

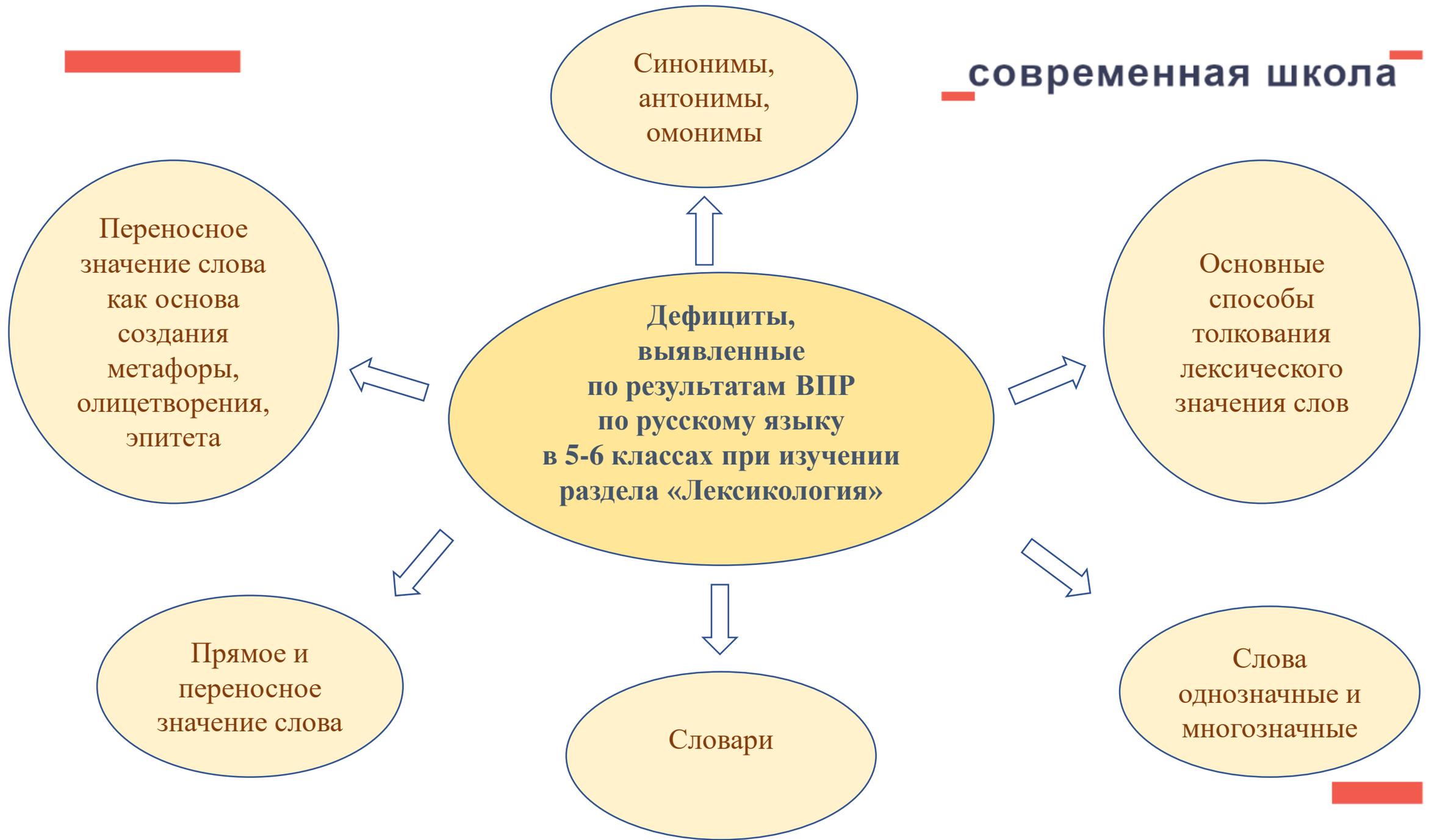
Диагностика и ликвидация  
отдельных предметных дефицитов,  
выявленных по результатам ВПР  
по русскому языку  
в 5 – 6 классах

