



Коуч школьных команд «Функциональная грамотность как основа качества образовательных результатов»

Разбор задания №11 РИКУ. Формирование читательской грамотности. Вариант 9.

12 мая 2026 г.

Спикер: ст. преподаватель Калачева И.Е.

Прочитайте текст и выполните задания.

Как хорошо уметь читать!

Текст 1

Как хорошо уметь читать! А уметь хорошо читать – ещё лучше

Чтение – это особый процесс, почти сакральный для отдельных людей, семей, городов и даже наций. Кажется, что может быть более вечным, чем чтение? Очень древние читали петроглифы, древние – глиняные таблички и папирусы, соседи по столетиям – рукописные книги и грамоты, потом мир наполнился печатными книгами, а сейчас мы читаем со всевозможных экранов. Всё просто: мозг сканирует и декодирует символы, распознаёт смысл, сознание его «переваривает» в нужной форме, отдельные фрагменты пишутся в память. Но не всё так просто: нейропсихология и нейрофизиология чтения скрывают целый пласт сложных процессов, у чтения есть феномены и патологии, а мы читаем Пушкина совсем не так, как это делал сам Пушкин.



Чтение и мозг: нейрофизиология

Чтение – молодой навык человека, поэтому до сих пор он не является безусловным, а приходит к каждому из нас в процессе обучения. Навык чтения не задан на генетическом уровне, то есть представить себе человека, который вообще не умеет читать, гораздо проще, чем того, который вообще не умеет говорить (будучи здоровым и интеллектуально сохранным, находясь в социуме). Освоение человечеством чтения и письменности – сравнительно небольшой период для эволюции человека: протописьменность возникла в седьмом тысячелетии до н.э., а навык чтения как таковой стал появляться всего 5 тысяч лет назад (самой древней из обнаруженных библиотек 2,5 тысячи лет). Для мозга как биологической структуры это не так уж и много.

Чтение – это речевой процесс (и как всякий речевой процесс, является познавательно-мыслительной деятельностью человека), который относится к новым высшим рефлекторным функциям, возникающим у индивида в ходе обучения.

Из всего этого абзаца мы делаем три важных вывода:

- 1) чтению нужно учиться;
- 2) чтение и речь явно как-то связаны;
- 3) чтение – это нейрофизиологический процесс, оно затрагивает функции мозга.

Перед тем, как погрузиться в лёгкий флёр анатомии и нейрофизиологии, смоделируем процесс чтения как алгоритм (без подробностей и детальных шагов).



Руки держат книгу или другой источник чтения. Если руки не держат, тело ориентируется относительно источника текстовой информации (например, располагается перед монитором). Работают скелетные мышцы, моторика, осязание, обоняние и т.д. – человек выбирает позицию и объект чтения.

- Работают глаза и зрительная кора головного мозга: происходит визуальная фиксация символов текста и их идентификация.

- Происходит фонетическая идентификация текста (мы «слышим в голове» то, что читаем). Некоторые учёные полагают, что у взрослых этот этап отсутствует, мы сразу переходим к смыслу. Но если вы начнёте читать сложный незнакомый текст или текст на иностранном языке, вы сразу поймёте, о чём идёт речь.

- Идентифицируются слова и их семантика (значение) – ура, мы читаем что-то понятное. Это даёт нам первичный смысл текста – можем мы его прочитать или нет (а вдруг он на японском или это арабская вязь?).

- Происходит восприятие словосочетаний и предложений с учётом пунктуации, синтаксиса, структуры текста («о, это смешно, а может, скучно, а может, заумно»).

- Начинается самое интересное: в дело включается нейропсихология. Читатель интерпретирует текст на основании своих понятий, принципов, опыта, характера, используя анализ, синтез и подвергаясь влиянию социокультурных факторов.



Конечно, всё это происходит фоном, мы не осознаём и не ощущаем ни одного из этапов (а дети в начале обучения, кстати, ощущают и осознают), но в это время в человеческом мозге происходят сложнейшие процессы. Сложное строение человеческого мозга обеспечивает контроль и реализацию высших психических функций: восприятия, памяти, мышления, речи, при этом мышление и речь наиболее тесно связаны. Речь и мышление формируются и развиваются под воздействием окружающей среды, социума, особенностей личности. Способность воспринимать и генерировать речь заложена в нас генетически.

