



## «Проектная мастерская ПроКЛАСС»

**Культура воспитания в различные исторические периоды. Общие закономерности и принципы воспитания.**

7 апреля 2026 г.

Спикер: Минаева Наталья Анатольевна старший преподаватель кафедры Педагогике ГГТУ

**стремления человека от неумения к умению, от незнания к знанию, а также к возникновению потребностей познания окружающего мира.**

**борьба за выживание и постоянное усвоение жизненно необходимого ряда навыков, умений и обрядов.**

**ориентация детей на воспроизводство деятельности взрослых**

**происходит как дифференциация общества на отдельные социальные группы, так и появление разных педагогических задач и целей обучения.**

Самый ранний и наиболее продолжительный отрезок истории человечества, простирающийся «от выделения человека из мира животных до возникновения классового общества». Приобретение жизненного опыта и трудовых успехов, навыков. Передача жизненного опыта младшим поколениям, включение их в жизнь общества. Развитие чувства верности интересам племени, безусловное подчинение им интересов отдельного человека.

# Спартанская, римская, афинская системы воспитания и образования



центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников

Древневосточные цивилизации дали первые образцы школ, первые представления об идеале образованного человека. Дальнейшее развитие теории и практики обучения происходило в эпоху античности, греко-римской древности. В эпических поэмах Гомера «Илиада» и «Одиссея» нашёл свое отражение один из первых педагогических идеалов: образ совершенного человека, личности развитой умственно, нравственно и физически. В воспитательной практике этим идеалом руководствовались как педагогической целью. Вместе с тем, существовало две модели обучения и воспитания: спартанская, ориентированная на общественное и военно-физическое воспитание; афинская как ориентированная на всестороннего и гармонично развитого человека.

Проблеме обучения и воспитания большое внимание уделялось древними философами. В Древней Греции педагогические идеи высказывал Демокрит, одним из первых сформулировавший идею о необходимости соотносить воспитание с природой ребенка. Демокрит считал, что воспитание ведёт к обладанию тремя дарами: «хорошо мыслить, хорошо говорить, хорошо делать». Он считал, что хотя воспитатель формирует и изменяет человека, тем не менее, его руками действует природа, ибо человек – её часть «микрокосмос». Он отмечал важность необходимости родителям посвятить себя воспитанию детей. Он осуждал скупых родителей, не желавших тратить средства на обучение детей. Процесс воспитания и обучения – тяжкий, но благодарный труд, который преобразует природу человека, утверждал Демокрит. Он полагал, что главное не количество полученных знаний, а воспитание интеллекта.

# Теоретики педагогики - философы Сократ, Платон, Аристотель.



центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников



Сократ стоял у истоков зарождения эвристического метода обучения, который был направлен на совместный поиск решения той или иной проблемы.

Платон оценивал воспитание как важнейший фундамент всей жизни человека: «В каком направлении кто был воспитан, таким и станет, пожалуй, весь его будущий путь». Воспитание надо начинать с раннего возраста, так как «во всяком деле самое главное – это начало, в особенности, если это касается чего-то юного и нежного». По мысли Платона, воспитание должно обеспечить постепенное восхождение ученика к миру идей. Осуществлять подобное воспитание способен, прежде всего, наставник преклонных лет. В трактате «Государство» Платон выделил два длительных цикла – 10 и 15 лет. Речь шла, таким образом, о фактически пожизненном воспитании. В программу включались: риторика, геометрия, астрономия, музыка. В трактате «Законы» Платон изложил свои педагогические воззрения, особенно выделив социальные функции воспитания – «сделать совершенным гражданином, умеющим справедливо подчиняться или начальствовать». Платон выдвинул идею создания систем государственных школ, признавая тем самым необходимость контроля образования и воспитания со стороны государства.

Эта идея была развита и его учеником Аристотелем, внесшим, кроме того, много нового в проблемы обучения и воспитания. В частности, он предложил рассматривать обучение как организованное в несколько этапов.