современная школа

## УМЕНИЕ РАБОТАТЬ С ЛЕКСИЧЕСКИМИ ЕДИНИЦАМИ ЯЗЫКА

Гусев Вадим Вячеславович,  
старший преподаватель  
Центра непрерывного повышения  
профессионального мастерства педагогических  
работников г. Орехово-Зуево

2025 год



## Основные способы толкования лексического значения слов.

(1) Жил у нас в доме огромный толстый кот Иваныч. (2) Мы все его любили за добрый нрав. (3) Только увидит нас утром – сразу подбежит, начнёт мурлыкать, об ноги тереться. (4) Нам даже казалось, что по своему характеру и уму кот больше походил на собаку. (5) Он и бегал за нами, как собака: мы на огород – и он следом, мама в магазин – и он за ней. (6) А возвращаемся вечером с реки – Иваныч уж на лавочке возле дома сидит, будто нас дожидается. (7) В старом доме мы прожили несколько лет, потом переехали в другой. (8) Переезжая, мы очень боялись, что Иваныч не уживётся на новой квартире и будет убегать на старое место. (9) Но наши опасения оказались совершенно напрасными. (10) Попав в незнакомое помещение, Иваныч начал всё осматривать, обнюхивать, пока наконец не добрался до маминой кровати. (11) Тут уж он почувствовал, что всё в порядке, вскочил на постель и улёгся. (12) В обед кот мигом примчался к столу и уселся, как обычно, рядом с мамой. (13) В тот же день он осмотрел новый двор, посидел на лавочке перед домом, но на старую квартиру не ушёл. (14) Значит, не всегда верно, когда говорят, что собака людям верна, а кошка дому: вот у Иваныча вышло совсем наоборот.

**Задание 1.** В предложениях 9–11 найдите слово со значением «чувство тревоги, беспокойство».

Выпишите это слово

*Ответ:* опасения



**Основные способы толкования  
лексического значения слов.**

(1)Жил у нас в доме огромный толстый кот Иваныч. (2)Мы все его любили за добрый нрав. (3)Только увидит нас утром – сразу подбежит, начнёт мурлыкать, об ноги тереться. (4)Нам даже казалось, что по своему характеру и уму кот больше походил на собаку...

**Задание 2.** Найдите в тексте слово со значением «характер». Выпишите это слово.

*Ответ:* нрав (предложение 2)

Можно ли выписать из предложения 4 слово «характеру»?



Нельзя объяснять лексическое значение слова, используя это же слово или его формы, а также однокоренные слова.

## Словари.

### ОПАСÉНИЕ, -я, ср.

Чувство тревоги, беспокойства в ожидании какой-л. беды, неприятности и т. п.

*Первою мыслию моею было опасение, чтоб батюшка не прогневался на меня. Пушкин, Капитанская дочка.*

### НРАВ, а, м.

Характер, душевный уклад, совокупность психических свойств.  
*Кроткий н. Крутой н.*

*Катя ... с детских лет поражала всех своей даровитостью, но нрава была непокорного, капризного. Тургенев.*

Словарь русского языка:  
В 4-х т. / РАН, Ин-т лингвистич. исследований;  
Под ред. А. П. Евгеньевой.



## Основные способы толкования лексического значения слов.

**Синонимический способ** заключается в подборе синонимов, то есть слов которые раскрывают данное понятие, имея сходное лексическое значение, например:

*дискуссия* - спор, обсуждение какого-либо вопроса;  
*автомобиль* – машина, транспортное средство ...

Может использоваться синонимический ряд из двух, трех, четырех синонимов, которые, уточняя друг друга, достигают необходимой цели.