Чтение и мозг: психология современного чтения

Итак, чтение как речевой процесс напрямую связано с ЦНС человека, оно обеспечивается согласованной деятельностью областей мозга. В свою очередь, чтение влияет на мозг человека в самом прямом смысле. Дело в том, что наш интеллект растёт не за счёт роста количества нейронов, а за счёт роста количества связей между нейронами.

В процессе овладения чтением и собственно самого чтения (форма овладения информацией) центральная нервная система как раз усложняет связи между нейронами. Более того, чтение как культурное приобретение (а не генетическое) реализуется за счёт ранее сформированных нейронов и связей между ними (после формирования речи) – именно поэтому ребёнок не начинает читать раньше, чем говорить (я сейчас об осмысленном чтении, а не об узнавании формы объёмных букв на ощупь).



Текст 2

Поэт Иосиф Александрович Бродский сказал в своей Нобелевской речи: «Человек – это продукт чтения», то есть не меньше, чем родившая эпоха и воспитавшие родители, человека формируют, лепят, делают прочитанные книги.

Книга – это письмо в бутылке, написанное, главным образом, не для тех, кто рядом, а для кого-то, живущего не здесь и не сейчас. Главный читатель всегда за пределами видимости. В этом есть нечто грустное.

Грустное потому, что книга – это свидетельство человеческой глухоты, свидетельство невозможности докричаться и достучаться до современника. Ещё хуже, если пишущего человека расслышали, но неверно поняли. Однако тот факт, что значочки-буковки способны сквозь столетия доносить до людей сердцебиение далёкого автора, говорит о бессмертии человека.

Во всех мировых культурах через обучение грамотности человеку давали ключ к хранилищам премудрости. В новейшие времена ситуация изменилась. Человеку дают ключ, но не говорят, где дверь. Владелец ключа становится похожим на деревянного мальчика. Он ищет некую дверцу, попадает в руки разбойников, посещает страну дураков, и в реальной жизни всё заканчивается не всегда так счастливо, как в сказке. Но всё равно это похоже на окружной путь паломника. Путь совершается не по полному бездорожью. На этом пути есть знаки, и путник обязан их читать.



У нынешнего путешественника почти всегда в руках путеводитель. В нём могут быть ошибки, он может устареть. Но он есть. При помощи письменных знаков люди сверяют маршрут, ходят кругами, топчутся на месте, пока не дойдут до нужной точки и опять-таки не прочтут нужную надпись над воротами в Изумрудный город.

Нужно читать. И нужно учиться читать то, что нужно. Нужно читать хотя бы потому, что поговорить бывает не с кем, а человек не может жить, не разговаривая.

Человека, действительно, делают книги. Оказался он в притоне или во дворце, в болоте или на вершине горы – во все эти места его привели путевые письменные знаки – книги.

(По А.Ю. Ткачёву)

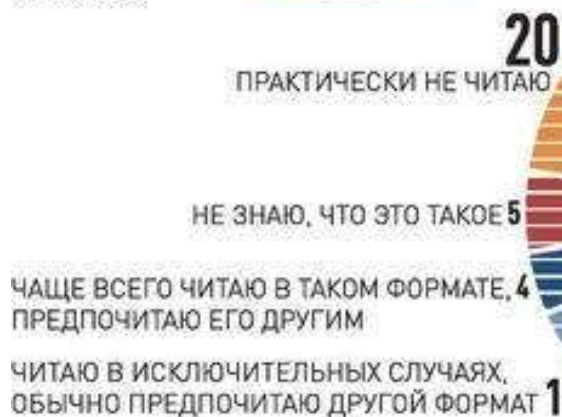


ЧИТАЕТЕ ЛИ ВЫ ...? (%)

Традиционные бумажные книги



Электронные книги



Аудиокниги



Задание №2. Выберите правильный ответ.

Какое определение процесса чтения наиболее соответствует научному? Отметьте верный ответ.

- 1) Чтение – это особый, сакральный процесс.
- 2) Чтение – это речевой процесс, который относится к высшим рефлекторным функциям, возникающим у индивида в процессе обучения.
- 3) Чтение – это не просто опознавание символов. Это разъяснение их на основе опыта и характера человека.
- 4) Чтение – это самое увлекательное занятие человека.
- 5) Чтение – это форма овладения информацией.



