



Структура и содержание ВПР по литературе в средних классах в 2025–2026 учебном году

10 сентября 2025г.

Спикер: Санатов К.В., старший преподаватель кафедры
русского языка и литературы Государственного
гуманитарно-технологического университета

Нормативные правовые акты ЦНПМ

центр непрерывного повышения профессионального
мастерства педагогических работников

Приказ РОСОБРНАДЗОРА №991 от 07.05.2025 года

Приказом Рособрнадзора утверждены состав участников, сроки и продолжительность проведения всероссийских проверочных работ (ВПР) в школах в 2025–2026 учебном году. Документ зарегистрирован Минюстом России 29 мая.

ВПР пройдут с 20 апреля по 20 мая, конкретную дату проведения проверочной работы по тому или иному предмету школа определяет самостоятельно. Проверочные работы в текущем учебном году пройдут в 4-8 и 10 классах. Их продолжительность составит один-два урока (45 или 90 минут).

В 5 и 6 классах предметами по случайному выбору будут история, литература, иностранный язык, география и биология, в 7 и 8 классах к предметам по выбору добавятся физика и информатика, а в 8 и 10 классах также обществознание. С 2025 году ВПР проводятся и в 10 классах, а в 9 и 11 классах ВПР не будет



Цель проведения ВПР



центр непрерывного повышения профессионального
мастерства педагогических работников

Всероссийские проверочные работы (ВПР) проводятся в целях осуществления мониторинга уровня и качества подготовки обучающихся в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных основных общеобразовательных программ.

Назначение ВПР по учебному предмету «Литература» – оценить качество общеобразовательной подготовки обучающихся 5-8 классов в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО) и федеральной образовательной программы основного общего образования (ФОП ООО).

Подходы к отбору содержания ВПР

Всероссийские проверочные работы основаны на системно-деятельностном, уровневом и комплексном подходах к оценке образовательных достижений.

В рамках ВПР наряду с предметными результатами освоения основной образовательной программы основного общего образования оценивается также достижение метапредметных результатов, включающих освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные).

Структура ВПР по литературе в 5 классе



центр непрерывного повышения профессионального
мастерства педагогических работников

Предусмотрено два варианта проверочной работы. Первый вариант содержит задания 3-5, относящиеся к фрагменту эпического произведения, второй вариант – задания 3-5, относящиеся к тексту стихотворения.

При этом задания 1, 2 и 6 не являются вариативными и выполняются учащимися независимо от выбранного варианта.



Тематика заданий ВПР по литературе в 5 классе



центр непрерывного повышения профессионального
мастерства педагогических работников

1. Использование литературоведческой терминологии (эпос, лирика)
2. Использование литературоведческой терминологии (эпос, лирика)
3. Задание на определение лексического значения слова (эпос, лирика)
4. Задание на установление соответствия (средства художественной выразительности в эпическом или лирическом произведении)
5. Развернутый ответ по выбранной теме (эпос, лирика)
6. Сочинение-миниатюра по заявленной теме на основе личного читательского выбора

Количество баллов и уровень сложности заданий

Задание 1 – 1 балл

Задание 2 – 1 балл

Задание 3 – 1 балл

Задание 4 – 2 балла

Задание 5 – 5 баллов

Задание 6 – 7 баллов

Задания 1-5 относятся к базовому уровню сложности, задание 6 (написание мини-сочинения) имеет повышенный уровень сложности.

Максимальное количество баллов за всю работу – 17.



Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0–8	9–11	12–14	15–17

На выполнение проверочной работы отводится один урок (не более 45 минут).

При проведении работы дополнительные материалы и оборудование не используются; не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками, словарями, текстами художественных произведений, литературоведческими материалами и критическими работами.



Примеры заданий ВПР по литературе в 5 классе



Задание 1. Как называется действующее лицо литературного произведения?

Задание 2. Назовите термин, которым обозначаются литературные нестихотворные произведения.

Задания 3-5 выполняются по приведенному отрывку из прозаического или лирического текста

Задание 3. Выпишите из приведенного фрагмента слово, которое означает «часть дома, предназначенная для жилья».
ИЛИ

Выпишите из первой строфы стихотворения слово, которое означает «блаженство, приятное состояние».