**Основные способы толкования  
лексического значения слов.**

***Перечислительный способ*** содержит указание на ряд объектов, предметов, явлений, которые в целом составляют данное понятие, например:

*морфема – это приставка, корень суффикс, окончание;*

*цитрусовые – лимон, апельсин, мандарин;*

*гнуc – комары, мошки, слепни...*

Каждое слово из ряда поясняющих слов, указывает лишь на часть того, что обозначается исходным словом.

## Основные способы толкования лексического значения слов.

**Описательный способ** состоит из двух элементов: указательного слова и характерных признаков, расшифровывающих значение исходного слова, например:  
*наперерез* - так, чтобы пересечь чей-либо путь;  
*источник* – то, из чего берется, черпается что-либо; то, что дает начало чему-либо, служит основой чего–либо;  
*наглядный* – такой, который можно непосредственно видеть, очевидный из непосредственного наблюдения...

Вся необходимая информация выражается описательной частью, которая вводится в определение после указательного слова.

## Основные способы толкования лексического значения слов.

**Отрицательный способ** - это указание на свойства объекта, которые у него отсутствуют, например:

*инвалид* – человек, утративший трудовую способность из-за болезни или старости;

*бесправный* – не имеющий возможности претендовать на что-либо;

*бесцветный* – лишённый окраски;

*бездорожье* – отсутствие удобного проезда, прохода...

Смысл отрицания может выражаться не только частицей **не**, но и словами «отрицание», «отсутствие», «лишённый».

## Основные способы толкования лексического значения слов.

**Комбинированный способ** - соединяет в себе несколько способов толкования лексического значения слов, например:

*бесцветный – а) тот, который лишён окраски,  
б) прозрачный...*

### Задания 3.

- Объясните лексическое значение слова всеми возможными способами толкования.
- Найдите в предложении/тексте слово, которое можно объяснить синонимическим (перечислительным, отрицательным, описательным) способом.
- Используя предложенное толкование, назовите слово, которое соответствует данному толкованию.

**Задание 4.** Объясните, что значит слово «коса»?

*Возможные ответы:*

Коса —  
сельскохозяйственный  
ручной инструмент для  
скашивания травы.



Коса —  
волосы, сплетённые  
между собой в длину.



Коса —  
длинный мыс в водоёме.



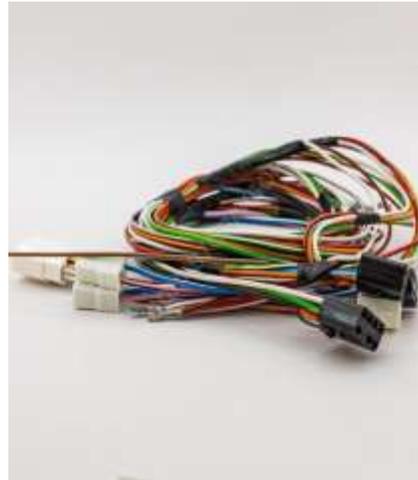
**Задание 5.** Почему представлены разные ответы? Кто прав, какой ответ правильный?  
Как можно решить возникшую проблему? Приведите примеры.

*Дополнительно:*

**Коса (боевая)** —  
древковое режущее  
оружие пехоты, которое  
представляло собой  
древко или шест,  
с насаженным на него  
лезвием.



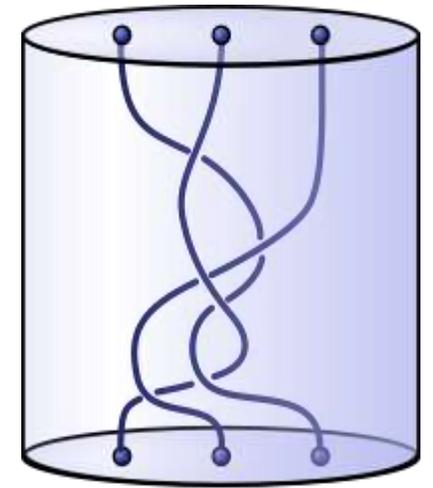
**Коса (провода)** —  
пучок проводов  
в автомобиле,  
связывающий  
двигатель,  
коробку передач  
и компьютер.



