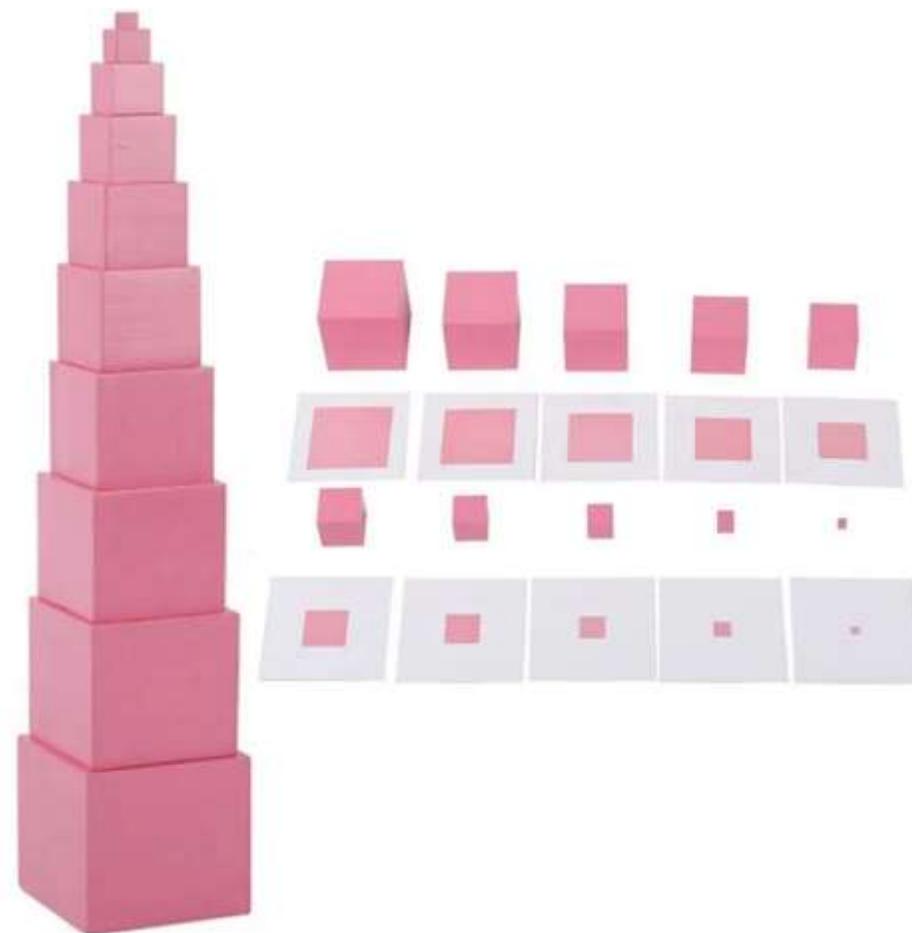
# Монтессори-материалы для сенсорного развития

## Розовая башня

**Возраст:** с 3 лет.

Развивает:

- Концентрацию внимания. Ребёнок учится координировать свои движения.
- Зрительное восприятие размеров. Формируется сенсорная база для усвоения понятий «большой — маленький», «самый большой», «самый маленький», «больше чем», «меньше чем».
- Умение сравнивать предметы.
- Математические способности.