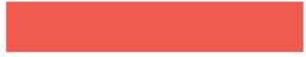
Задание 4. Установите соответствие между примерами из текста и названиями средств художественной выразительности: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.
(2 варианта задания)

Задание 5. Объясните, почему Степан назван автором «услужливым».

ИЛИ

Объясните значение повторяющегося эпитета в пятой строфе. Какое настроение выражено с его помощью?

Задание 6. Вспомните, какие добрые поступки совершали герои (героини) литературных произведений, которые Вы обсуждали в этом году на уроках или читали самостоятельно. Поступок какого героя (какой героини) **произвёл** на Вас самое большое впечатление? Почему? Дайте развёрнутый ответ, опираясь на текст выбранного Вами произведения.



Структура ВПР по литературе в 6 классе

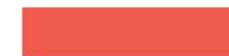


Проверочная работа по литературе в 6 классе также включает 6 заданий, которые различаются по содержанию и проверяемым требованиям.

Задания 1–3 требуют краткого ответа в виде слова или словосочетания.

Задание 4 предполагает ответ в виде последовательности цифр. Задания 5 и 6 предполагают развернутый ответ. Предусмотрено два варианта проверочной работы.

Первый вариант содержит задания к фрагменту эпического произведения, **второй вариант** – к тексту стихотворения. При выполнении проверочной работы учащимся будут предложены задания, соответствующие одному из вариантов.



Примеры заданий ВПР по литературе в 6 классе



Задание 1. Как называется основная мысль литературного произведения?

Задание 2. Как называется небольшое эпическое произведение, как правило, рассказывающее об одном герое и одном событии?

Задания 3-5 выполняются по приведенному отрывку из прозаического или лирического текста

Задание 3. Выпишите из приведённого фрагмента слово, которое означает «деньги, которые подают нищему».

ИЛИ

Выпишите из четвёртой строфы стихотворения слово, которое означает «чужак, нездешний человек».

Задание 4. Установите соответствие между примерами из текста и названиями средств художественной выразительности: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.
(2 варианта)

Задание 5. Объясните, почему автор называет душу Мерцалова «истерзанной».

ИЛИ

Объясните, как антитеза (противопоставление) помогает воссоздать настроение стихотворения.

Задание 6.

Вспомните, какие герои (героини) литературных произведений, которые Вы обсуждали в этом году на уроках или читали самостоятельно, проявляют находчивость, смекалку. С кого из этих героев (героинь) Вы хотели бы брать пример? Почему? Дайте развёрнутый ответ, опираясь на текст выбранного Вами произведения.

Количество баллов, уровень сложности заданий и перевод в оценку

- Задание 1 – 1 балл
- Задание 2 – 1 балл
- Задание 3 – 1 балл
- Задание 4 – 2 балла
- Задание 5 – 5 баллов
- Задание 6 – 7 баллов

Задания 1-5 относятся к базовому уровню сложности, задание 6 (написание мини-сочинения) имеет повышенный уровень сложности.

Максимальное количество баллов за всю работу – 17.

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0–8	9–11	12–14	15–17

Структура ВПР по литературе в 7 классе



Проверочная работа содержит 6 заданий, которые различаются по содержанию и проверяемым требованиям.

Задания 1–3 требуют краткого ответа в виде слова или словосочетания.

Задание 4 предполагает ответ в виде последовательности цифр. Задания 5 и 6 предполагают развернутый ответ.

Предусмотрено два варианта проверочной работы.

Первый вариант содержит задания к фрагменту эпического произведения, **второй вариант** – к тексту стихотворения. При выполнении проверочной работы учащимся будут предложены задания, соответствующие одному из вариантов.



Примеры заданий ВПР по литературе в 7 классе



Задание 1. Как называется ряд событий, описанных в художественном произведении?

Задание 2. Каким термином обозначается изображение внешности героя в литературном произведении?

Задания 3-5 выполняются по приведенному отрывку из прозаического или лирического текста

Задание 3. Выпишите из приведённого фрагмента слово, которое означает «движение в танце, танцевальный шаг».

ИЛИ

Выпишите из текста слово, которое означает «мечты, образы, созданные воображением».

Задание 4. Установите соответствие между примерами из текста и названиями средств художественной выразительности: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

Задание 5. Объясните, почему рассказчик смотрит на танцующую пару «с восторженным умилением».

ИЛИ

Объясните, как в стихотворении воссоздаётся «мир очарований».