Номер: B1AF55



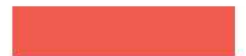
2 (ЕСА38А)

Статус задания: НЕ РЕШЕНО

ОТВЕТИТЬ

Чтение – это речевой процесс (и как всякий речевой процесс, является познавательно-мыслительной деятельностью человека), **который относится к новым высшим рефлекторным функциям, возникающим у индивида в ходе обучения.** Из всего этого абзаца мы делаем три важных вывода:

- 1) чтению нужно учиться;
- 2) чтение и речь явно как-то связаны;
- 3) чтение – это нейрофизиологический процесс, оно затрагивает функции мозга.



Задание №2. Выберите правильный ответ.

Какое определение процесса чтения наиболее соответствует научному? Отметьте верный ответ.

- 1) Чтение – это особый, сакральный процесс.
- 2) Чтение – это речевой процесс, который относится к высшим рефлексорным функциям, возникающим у индивида в процессе обучения.
- 3) Чтение – это не просто опознавание символов. Это разъяснение их на основе опыта и характера человека.
- 4) Чтение – это самое увлекательное занятие человека.
- 5) Чтение – это форма овладения информацией.



Номер: B1AF55



2 (ECA38A)

Статус задания: **ВЕРНО**

ОТВЕТИТЬ



Задание №7. Выберите один или несколько правильных ответов.

Выберите утверждения, которые соответствуют содержанию **текста 2**. Запишите номера этих утверждений.

- 1) Иосиф Бродский – обладатель Нобелевской премии по литературе.
- 2) На формирование человека книги оказывают действие не меньшее, чем родители и эпоха.
- 3) Чаще всего книги пишутся для современников.
- 4) Отправляясь в путешествие, необходимо брать с собой путеводитель.
- 5) Чтение книг не более чем развлечение.



Номер: 7E2790



7 (ЕСА38А)

Статус задания: **НЕ РЕШЕНО**

ОТВЕТИТЬ

Поэт Иосиф Александрович Бродский сказал в своей **Нобелевской речи**: «Человек – это продукт чтения», то есть **не меньше, чем родившая эпоха и воспитавшие родители, человека формируют, лепят, делают прочитанные книги.**



Задание №7. Выберите один или несколько правильных ответов.

Выберите утверждения, которые соответствуют содержанию **текста 2**. Запишите номера этих утверждений.

- 1) Иосиф Бродский – обладатель Нобелевской премии по литературе.
- 2) На формирование человека книги оказывают действие не меньшее, чем родители и эпоха.
- 3) Чаще всего книги пишутся для современников.
- 4) Отправляясь в путешествие, необходимо брать с собой путеводитель.
- 5) Чтение книг не более чем развлечение.



Номер: 7E2790



7 (ЕСА38А)

Статус задания: **НЕ РЕШЕНО**

ОТВЕТИТЬ

Книга – это письмо в бутылке, написанное, главным образом, не для тех, кто рядом, а для кого-то, живущего не здесь и не сейчас. **Главный читатель всегда за пределами видимости.** В этом есть нечто грустное.



Задание №7. Выберите один или несколько правильных ответов.

Выберите утверждения, которые соответствуют содержанию **текста 2**. Запишите номера этих утверждений.

- 1) Иосиф Бродский – обладатель Нобелевской премии по литературе.
- 2) На формирование человека книги оказывают действие не меньшее, чем родители и эпоха.
- 3) Чаще всего книги пишутся для современников.
- 4) Отправляясь в путешествие, необходимо брать с собой путеводитель.
- 5) Чтение книг не более чем развлечение.



Номер: 7E2790



7 (ЕСА38А)

Статус задания: **НЕ РЕШЕНО**

ОТВЕТИТЬ

У нынешнего путешественника почти всегда в руках путеводитель. В нём могут быть ошибки, он может устареть. Но он есть. При помощи письменных знаков люди сверяют маршрут, ходят кругами, топчутся на месте, пока не дойдут до нужной точки и опять-таки не прочтут нужную надпись над воротами в Изумрудный город.



Задание №7. Выберите один или несколько правильных ответов.

Выберите утверждения, которые соответствуют содержанию **текста 2**. Запишите номера этих утверждений.

- 1) Иосиф Бродский – обладатель Нобелевской премии по литературе.
- 2) На формирование человека книги оказывают действие не меньшее, чем родители и эпоха.
- 3) Чаще всего книги пишутся для современников.
- 4) Отправляясь в путешествие, необходимо брать с собой путеводитель.
- 5) Чтение книг не более чем развлечение.



Номер: 7E2790



7 (ЕСА38А)

Статус задания: **НЕ РЕШЕНО**

ОТВЕТИТЬ

Нужно читать. И нужно учиться читать то, что нужно.
Нужно читать хотя бы потому, что поговорить бывает не
с кем, а человек не может жить, не разговаривая.