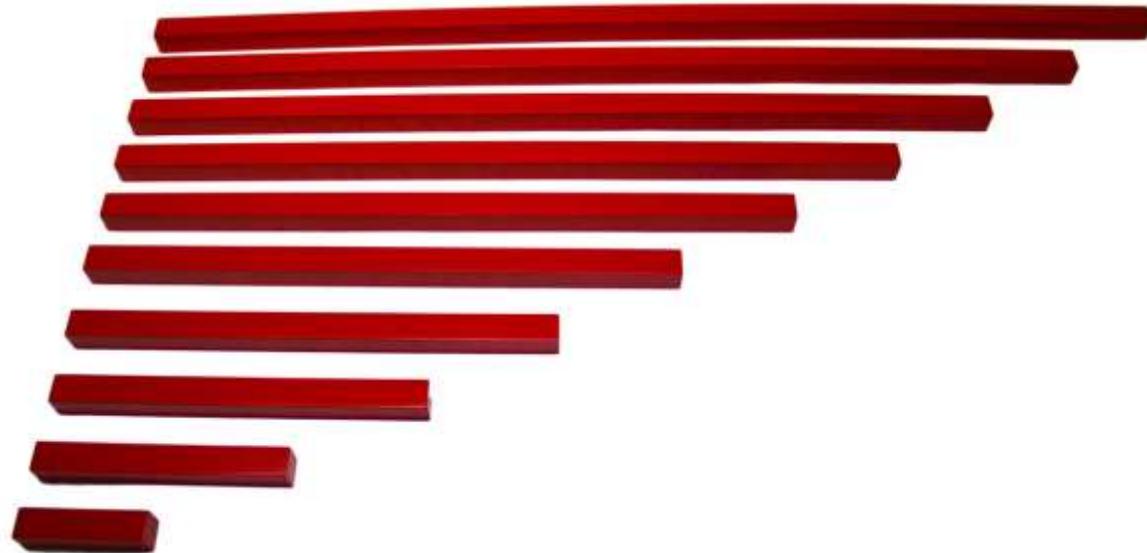


# Монтессори-материалы для сенсорного развития

## Красные штанги

**Возраст:** с 3 лет.

- Развивают понятия «длинный» и «короткий», моторику и координацию движений.
- Способствуют концентрации внимания.
- Подготавливают к изучению основ счёта.



# Монтессори-материалы для сенсорного развития

## Шумовые цилиндры

- Предназначен для развития слухового восприятия.
- Пробуждение акустического внимания.
- Подготовка к музыкальным занятиям, к работе в тишине.



# Монтессори-материалы для сенсорного развития

## Цветные таблички

- Предназначен для развития цветового восприятия.
- Подготовка к эстетическому восприятию



# Монтессори-материалы для сенсорного развития

## Шероховатые таблички

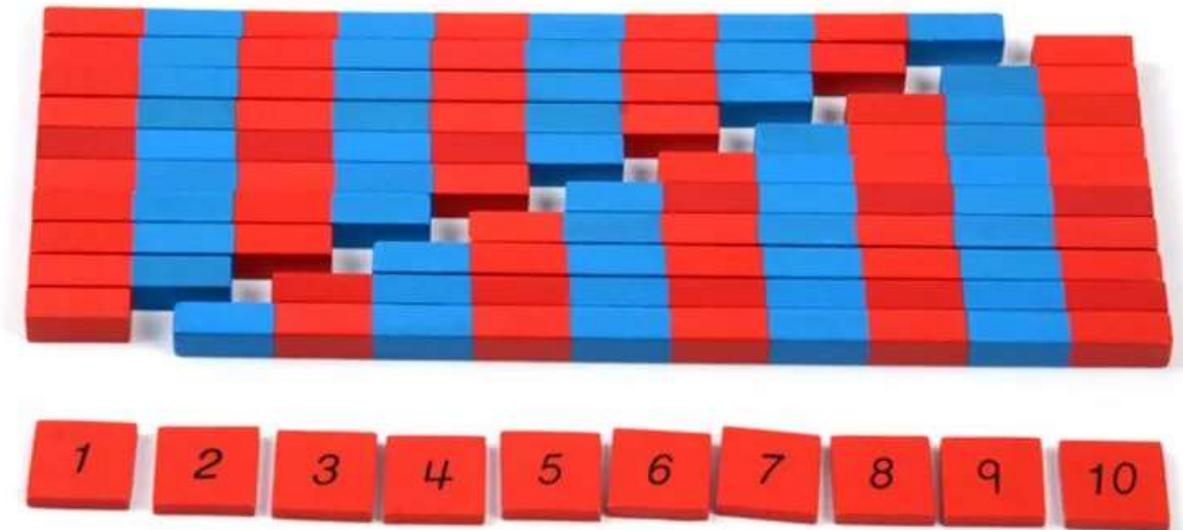
- Развития осязания, тонкой моторики.
- Происходит развитие координации движений, навыка самостоятельной углубленной работы,
- Тренировка пальцев рук, подготовка к письму.



# Монтессори-материалы для математического развития

## Красно-синие штанги

- Знакомство с количеством от 1 до 10.
- Формирование математического мышления.
- Обучение запоминанию, анализу, видеть закономерности.



# Монтессори-материалы для математического развития

## Геометрические тела

10 объемных тел: куб, четырехгранная призма, трехгранная призма, четырехгранная пирамида, трехгранная пирамида, шар, эллипсоид, овоид, цилиндр, конус.