Афинская система воспитания явилась образцом воспитания человека Древней Греции, основная задача которого сводилась к всестороннему и гармоничному развитию личности. Главным принципом была соревновательность в гимнастике, танцах, музыке, словесных спорах.

## Христианский взгляд на воспитание в средние века



В средневековом христианском обществе оно имело целью формирование людей для служения христианскому идеалу. Образ идеальной личности средневековья представлялся как религиозная личность, любящая и почитающая Бога, а также человек, который ценит своего ближнего. Особенно строгое воспитание давали в монастырях, где стремились достигнуть совершенной духовной жизни, наполненной добродетелями чистоты, благородной бедности и покорности.

Цель такого воспитания заключалась в том, чтобы вырастить хороших людей и приготовить их к загробной жизни. Так, по мнению одного из отцов церкви - Августина Блаженного - цель воспитания - слияние с богом. Основу воспитательного идеала составил воспитательный идеал Нового завета с его проповедью любви, кротости, богобоязни. Основной упор в воспитании делался на религиозно-духовном развитии человека. Тело, телесное представлялось источником греха, с которым необходимо бороться. Идеал гармонично развитого человека был утрачен, ему на смену пришел идеал аскета, ищущего в боге избавление от страданий земной жизни. Представление об изначальной греховности человека и попытке воспитателя наставить на путь истинный сказалось и на методах воспитания в средневековье: принуждение, наказание.

**Формирование религиозной личности**, любящей и почитающей Бога, а также человека, который ценит своего ближнего.

**Подготовка к загробной жизни.** Земная жизнь, по мнению средневековых мыслителей, служила лишь для подготовки к ней, для стяжания добродетели и Божественной благодати.

**Нравственное воспитание** «чистоты сердца» путём постов, усердного чтения религиозных текстов, устранения пристрастия к земным благам, самоконтроля желаний, мыслей, поступков. Образ идеальной личности средневековья представлял собой аскета, ищущего в Боге избавление от страданий земной жизни.

### Методы

**Строгость** процесса обучения и воспитания, особенно на первых этапах, — для упражнения воли, уничтожения гордыни и приобретения опыта постижения, почитания Господа и следования ему.

**Жёсткие методы наказания** за нарушение дисциплины и невыполнение заданий. Наказания расценивались как естественное и богоугодное дело.

**Заучивание и воспроизведение образцов** — универсальные методы обучения, вследствие чего школьники часто не понимали смысла изучаемого. Чтению учили буквослагательным методом, основанным на механическом запоминании. В средневековой образовательной теории и практике трудно провести чёткую разделительную линию между воспитанием и обучением — они представляли как две неразрывно связанные стороны одного процесса — формирования личности христианина.

## Учебные заведения в средние века и авторы



центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников

**Монастырские школы** — организовывались при монастырях, делились на внутренние (для будущих монахов) и внешние (для приходящих мирян). В качестве учителей выступали образованные монахи.

**Приходские школы** — учебно-воспитательные заведения элементарного типа для населения, относящегося к одному церковному приходу. Главная цель — нравственно-религиозное воспитание, подготовка клириков, хористов. Основное содержание образования — заучивание молитв (как правило, с голоса), церковное пение, изучение латинской азбуки, чтение и письмо, редко — счёт.

**Соборные (кафедральные) школы** — существовали при кафедре епископа, делились на внутренние, готовившие служителей культа, и внешние, предназначенные для детей мирян. Среди них были учебные заведения как элементарного образования (малые школы для мальчиков 7–10 лет), так и повышенного образования (большие школы — для мальчиков и юношей старше 10 лет).

### Авторы

**Блаженный Августин** (354–430) — христианский богослов и философ, один из Отцов христианской церкви. Сыграл роль в формировании христианских педагогических традиций.

**Михаил Пселл** (1018–1096) — предполагал два этапа в программе образования: преподавание светских знаний, не противоречащих христианской догматике, и высшую ступень — религиозное обучение.