Человека, действительно, делают книги. Оказался он в
притоне или во дворце, в болоте или на вершине горы –
во все эти места его привели путевые письменные знаки
– книги.



Задание №7. Выберите один или несколько правильных ответов.

Выберите утверждения, которые соответствуют содержанию **текста 2**. Запишите номера этих утверждений.

- 1) Иосиф Бродский – обладатель Нобелевской премии по литературе.
- 2) На формирование человека книги оказывают действие не меньшее, чем родители и эпоха.
- 3) Чаще всего книги пишутся для современников.
- 4) Отправляясь в путешествие, необходимо брать с собой путеводитель.
- 5) Чтение книг не более чем развлечение.

i Номер: 7E2790 ★ 7 (ECA38A)

Статус задания: **ВЕРНО**

ОТВЕТИТЬ



Задание №4. Выберите один или несколько правильных ответов.

Пятнадцатилетний гражданин России Михаил учится в 10 классе общеобразовательной школы. Он решил найти работу. Ниже описаны некоторые действия Михаила при трудоустройстве. Выберите все действия, которые **не соответствуют** российскому трудовому законодательству, и запишите их номера.

- 1) При разговоре с работодателем Михаил в качестве необходимого условия назвал заключение трудового договора.
- 2) Михаил обратился в орган опеки и попечительства за согласием на заключение трудового договора.
- 3) Михаил согласился на испытательный срок в течение месяца.
- 4) Михаил согласился на график работы, предусматривающий смены, совпадающие по времени со школьными занятиями.
- 5) Михаил не рассматривал работу в качестве грузчика в продуктовом магазине.

Номер: DB44A6 ★ 4 (F6515C)

Статус задания: НЕ РЕШЕНО

ОТВЕТИТЬ

С письменного согласия одного из родителей (попечителя) и органа опеки и попечительства трудовой договор может быть заключён с лицом, получившим общее образование и достигшим возраста четырнадцати лет, для выполнения лёгкого труда, не причиняющего вреда его здоровью, либо с лицом, получающим общее образование и достигшим возраста четырнадцати лет, для выполнения в свободное от получения образования время лёгкого труда, не причиняющего вреда его здоровью и без ущерба для освоения образовательной программы.



Задание №8. Выберите один или несколько правильных ответов.

Выберите утверждения, которые **не соответствуют** содержанию текста 1. Запишите номера этих утверждений.

- 1) Все великие люди в детстве много читали.
- 2) Чтение – это навык, который вырабатывается в процессе обучения.
- 3) Самая первая библиотека была создана ещё до нашей эры.
- 4) Способность к чтению даётся человеку с рождения.
- 5) Представить себе человека, который не умеет читать, гораздо проще, чем представить себе человека, который не умеет говорить.
- 6) Чтение развивает функции мозга.



Номер: DD4FEB



8 (ЕСА38А)

Статус задания: НЕ РЕШЕНО

ОТВЕТИТЬ

Очень древние читали петроглифы, древние – глиняные таблички и папирусы, соседи по столетиям – рукописные книги и грамоты, потом мир наполнился печатными книгами, а сейчас мы читаем со всевозможных экранов.



Задание №8. Выберите один или несколько правильных ответов.

Выберите утверждения, которые **не соответствуют** содержанию текста 1. Запишите номера этих утверждений.

- 1) Все великие люди в детстве много читали.
- 2) Чтение – это навык, который вырабатывается в процессе обучения.
- 3) Самая первая библиотека была создана ещё до нашей эры.
- 4) Способность к чтению даётся человеку с рождения.
- 5) Представить себе человека, который не умеет читать, гораздо проще, чем представить себе человека, который не умеет говорить.
- 6) Чтение развивает функции мозга.



Номер: DD4FEB



8 (ЕСА38А)

Статус задания: НЕ РЕШЕНО

ОТВЕТИТЬ

Чтение и мозг: нейрофизиология

Чтение – молодой навык человека, поэтому до сих пор он не является безусловным, а **приходит** к каждому из нас **в процессе обучения**. Навык чтения не задан на генетическом уровне, то есть представить себе человека, который вообще не умеет читать, гораздо проще, чем того, который вообще не умеет говорить (будучи здоровым и интеллектуально сохранным, находясь в социуме).



Задание №8. Выберите один или несколько правильных ответов.