**Коса  
(сейсморазведка)** —  
многожильный кабель,  
предназначенный  
для передачи  
сигналов.



**Коса (математика)** —  
математический  
объект, который  
абстрактно описывает  
переплетение косы.



## Слова однозначные и многозначные.

Словарь русского языка:

В 4-х т. / РАН, Ин-т лингвистич. исследований;

Под ред. А. П. Евгеньевой.

**НРАВ**, а, м.

1. Характер, душевный уклад, совокупность психических свойств.

*Кроткий н. Крутой н.*

*Катя ... с детских лет поражала всех своей даровитостью, но нрава была непокорного, капризного. Тургенев.*

2. только мн.

Обычай, общераспространенные привычки, уклад общественной жизни.

*Нравы нашей старины. Пушкин.*

*Жестокие нравы, сударь, в нашем городе, жестокие. А. Островский.*

Многозначных слов в русском языке больше, чем однозначных.

В толковых словарях отдельные значения многозначных слов выделяются цифрами.

## Слова однозначные и многозначные.

**Задания 6.** Правильно ли распределены слова в таблице по столбикам? Приведите доказательства.

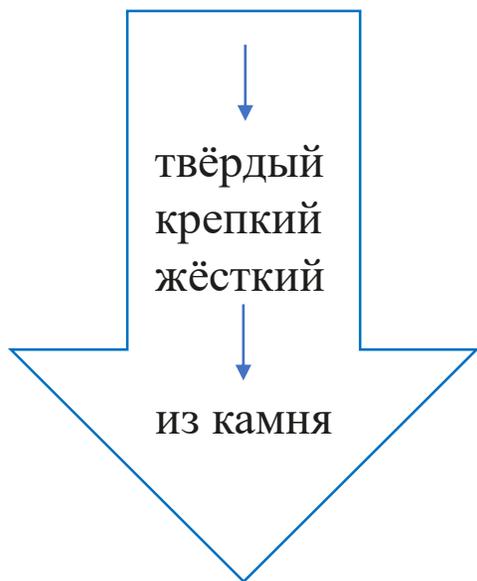
Однозначные слова	Многозначные слова
Циркуль футбол Иван прилагательное Москва ходит	Колокольчик бабочка побег волнение заострить

Многозначные слова	Доказательства
Колокольчик	- цветок, - маленький колокол  Оба значения связаны схожестью формы этих предметов.

## Прямое и переносное значение слова.

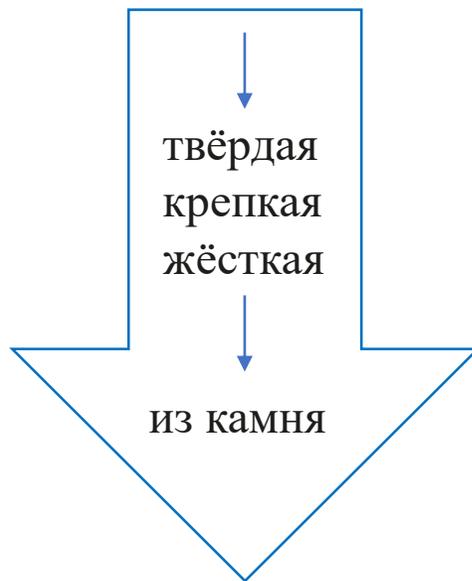
**Задание 7.** Объясните отличие значения слова «каменный» в данных словосочетаниях.  
Какое лексическое значение это слово имеет в каждом конкретном случае?