**Флавий Кассиодор** (490–583) — создал учебное руководство для монахов, которое именовалось «Введение в изучение божественных и мирских наук».

# Культура воспитания в эпоху Возрождения



центр непрерывного повышения профессионального  
мастерства педагогических работников

Идеал рыцарского воспитания, предполагавший овладение различными умениями и навыками, широкой культурой, высокой нравственности, именно в нем выражена идея разностороннего развития личности.

С конца 15 века общественная ситуация в Европе, связанная с появлением абсолютных монархий, побудила к переосмыслению идеала воспитания. Человек, ограниченный монархическим строем, вместо гражданской активности стал стремиться к уединению, подчинив себя культу знаний.

Первоначальный гуманистический идеал раннего Возрождения воспитания разносторонне развитой, активной личности стал превращаться в формальную литературную образованность. Однако основная линия развития педагогического идеала этого времени шла в направлении воспитания широко образованного и критически мыслящего человека. Этот идеал отразил в своем творчестве М. Монтень. Основной труд Монтеня «Опыты» рассматривает человека как высшую ценность. Ребёнок от рождения обладает первозданной чистотой, которую потом «разъедает» общество. Ребёнок превращается в личность не столько благодаря полученным знаниям, сколько развив способность к критическим суждениям. Монтень осуждал гипертрофированное словесное обучение.

Э. Роттердамский выдвинул один из первых постулатов о собственно народном образовании, провозгласил отношение к труду мерилom нравственности. В своём главном труде – «О первоначальном воспитании детей» – заявил о необходимости сочетании античной и христианской традиций при выработке педагогических идеалов, выдвинул принцип активности воспитанника (врожденные способности могут быть реализованы лишь через напряженный труд). Определенным шагом вперед были его взгляды на женское образование.

В целом, Возрождение поставило человека в центр мироздания. Гуманизм проповедовал гармоничное развитие свободной личности, посредством которой он стремился преобразовать общество, что унаследовала от него потом эпоха Просвещения.

# Педагогический идеал Реформации и Просвещения



центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников

В основе лежал идеал общины, подчиняющей себе личность. Педагогическим идеалом Реформации был человек, умеющий работать совместно с другими людьми, уважающий физический труд, исповедующий христианские идеалы, в первую очередь - общности и трудолюбия. В эпоху Просвещения, также как и в эпоху Возрождения, в связи с утверждением идей гуманизма появляются концепции целостного развития личности, с преимущественной ориентацией на воспитание воли и разума в человеке, и осуществляются попытки их реализации: это подтверждают «Школа радости» В. де Фельтре, в которой ребенку предоставлялась возможность свободного физического и умственного развития; теория свободного воспитания Ж.Ж. Руссо, предлагавшего в развитии ребенка следовать за спонтанными проявлениями его совершенной природы; идеи И.Г. Песталоцци о полном развитии всех сущностных сил формирующегося человека путем вовлечения их в активную жизнедеятельность.

В основе педагогики дуалистическое, сенсуалистическое мировоззрение мыслителя. Отвергая вероисповедальные религии, философ предполагал наличие внешней силы – творца всего сущего. Центральный пункт педагогической программы Руссо – естественное воспитание. В трактате «Рассуждение о происхождении и основаниях неравенства между людьми» доказывалось, что человек создан на началах удивительной гармонии, но общество разрушило эту гармонию. Главный педагогический труд – «Эмиль». В нем он выдвинул идею свободного воспитания. Главное и наиболее сложное искусство наставника – уметь ничего не делать с учеником. По Руссо на человека действуют три фактора: природа, люди, общество. Составной частью естественного воспитания является отрицательное воспитание.