Задание 6. Какое литературное произведение, рассмотренное в этом году на уроках или прочитанное самостоятельно, помогло Вам в освоении учебных предметов или в решении жизненных проблем? Чем именно помогло? Дайте развёрнутый ответ, опираясь на текст выбранного Вами произведения.

Количество баллов, уровень сложности заданий и перевод в оценку

Задание 1 – 1 балл

Задание 2 – 1 балл

Задание 3 – 1 балл

Задание 4 – 2 балла

Задание 5 – 5 баллов

Задание 6 – 7 баллов

Задания 1-5 относятся к базовому уровню сложности, задание 6 (написание мини-сочинения) имеет повышенный уровень сложности.

Максимальное количество баллов за всю работу – 17.

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0–8	9–11	12–14	15–17



Система оценивания заданий 1- 4 ВПР по литературе в 5-7 классах

Правильный ответ на каждое из заданий 1, 2 и 3 оценивается 1 баллом.

Правильный ответ на задание 4 оценивается 2 баллами.

Если в ответе допущена одна ошибка (в том числе не указана одна необходимая цифра или указана лишняя цифра), выставляется 1 балл; если в ответе допущено две ошибки и более, то выставляется 0 баллов.

Особенности оценивания заданий 5-6 ВПР по литературе в 5-7 классах

МР

Задания с развернутым ответом 5 и 6 оцениваются по установленным критериям.

При этом количество баллов, выставляемых за выполнение данных заданий, зависит от количества слов.

Минимальный объем задания 5:

- в 5 классе – не менее 20 слов;
- в 6 классе – не менее 30 слов;
- в 7 классе – не менее 40 слов.

Минимальный объем задания 6:

- в 5 классе – не менее 50 слов;
- в 6 классе – не менее 60 слов;
- в 7 классе – не менее 70 слов.



Критерии оценивания задания 5 в 5-ом классе

5

Объясните, почему Степан назван автором «услужливым».

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<p><i>Возможный вариант ответа: Степан готов выполнить любой приказ барыни, угодить ей во всём. Он бросается за Муму «сломя голову» – очень быстро, не раздумывая. Поняв, что не справится сам, Степан без смущения обращается за помощью к Герасиму, хотя тот на протяжении этой сцены «смотрел с усмешкой на всю эту возню».</i></p> <p>Содержание ответа может быть приведено в иной, близкой по смыслу формулировке</p>	
Ответ объёмом менее 20 слов оценивается 0 баллов	
К1. Понимание текста, проявление начальных умений интерпретации	
Если при оценке понимания текста, проявления начальных умений интерпретации ставится 0 баллов, то ответ по критериям «Опора на текст фрагмента» и «Умение строить связное высказывание» оценивается 0 баллов	
Дан верный ответ, свидетельствующий о понимании текста	2
Дан в целом верный ответ, но содержащий упрощённое понимание текста или отдельные негрубые интерпретационные искажения	1
<p>Ответ не дан.</p> <p>ИЛИ Дан неверный ответ</p>	0
К2. Опора на текст фрагмента	
Текст использован уместно, в соответствии с содержанием ответа; текст произведения не искажён	2
Текст в целом использован уместно, в соответствии с содержанием ответа, И/ИЛИ допущено незначительное искажение текста произведения	1
<p>Текст не использован.</p> <p>ИЛИ</p> <p>Текст использован неуместно, И/ИЛИ существенно искажено содержание текста произведения</p>	0

К3. Умение строить связное высказывание	
Ответ представляет собой связное высказывание, логические ошибки отсутствуют, речевые ошибки единичны и не влияют на понимание содержания ответа	1
<p>Ответ не является связным высказыванием.</p> <p>ИЛИ</p> <p>Логические ошибки И/ИЛИ речевые ошибки существенно затрудняют понимание ответа</p>	0
<i>Максимальный балл</i>	
	5

Критерии оценивания задания 5 в 6-ом классе

MP

5 Объясните, почему автор называет душу Мерцалова «истерзанной».