- Развивают стереогностическое чувство.
- Готовят к изучению математики.



# Монтессори-материалы для математического развития

## развития

### Основания для геометрических тел

Сопоставление граней, оснований или сечений геометрических тел с плоскими основаниями.



# Монтессори-материалы для математического развития

## Блоки с цилиндрами-вкладышами

- Развитие зрительного восприятия величины предмета, нахождение пар: цилиндр — отверстие в блоке.
- Развитие моторики и подготовка пальцев к письму.
- Подготовка к математике - ребёнок косвенно знакомится с десятичной системой исчислений.
- Закрепление знаний об объёмных геометрических телах.



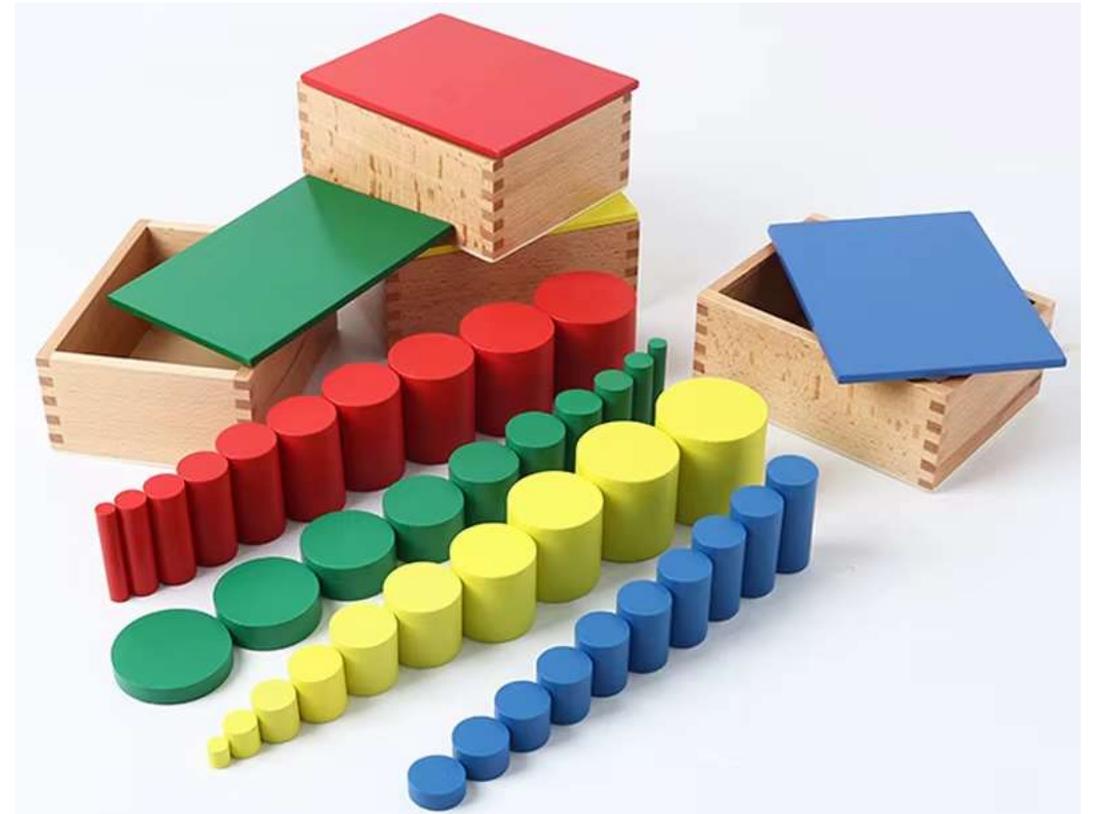
# Монтессори-материалы для математического развития

## Цветные цилиндры

Развивают:

- Зрительное восприятие.
- Координацию движений.
- Логическое мышление.
- Мелкую моторику рук.

Также игра способствует развитию речи.



# Монтессори-материалы для математического развития

## Геометрический комод

- Развивает умение различать геометрические формы и размеры, а также зрительное и тактильное чувство.
- Способствует развитию моторики рук, подготовки к письму и знакомству с сенсорными эталонами формы геометрических фигур.





Спасибо за внимание!

современная школа