Песталоцци предлагал при определении основ образования опираться на знание человеческой психологии. Песталоцци разработал метод элементного образования. Суть метода заключается в том, что чтобы пробудить задатки способностей, которые заложены в каждом ребенке. Эти прогрессивные идеи явились теоретическим обоснованием таких течений в педагогике, как Новые школы во Франции, Швейцарии, элитарные школы в США, Германии, Австрии. Сторонники этих течений связывали образование и воспитание ребенка с природой, свободным развитием, естественными, типа семейных, отношениями между детьми и взрослыми. Постепенно идея развития целостной человеческой личности, возвращения человека самому себе, имеющая общечеловеческий смысл и общечеловеческую ценность, становится доминирующей в педагогике. Сегодня она определяет содержание современного воспитания.

## Особенности педагогического идеала в русской педагогике



центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников

Древняя славянская культура соединилась благодаря принятию христианства со зрелым восточным христианством Византии, цели воспитания в которой отличалась от средневековой концепции западного христианства большим вниманием к телесным качествам человека.

С самого начала обучение грамоте и обучение вере воспринималось как единый процесс - это объясняет сильное влияние практически до XX века церкви на образование в России.

Православная церковь, в отличие от католической, провозглашала отрицательное отношение к рациональному знанию, убеждение, что знание, «философия» ей не нужна, так как все истины в высшем воплощении заключены в Библии, в творениях святых отцов и учителей церкви.

Поэтому главной задачей обучения и воспитания детей для родителей и педагогов считалась задача нравственно-религиозного воспитания.

### СПАРТА

Подготовка стойких и закаленных воинов,  
будущих рабовладельцев.

Цель: воин-патриот.

### АФИНЫ

Умственное, нравственное, эстетическое и  
физическое развитие человека, поскольку  
считали идеальным того, кто прекрасен и в  
физическом, и в нравственном отношении.

Цель: всесторонне развитая личность.

### Древний Рим и Римская империя

18 в. до н.э. — 5 в. н.э.

Развитие человека: умственное, нравственное, эстетическое и физическое.  
Овладение письмом, составление документов, искусство пения и музыка, умение  
принимать разумные решения.

Цель: человек умеренный (умеющий обуздывать страсти), храбрый (умеющий  
преодолевать опасности), справедливый (умеющий соблюдать закон).

### СРЕДНИЕ ВЕКА 5 век (476 г.)- 17 век

Воспитать смиренного, терпеливого и покорного человека перед Богом и церковью.  
В основе воспитания - религиозно-аскетическое мировоззрение.

### НОВЕЙШЕЕ ВРЕМЯ

20 век - Развитие личности.

21 век - Нужный и полезный для общества, способный к личному успеху человек,  
личность которого, развивается и самореализуется в гармонии с собой, природой  
и обществом

В настоящее время преобладает развитие разных аспектов личности:  
патриотическое, духовное, гуманитарное, культурное, то есть воспитание  
всесторонне развитой личности.

### ПРОСВЕЩЕНИЕ

Формировать «дисциплину тела» и «дисциплину духа»  
(физическое и нравственное воспитание)- 17 век.

Всесторонне развитый, гармоничный человек -18 век.

Гармоничное развитие физических, интеллектуальных и  
духовных сил личности – 19 век.