*Каменный столб*



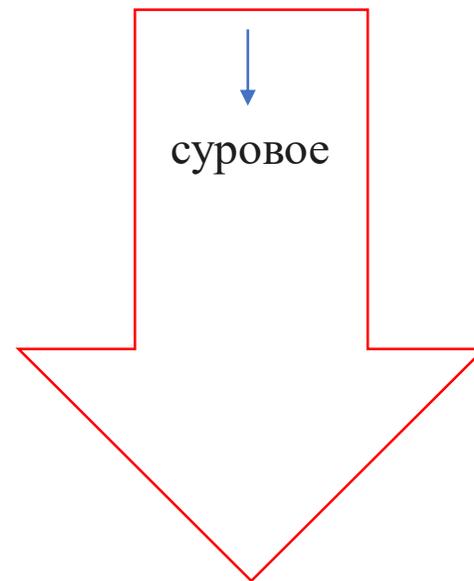
*Прямое  
значение*

*Каменная скульптура*



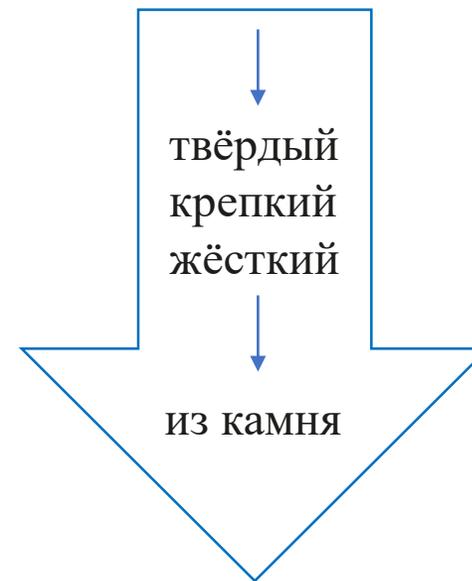
*Прямое  
значение*

*Каменное сердце*



*Переносное  
значение*

*Каменный дом*



*Прямое  
значение*

## Прямое и переносное значение слова.

**Задание 8.** Определите, в каком примере слово употреблено в прямом значении, в переносном значении. Объясните, на чём основывается ваше решение.

*Каменная крепость, каменный, каменное лицо;  
море, море пшеницы, синее море;  
золотая монета, золотые руки, золотой;  
играть на нервах, играть, играть на гитаре...*

Ответ.

### Прямое значение

(является основным лексическим значением, не зависит от контекста):

*каменный, каменная крепость;  
море, синее море;  
золотой, золотая монета;  
играть, играть на гитаре.*

### Переносное значение

(появляется на основе схожести каких-либо признаков):

*каменное лицо;  
море пшеницы;  
золотые руки;  
играть на нервах.*

**Задание 9.** Подберите к данным примерам с прямым значением сходные выражения, которые будут употреблены в переносном значении:

*идёт человек - ... (идёт дождь, идёт фильм...)*

**Задание 10.** Докажите, что данные слова употреблены в переносном значении: *подошва горы - ...*

Переносное значение слова как основа создания  
метафоры, олицетворения, эпитета.

**Метафорой** называют какое-либо красивое сравнение, необычное, звучное слово:

*дети - это цветы жизни,  
яркий закат похож на пожар...*



**Метафора** (др.-греч. μεταφορά «перенос; переносное значение», от μετά «над» + φέρω «несущий») — слово или выражение, употребляемое в переносном значении, в основе которого лежит сравнение предмета или явления с каким-либо другим на основании их общего признака.

## Переносное значение слова как основа создания метафоры, олицетворения, эпитета.

### Как найти метафору в тексте?

Для этого нужно:

- 1) найти слова, которые автор использует в переносном значении;
- 2) подобрать к этим словам синонимы в прямом значении;
- 3) найти скрытое сравнение между этими двумя словами.



Если это получилось — вы нашли метафору.