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<p>Возможный вариант ответа: Мерцалов измучен жизненными испытаниями, которые выпали на его долю, и безуспешными попытками исправить ситуацию. Его одолевают тяжёлые чувства: страх и переживание за здоровье дочери и благополучие семьи, разочарование из-за невозможности найти работу и заработать хоть немного денег. Он уже не ждёт помощи ниоткуда. Он идёт на последний шаг: пытается просить милостыню, но едва не попадает в полицию. Герой готов бежать куда попало, «только не видеть молчаливого отчаяния голодной семьи».</p> <p>Содержание ответа может быть приведено в иной, близкой по смыслу формулировке</p>	
Ответ объёмом менее 30 слов оценивается 0 баллов	
К1. Понимание текста, проявление начальных умений интерпретации	
Если при оценке понимания текста, проявления начальных умений интерпретации ставится 0 баллов, то ответ по критериям «Опора на текст фрагмента» и «Умение строить связное высказывание» оценивается 0 баллов	
Дан верный ответ, свидетельствующий о понимании текста	2
Дан в целом верный ответ, но содержащий упрощённое понимание текста или отдельные негрубые интерпретационные искажения	1
Ответ не дан. ИЛИ Дан неверный ответ	0

К2. Опора на текст фрагмента	
Текст использован уместно, в соответствии с содержанием ответа; текст произведения не искажён	2
Текст в целом использован уместно, в соответствии с содержанием ответа, И/ИЛИ допущено незначительное искажение текста произведения	1
Текст не использован. ИЛИ Текст использован неуместно, И/ИЛИ существенно искажено содержание текста произведения	0
К3. Умение строить связное высказывание	
Ответ представляет собой связное высказывание, логические ошибки отсутствуют, речевые ошибки единичны и не влияют на понимание содержания ответа	1
Ответ не является связным высказыванием. ИЛИ Логические ошибки И/ИЛИ речевые ошибки существенно затрудняют понимание ответа	0
<i>Максимальный балл</i>	5

Критерии оценивания задания 5 в 7-ом классе

5

Объясните, почему рассказчик смотрит на танцующую пару «с восторженным умилением».

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<p>Возможный вариант ответа: <i>Во-первых, нежное, тёплое чувство вызывает у рассказчика, сам облик отца Вареньки. Он постарел, погрузнел, но хочет не подвести дочь в сложном танце, исполнить все движения так, как это требуется: «Но он всё-таки ловко прошёл два круга». Во-вторых, рассказчика умиляет желание полковника жить ради дочери, отдавать ей самое лучшее: он ходит в старомодных сапогах, потому что тратит деньги на дочь – «эти четверугольные носки сапог особенно умиляли меня». В-третьих, особенно тепло рассказчик относится к нежным отношениям отца и дочери. Эта пара вызвала восторг у присутствующих. Все аплодировали их танцу.</i></p> <p>Содержание ответа может быть приведено в иной, близкой по смыслу формулировке</p>	
Ответ объёмом менее 40 слов оценивается 0 баллов	
К1. Понимание текста, проявление начальных умений интерпретации	
Если при оценке понимания текста, проявления начальных умений интерпретации ставится 0 баллов, то ответ по критериям «Опора на текст фрагмента» и «Умение строить связное высказывание» оценивается 0 баллов	
Дан верный ответ, свидетельствующий о понимании текста	2
Дан в целом верный ответ, но содержащий упрощённое понимание текста или отдельные негрубые интерпретационные искажения	1

Ответ не дан. ИЛИ дан неверный ответ	0
К2. Опора на текст фрагмента	
Текст использован уместно, в соответствии с содержанием ответа; текст произведения не искажён	2
Текст в целом использован уместно, в соответствии с содержанием ответа, И/ИЛИ допущено незначительное искажение текста произведения	1
Текст не использован. ИЛИ Текст использован неуместно, И/ИЛИ существенно искажено содержание текста произведения	0
К3. Умение строить связное высказывание	
Ответ представляет собой связное высказывание, логические ошибки отсутствуют, речевые ошибки единичны и не влияют на понимание содержания ответа	1
Ответ не является связным высказыванием. ИЛИ Логические ошибки И/ИЛИ речевые ошибки существенно затрудняют понимание ответа	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>5</i>

Критерии оценивания задания 6 в 5-ом классе

6

Вспомните, какие добрые поступки совершали герои (героини) литературных произведений, которые Вы обсуждали в этом году на уроках или читали самостоятельно. Поступок какого героя (какой героини) произвёл на Вас самое большое впечатление? Почему? Дайте развёрнутый ответ, опираясь на текст выбранного Вами произведения.