# Современное представление о культуре воспитания



центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников

Сейчас идея всестороннего развития личности как высшей цели воспитания признается всем миром. Существует два педагогических идеала личности: Один - высокий, широко рекламируемый, но заведомо недостижимый. Его предназначение быть маяком, ориентиром, высшим образцом, к которому следует подвести воспитуемого как можно ближе. Другой идеал достаточно приземленный. Он, как правило, имеет реальное воплощение, явно не пропагандируется. Его можно назвать «реальным идеалом». Реальный идеал - это герой своего времени, это тот, которому все завидуют, на месте которого каждый хотел бы оказаться. Очевидно, что цели воспитания в ходе истории человеческого общества соответствовали представлениям людей об идеале человеческой личности. Сегодня педагогический процесс строится, основываясь на общечеловеческих представлениях об идеальном гражданине своего государства. Воспитание как сложное, объективно существующее явление изучается многими науками. Исторический материализм, например, рассматривает воспитание как частный момент развития общества, его производительных сил и производственных отношений; история – как частный момент истории классовой борьбы и классовой политики; психология – в связи с изучением становления личности развивающегося человека. В общей системе наук, в общей системе «вещей и знаний» педагогика выступает как единственная наука, имеющая своим предметом воспитание человека как одного из факторов формирования личности. Оно заключается в том, что люди хотят теми или иными средствами достигнуть определённой цели – развивать и образовывать у воспитанника определённые качества. Качественное своеобразие воспитания, в отличие от других факторов формирования личности, состоит в том, что воспитатель сознательно ставит определённую цель и, стремясь достигнуть этой цели, находит средства, ведущие к её осуществлению. Воспитание есть такое общественное отношение, в котором одни люди воздействуют на других в целях направленного формирования личности. Процесс воспитания направлен на формирование социально важных качеств личности, на создание и расширение круга её отношений к окружающему миру – к обществу, к людям, к самому себе. Чем шире, разнообразнее и глубже система отношений личности к различным сторонам жизни, тем богаче её собственный духовный мир. В современном воспитании необходим переход от субъект-объектного подхода, характеризующегося тем, что учащийся мыслится как объект целенаправленных воздействий педагога, как своеобразный инженерно-технический объект, которым можно управлять с помощью внешних воздействий, хороших технологий, общих стандартов и нормативов, к субъект-субъектному подходу, предполагающему, что в педагогическое взаимодействие, основанное на ценностно-смысловом равенстве, вступают два субъекта — учитель и ученик.

*Закономерности – объективно существующие, устойчивые, повторяющиеся связи педагогических явлений и процессов.*

Выявление закономерностей является одной из постоянных задач педагогики.

В педагогической науке проблема закономерностей воспитания является сложной и не до конца разрешенной. В свое время на важность знания закономерностей указывал К. Д. Ушинский, подчеркивая, что именно на них строятся основные правила педагогической деятельности. Можно выделить следующие закономерности:

1. Воспитание зависит от уровня социально-экономического, политического и культурного развития общества, состояния его духовности. Эта закономерность определяет постановку цели воспитания, определение его содержания, отбор средств, ценностные ориентации педагогов и воспитанников, приоритетные методы и приемы воспитания, связи с окружающей действительностью.
2. Воспитание и обучение органично взаимосвязаны и определяют процесс развития личности. Всякое воспитание начинается с обучения, базируется на нем и не может осуществляться в отрыве от него. С другой стороны, само обучение нуждается в воспитательном подкреплении, в формировании различных отношений, в частности, таких как прилежание, упорство и т.д.
3. В воспитательном процессе органично связаны взаимодействие семьи, школы и общества. Положительный результат воспитания возможен лишь в том случае, если действия общественных структур, семьи и школы будут согласованы, основываться на единстве позиций и требований к ребенку.

## Общие закономерности воспитания.



центр непрерывного повышения профессионального  
мастерства педагогических работников

4. Эффективность воспитательного процесса обусловлена единством целей, содержания и методов воспитания. Единство этих компонентов обеспечивает логику и эффективность воспитательного процесса. Определяющим компонентом является цель, в зависимости от нее педагог выбирает специфическое содержание и методы, позволяющие раскрыть содержание и достичь поставленную цель.

5. В воспитательном процессе закономерно связаны воспитательное воздействие, взаимодействие и активная деятельность самих воспитуемых и др. Субъектами воспитательного процесса являются педагоги и воспитанники, но ведущая роль принадлежит педагогу. Он организует деятельность, создает благоприятные условия для развития личности, оказывает определенное воздействие на ребенка своей личностью, имеющимися знаниями, опытом. Цель воспитательных воздействий можно достичь только при добровольном, сознательном включении детей в совместный процесс воспитания, в котором сами дети оказывают определенное влияние на педагога. Их собственная активность определяет успешность личностного развития.

В реальной практике воспитания закономерности реализуются через систему принципов.

Принцип – это основное исходное положение какой-либо теории, учения, науки, мировоззрения.