Задание. Пользуясь алгоритмом, найдите метафору: *у неё было ледяное сердце.*

- 1) Слово в переносном значении — *ледяное*.
- 2) Синонимичное выражение в прямом значении — *неспособное сочувствовать*.
- 3) Сравниваем значения «*ледяное*» и «*неспособное сочувствовать*», то есть «*безразличное*».

 *Ледяное сердце* — метафора.

Переносное значение слова как основа создания  
метафоры, олицетворения, эпитета.

**Олицетворение** состоит в том, что животные, неодушевлённые предметы и явления природы наделяются человеческими способностями, даром речи, чувствами и мыслями:

*погода шепчет, время бежит, труба зовет, лиса хитрит...*

Выражается глаголом, употребляющимся в переносном значении.



**Олицетворение** — это литературный прием, который заключается в том, что неодушевленным предметам приписываются свойства одушевленных, неживым предметам - способности живых, переносятся человеческие качества на неодушевленные предметы или отвлеченные понятия.

**Переносное значение слова как основа создания  
метафоры, олицетворения, эпитета.**

**Задание 11.** Найдите в отрывках из художественных произведений примеры олицетворений.

«И дед крякал, и *мороз крякал*, а глядя на них, и Ванька крякал».

А. П. Чехов «Ванька»

«Но и теперь я не ушел от разъяренного моря: *оно* снова *пустилось за мной вдогонку*».

Д. Дефо «Жизнь, необыкновенные и удивительные  
приключения Робинзона Крузо»

**Задание 12.** Подберите к данным словам глаголы, чтобы в контексте использовался литературный приём олицетворение.

*Искры костра ... в темноте.*

*(пляшут)*

*Пианино ... прекрасную мелодию.*

*(играло, но не само по себе)*

*Копейка рубль ...*

*(бережёт)*

*Tefal всегда ... о нас!*

*(думает)*

## Переносное значение слова как основа создания метафоры, олицетворения, эпитета.

Слово, обозначающее предмет, может сочетаться с другим словом, которое определяет его, описывает его характерные черты, например:

*синее небо, раннее утро, жёлтый лимон...*



**Эпитетом** называется определение, которое является художественным средством выразительности, оно помогает автору передать отношение к предмету, придает предмету красочность, живость:

*небо бездонное, безбрежное...*

*утро восхитительное, мрачное...*

*лимон ароматный, сочный...*

Переносное значение слова как основа создания  
метафоры, олицетворения, эпитета.

**Задание 13.** Найдите в предложениях эпитеты. Употреблены ли в этих предложениях другие художественные приёмы? (олицетворения)

*Стояло лето, шел **долгий** день, ветер успокаивался на вечер среди **сонных, блаженных** сосен.*

*(А. П. Платонов)*

*В **красном** закате плыли **величавые** лебеди — **розовато-золотые** в солнце. Отзывался **пустынный** их крик в парке. (И. С. Шмелев)*

**Задание 14.** Введите в предложение эпитеты, где это уместно.

*Прищури́в ... глаза, я вижу, как в ... комнату льется ... солнце.*

**Задание 15.** Определите, в каком случае перед вами эпитет, а в каком – обычное прилагательное.

Синонимы, антонимы, омонимы.

Задание 16. Соотнесите предложенные определения и данные лингвистические термины.