Критерии и указания к оцениванию	Баллы
<i>Сочинение объёмом менее 50 слов оценивается 0 баллов</i>	
К1. Понимание текста, проявление начальных умений интерпретации	
Если при оценке понимания текста, проявления начальных умений интерпретации ставится 0 баллов, то ответ по критериям «Опора на текст произведения», «Умение строить рассуждение» и «Умение строить связное высказывание» оценивается 0 баллов	
Дан верный ответ, свидетельствующий о понимании привлечённого для ответа текста	2
Дан в целом верный ответ, но содержащий упрощённое понимание привлечённого для ответа текста или отдельные негрубые интерпретационные искажения	1
Ответ не дан, ИЛИ Дан неверный ответ	0
К2. Опора на текст произведения	
Текст использован уместно, в соответствии с содержанием ответа; текст произведения не искажён	2
Текст в целом использован уместно, в соответствии с содержанием ответа, И/ИЛИ допущено незначительное искажение текста произведения	1
Текст не использован, ИЛИ Текст использован неуместно, И/ИЛИ существенно искажено содержание текста произведения	0
К3. Начальные умения строить рассуждение	
Сочинение построено на основе выдвижения тезиса и приведения аргументов, сформулированы суждения	2
Предприняты попытки построить текст на основе выдвижения тезиса и приведения аргументов, сформулировать суждения, но допущены отдельные неточности в построении текста-рассуждения	1
Отсутствуют попытки построить текст на основе выдвижения тезиса и приведения аргументов, сформулировать суждения; умение строить рассуждение не проявлено	0

К4. Умение строить связное высказывание	
Ответ представляет собой связное высказывание, логические ошибки отсутствуют, речевые ошибки единичны и не влияют на понимание содержания ответа	1
Ответ не является связным высказыванием. ИЛИ Логические ошибки И/ИЛИ речевые ошибки существенно затрудняют понимание ответа	0
<i>Максимальный балл</i>	7

Система оценивания выполнения всей работы

Максимальный первичный балл за выполнение работы – 17.

Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0–8	9–11	12–14	15–17

Критерии оценивания задания 6 в 6-ом классе

- 6) Вспомните, какие герои (героини) литературных произведений, которые Вы обсуждали в этом году на уроках или читали самостоятельно, проявляют находчивость, смекалку. С кого из этих героев (героинь) Вы хотели бы брать пример? Почему? Дайте развернутый ответ, опираясь на текст выбранного вами произведения.

Критерии и указания к оцениванию	Баллы
<i>Сочинение объёмом менее 60 слов оценивается 0 баллов</i>	
К1. Понимание текста, проявление начальных умений интерпретации	
Если при оценке понимания текста, проявления начальных умений интерпретации ставится 0 баллов, то ответ по критериям «Опора на текст произведения», «Умение строить рассуждение» и «Умение строить связное высказывание» оценивается 0 баллов	
Дан верный ответ, свидетельствующий о понимании привлечённого для ответа текста	2
Дан в целом верный ответ, но содержащий упрощённое понимание привлечённого для ответа текста или отдельные негрубые интерпретационные искажения	1
Ответ не дан. ИЛИ Дан неверный ответ	0
К2. Опора на текст произведения	
Текст использован уместно, в соответствии с содержанием ответа; текст произведения не искажён	2
Текст в целом использован уместно, в соответствии с содержанием ответа, И/ИЛИ допущено незначительное искажение текста произведения	1
Текст не использован. ИЛИ Текст использован неуместно, И/ИЛИ существенно искажено содержание текста произведения	0

К3. Начальные умения строить рассуждение	
Сочинение построено на основе выдвижения тезиса и приведения аргументов, сформулированы суждения	2
Предприняты попытки построить текст на основе выдвижения тезиса и приведения аргументов, сформулировать суждения, но допущены отдельные неточности в построении текста-рассуждения	1
Отсутствуют попытки построить текст на основе выдвижения тезиса и приведения аргументов, сформулировать суждения; умение строить рассуждение не проявлено	0
К4. Умение строить связное высказывание	
Ответ представляет собой связное высказывание, логические ошибки отсутствуют, речевые ошибки единичны и не влияют на понимание содержания ответа	1
Ответ не является связным высказыванием. ИЛИ Логические ошибки И/ИЛИ речевые ошибки существенно затрудняют понимание ответа	0
<i>Максимальный балл</i>	
	7

Система оценивания выполнения всей работы

Максимальный первичный балл за выполнение работы – 17.

Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0–8	9–11	12–14	15–17

Критерии оценивания задания 6 в 7-ом классе

6

Какое литературное произведение, рассмотренное в этом году на уроках или прочитанное самостоятельно, помогло Вам в освоении учебных предметов или в решении жизненных проблем? Чем именно помогло? Дайте развернутый ответ, опираясь на текст выбранного Вами произведения.

Критерии и указания к оцениванию	Баллы
Сочинение объёмом менее 70 слов оценивается 0 баллов	
К1. Понимание текста, проявление начальных умений интерпретации	
Если при оценке понимания текста, проявления начальных умений интерпретации ставится 0 баллов, то ответ по критериям «Опора на текст произведения», «Умение строить рассуждение» и «Умение строить связное высказывание» оценивается 0 баллов	
Дан верный ответ, свидетельствующий о понимании привлечённого для ответа текста	2
Дан в целом верный ответ, но содержащий упрощённое понимание привлечённого для ответа текста или отдельные негрубые интерпретационные искажения	1
Ответ не дан. ИЛИ Дан неверный ответ	0
К2. Опора на текст произведения	
Текст использован уместно, в соответствии с содержанием ответа; текст произведения не искажён	2

Текст в целом использован уместно, в соответствии с содержанием ответа, И/ИЛИ допущено незначительное искажение текста произведения	1
Текст не использован, ИЛИ Текст использован неуместно, И/ИЛИ существенно искажено содержание текста произведения	0
К3. Начальные умения строить рассуждение	
Сочинение построено на основе выдвижения тезиса и приведения аргументов, сформулированы суждения	2
Предприняты попытки построить текст на основе выдвижения тезиса и приведения аргументов, сформулировать суждения, но допущены отдельные неточности в построении текста-рассуждения	1
Отсутствуют попытки построить текст на основе выдвижения тезиса и приведения аргументов, сформулировать суждения; умение строить рассуждение не проявлено	0
К4. Умение строить связное высказывание	
Ответ представляет собой связное высказывание, логические ошибки отсутствуют, речевые ошибки единичны и не влияют на понимание содержания ответа	1
Ответ не является связным высказыванием. ИЛИ Логические ошибки И/ИЛИ речевые ошибки существенно затрудняют понимание ответа	0
<i>Максимальный балл</i>	
	7

Система оценивания выполнения всей работы

Максимальный первичный балл за выполнение работы – 17.

Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0–8	9–11	12–14	15–17

Типы и сценарии выполнения заданий 1-3 ВПР по литературе



Задания 1–5 проверяют владение начальными умениями интерпретации и оценки текстуально изученных эпических, лиро-эпических произведений.

В заданиях 1, 2 проверяется умение понимать смысловую наполненность теоретико-литературных понятий, что является основой для овладения умениями интерпретации и оценки литературных произведений. В качестве ответа необходимо привести слово или словосочетание.

Задание 3 проверяет владение начальными умениями понимания, интерпретации и оценки литературного произведения, а также умением воспринимать приведенный текст фрагмента текстуально изученного эпического, лиро-эпического произведения, стихотворения, песни, баллады, в том числе понимать значение использованных устаревших или стилистически окрашенных слов. В качестве ответа необходимо привести слово.



Типы и сценарии выполнения заданий 4-5 ВПР по литературе

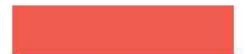


Задание 4 проверяет умение выявлять элементарные особенности языка представленного фрагмента художественного произведения. Необходимо соотнести примеры из текста с названиями средств художественной выразительности. В качестве ответа необходимо указать последовательность цифр.

Задание 5 представляет собой вопрос, нацеленный на осмысление, интерпретацию, оценку приведенного фрагмента текстуально изученного эпического, лиро-эпического произведения или стихотворения, предполагающий развернутый ответ объемом не менее 20 слов в 5 классе, не менее 30 слов в 6 классе и не менее 40 слов в 7 классе.

При оценке ответа учитывается понимание обучающимся текста, проявление начальных умений интерпретации, умение опираться на текст произведения при формулировке суждений, умение строить связное высказывание.

Задание 6 проверяет умение осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития. Необходимо дать развернутый ответ объемом не менее 50 слов в 5 классе, не менее 60 слов в 6 классе и не менее 70 слов в 7 классе.





Спасибо за внимание!

ЦНПМ