*Принципами воспитания* называют систему основных требований к организации процесса воспитания. Эти требования всегда зависят от целей и задач общества, закономерностей развития личности. Система принципов не является статичной, она постоянно изменяется, корректируется в соответствии с той или иной концепцией воспитания и педагогической позицией ученых-педагогов. Значительный вклад в ее разработку внесли такие ученые: Я. А. Коменский, К. Д. Ушинский, А. С. Макаренко, Б. З. Вульф, Е. В. Бондаревская, Н. Е. Щуркова и др.

К принципам воспитания относят:

1. Целенаправленность;
2. Связь воспитания с жизнью - содержание воспитания должно адаптировать молодёжь к жизни, к общению в разных группах, разрешению конфликтов;
3. Гуманизм и уважение к личности воспитанника в сочетании с разумной требовательностью к ней - главная цель воспитания — развитие и раскрытие способностей и качеств человека, формирование его как личности;
4. Опора на положительные качества воспитанника; восприятие и принятие его таковым, каков он есть - даже в очень трудном ученике есть положительные качества, способности, черты характера, на которые можно опереться и добиться изменений к лучшему;

5. Учет индивидуальных, возрастных и половых особенностей учащихся;
6. Необходимость открытия перед учащимися перспективы их роста, помощь в достижении радости успеха;
7. Воспитание в коллективе;
8. Единство, целостность и преемственность в воспитании;
9. Личностно-ориентированный подход. Главной целью ставит направленность на личностные качества, жизненные позиции, ценностные ориентации.
10. Единство воспитательных воздействий (координация усилий). Все сферы, в которых человек воспитывается (семья, общество, образовательные организации), должны работать сообща, дополнять друг друга, увеличивая тем самым влияние на личность.

**Общие требования к принципам воспитания:** обязательность (принципы требуют полного и обязательного выполнения, нарушение их ведёт к снижению эффективности воспитания), комплексность (одновременное применение всех необходимых принципов на всех этапах процесса воспитания), равнозначность (все принципы равнозначны, среди них нет главных и второстепенных).

**Важно:** принципы воспитания не представляют собой готовые и универсальные правила взаимодействия с обучающимися, они не заменяют опыт, знание и мастерство преподавателя и воспитателя.

В настоящее время эта система принципов дополнена принципами гуманизации, природосообразности, персонификации, дифференциации.

Принцип гуманизации предполагает последовательное отношение педагога к воспитаннику как ответственному и самостоятельному субъекту собственного развития, построение субъект-субъектных отношений в процессе воспитания.

Принцип природосообразности, разработанный Я. А. Коменским, требует организовывать воспитание на основе научного понимания взаимосвязи естественных и социальных процессов, согласование с общими законами развития природы и человека, воспитывать сообразно природным, врожденным, особенностям ребенка.

В основе принципа культуросообразности, предложенным Ф. Дистервегом, лежит идея о том, что воспитание должно основываться на общечеловеческих ценностях культуры и строиться в соответствии с ценностями и нормами национальных культур и специфики региона.

Сущность принципа персонификации (от лат. *persona* – личность, *facere* – делать) заключается в оказании помощи детям в становлении, в создании условий для развития личностного потенциала, определении индивидуальной траектории социального развития каждого ученика. Саморазвитие личности происходит под влиянием множества социальных и воспитательных факторов, но эти факторы развивают и формируют личность лишь в той мере, в какой они вызывают положительный отклик в ее внутренней сфере (психологических переживаниях) и стимулируют ее собственную активность в работе над собой.

Реализация принципа дифференциации направлена на учет типичных социально-психологических особенностей групп детей, деловых, межличностных и межгрупповых отношений в коллективе.

Все принципы действуют в системе, взаимодополняя и взаиморазвивая друг друга. Они, как регуляторы, задают «русло» протекания воспитательного процесса, характер поведения педагога, стратегию его деятельности, определяющую способ реагирования на ситуации и характер собственной активности.



Спасибо за внимание!

ЦНПМ