Синонимы

Антонимы

Омонимы

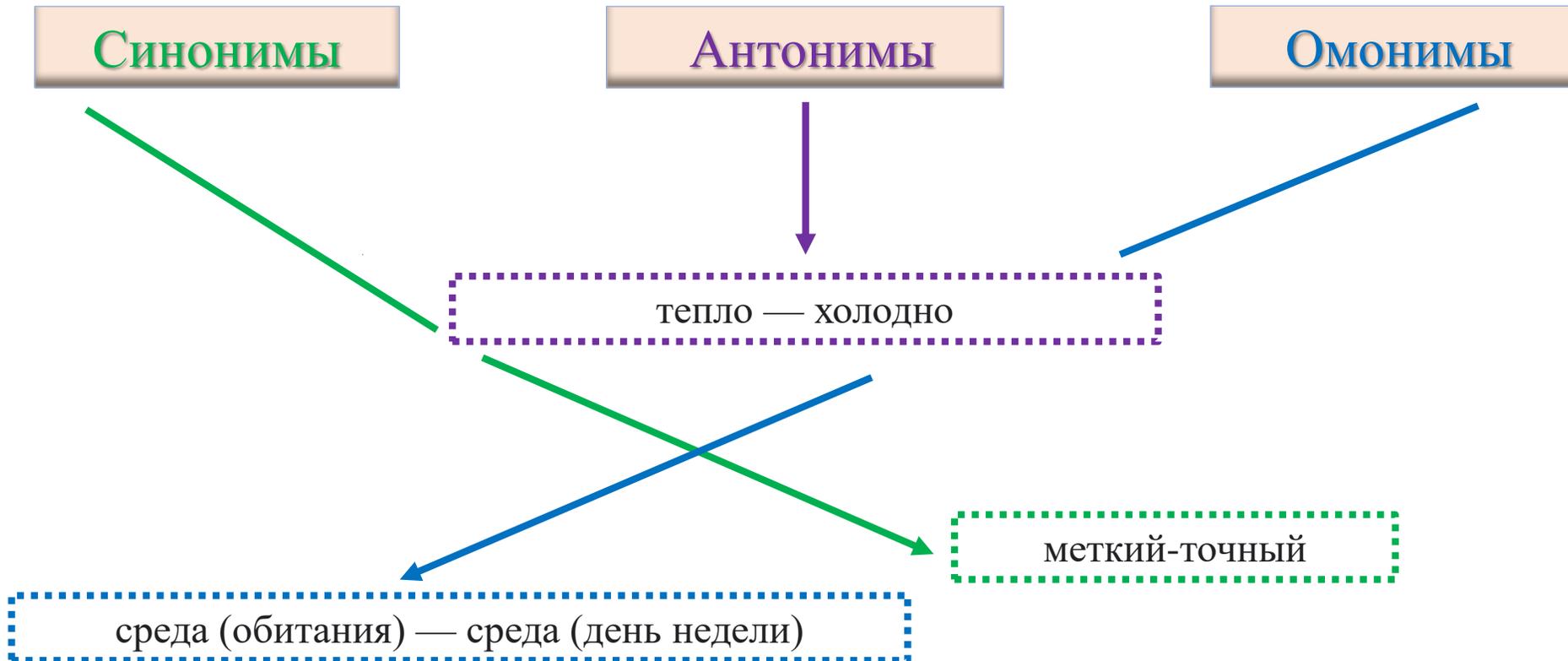
... — это слова, имеющие прямо противоположные лексические значения.

... — это слова, которые пишутся и звучат по-разному, но имеют одинаковое или близкое значение.

... — это слова, которые совпадают по звучанию и написанию, но при этом различны по значению.

Синонимы, антонимы, омонимы.

Задание 17. Соотнесите предложенные пары слов и данные лингвистические термины.



Синонимы, антонимы, омонимы.

Задание 18. Найдите лишний элемент в группах слов.

Синонимы

Огонь — пламя,  
трудный — тяжелый,  
*поэт — писатель*,  
делать — изготавливать,  
делать — создавать,  
таинственный - непостижимый

НО:

делать — изготавливать -  
— создавать...

Антонимы

Синоним — антоним,  
отсутствие — присутствие,  
мешать — помогать,  
въехать — выехать,  
*ходить — приходить*,  
глубокий — поверхностный

!

**въехать — выехать**,  
**счастье — несчастье**  
(однокоренные с разными приставками)

Омонимы

Гранатовый сок — гранатовый браслет  
(фрукт) (камень);  
лук — лук  
(овощ) (орудие для стрельбы);  
норка — норка  
(животное) (небольшое логово животного);  
лечу — лечу  
(от гл. летать) (от гл. лечить).

Синонимы, антонимы, омонимы.

**Задание 19.** Подберите второй элемент в паре слов. Возможно ли подобрать третий элемент?

Синонимы

Лодырь — ...  
полезный — ...  
ухаживать — ...  
близко — ...

Антонимы

Яркий — ...  
разгоняться — ...  
автобус — ...

Омонимы

Перо — ...  
(часть крыла) (для письма);  
спутник — ...  
(в небе) (попутчик);  
планировать — ...  
(снижаться) (составлять план)

К какому слову не удалось подобрать пару?

*(антоним к слову «автобус»)*

## Признаки фразеологизмов.

Вопрос.

Какой синонимичный термин вы знаете, которым можно заменить термин «фразеологизм»?

Ответ: «*фразеологический оборот*»

**Задание 20.** Отберите из предложенных признаков, характерные для фразеологизмов:



## Признаки фразеологизмов.

**Задание 21.** Как вы можете объяснить признаки фразеологизмов, которые вы отобрали?

*сочетаемость слов,  
целостность,  
неделимость* } фразеологизм состоит из двух и более слов

*образность* — черта художественной речи, связанная с употреблением выражения в переносном значении

*постоянство  
лексического состава,  
целостность,  
неделимость,  
устойчивость* } у фразеологизмов есть устойчивый лексический состав, т.е. постоянные слова

*целостность,  
неделимость* } все слова одного фразеологизма — это один член предложения

## Признаки фразеологизмов.

**Задание 22.** Придумайте фразеологический оборот, который бы имел все обозначенные признаки и мог бы употребляться многими людьми. Как по-вашему, это возможно?

*Ответ: нет.*



Мы не придумываем фразеологизмы в процессе диалога, а берем их из языковой памяти, как готовые кирпичики для построения образной и выразительной речи. Именно поэтому важно много читать, чтобы пополнять словарный и фразеологический запас.



Таким образом, определяется ещё один признак фразеологизмов -  
*воспроизводимость*

Значения фразеологизмов.

Задание 23. Определите, что значат предложенные выражения. Выберите правильный, по вашему мнению, вариант.

Реветь белугой

громко и долго плакать

протяжный громкий крик рыбы

Задеть за живое

вызвать переживания

коснуться не мёртвого

оскорбить самолюбие

Играть в жмурки (именно фразеологизм)

развлекаться с завязанными глазами

утаить истинные намерения

обмануть



Значение фразеологизма не связано со смыслом каждого отдельного слова в его составе.



Возникает общее лексическое значение всего оборота, его форма и синтаксическая функция.

**Задание 24.** Могут ли данные слова входить в состав известных фразеологических оборотов?  
Что будут значить эти фразеологизмы?

*Скорый, рука*

*(на скорую руку);*

*наука, грызть, гранит*

*(грызть гранит науки)...*

**Значения фразеологизмов.**

**Задание 25.** Замените данные слова известными фразеологическими оборотами. Будет ли количество слов во фразеологизме соответствовать количеству слов в обычном выражении?

<i>Специально раздражать, нервировать кого-либо</i>	<i>(играть на нервах);</i>
<i>о том, кто часто меняет свои планы</i>	<i>(семь пятниц на неделе);</i>
<i>действовать безуспешно</i>	<i>(биться как рыба об лед) ...</i>

**Задание 26.** Как вы считаете, какое выражение более яркое, какое из них произведёт большее впечатление на собеседника? Чем можно объяснить ваш выбор ?

*Сегодня мы работали до седьмого пота.*  
*Сегодня мы тяжело работали.*

*Задач нами было решено тьма-тьмущая.*  
*Задач нами было решено много.*



*Спасибо  
за внимание!*

современная школа