Выберите утверждения, которые **не соответствуют** содержанию текста 1. Запишите номера этих утверждений.

- 1) Все великие люди в детстве много читали.
- 2) Чтение – это навык, который вырабатывается в процессе обучения.
- 3) Самая первая библиотека была создана ещё до нашей эры.
- 4) Способность к чтению даётся человеку с рождения.
- 5) Представить себе человека, который не умеет читать, гораздо проще, чем представить себе человека, который не умеет говорить.
- 6) Чтение развивает функции мозга.



Номер: DD4FEB



8 (ЕСА38А)

Статус задания: НЕ РЕШЕНО

ОТВЕТИТЬ

Освоение человечеством чтения и письменности – сравнительно небольшой период для эволюции человека: протописьменность возникла в седьмом тысячелетии до н.э., а навык чтения как таковой стал появляться всего 5 тысяч лет назад (самой древней из обнаруженных библиотек 2,5 тысячи лет).



Задание №8. Выберите один или несколько правильных ответов.

Выберите утверждения, которые **не соответствуют** содержанию текста 1. Запишите номера этих утверждений.

- 1) Все великие люди в детстве много читали.
- 2) Чтение – это навык, который вырабатывается в процессе обучения.
- 3) Самая первая библиотека была создана ещё до нашей эры.
- 4) Способность к чтению даётся человеку с рождения.
- 5) Представить себе человека, который не умеет читать, гораздо проще, чем представить себе человека, который не умеет говорить.
- 6) Чтение развивает функции мозга.



Номер: DD4FEB



8 (ЕСА38А)

Статус задания: НЕ РЕШЕНО

ОТВЕТИТЬ

Чтение и мозг: нейрофизиология

Чтение – молодой навык человека, поэтому до сих пор он не является безусловным, а **приходит** к каждому из нас **в процессе обучения**. Навык чтения не задан на генетическом уровне, то есть представить себе человека, который вообще не умеет читать, гораздо проще, чем того, который вообще не умеет говорить (будучи здоровым и интеллектуально сохранным, находясь в социуме).



Задание №8. Выберите один или несколько правильных ответов.

Выберите утверждения, которые **не соответствуют** содержанию текста 1. Запишите номера этих утверждений.

- 1) Все великие люди в детстве много читали.
- 2) Чтение – это навык, который вырабатывается в процессе обучения.
- 3) Самая первая библиотека была создана ещё до нашей эры.
- 4) Способность к чтению даётся человеку с рождения.
- 5) Представить себе человека, который не умеет читать, гораздо проще, чем представить себе человека, который не умеет говорить.
- 6) Чтение развивает функции мозга.



Номер: DD4FEB



8 (ЕСА38А)

Статус задания: НЕ РЕШЕНО

ОТВЕТИТЬ

В свою очередь, чтение влияет на мозг человека в самом прямом смысле. Дело в том, что наш интеллект растёт не за счёт роста количества нейронов, а за счёт роста количества связей между нейронами.

В процессе овладения чтением и собственно самого чтения (форма овладения информацией) центральная нервная система как раз усложняет связи между нейронами.



Задание №8. Выберите один или несколько правильных ответов.

Выберите утверждения, которые **не соответствуют** содержанию **текста 1**. Запишите номера этих утверждений.

- 1) Все великие люди в детстве много читали.
- 2) Чтение – это навык, который вырабатывается в процессе обучения.
- 3) Самая первая библиотека была создана ещё до нашей эры.
- 4) Способность к чтению даётся человеку с рождения.
- 5) Представить себе человека, который не умеет читать, гораздо проще, чем представить себе человека, который не умеет говорить.
- 6) Чтение развивает функции мозга.

Номер: DD4FEB



8 (ECA38A)

Статус задания: **ВЕРНО**

ОТВЕТИТЬ



Задание №9. Установите соответствие и напишите ответ.

В тексте 1 встречаются заимствованные слова. Для слов из первого столбца найдите верное толкование значения из второго столбца.

СЛОВО

ТОЛКОВАНИЕ СЛОВА

- | | |
|--------------|---|
| А) алгоритм | 1) процесс распознавания |
| Б) петроглиф | 2) наскальный рисунок, надпись |
| | 3) явление |
| | 4) порядок действий, правила, используемые в процессе какой-либо деятельности |

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б
▼	▼



Номер: 1С6781



9 (ЕСА38А)

Статус задания: НЕ РЕШЕНО

ОТВЕТИТЬ

...смоделируем процесс чтения как **алгоритм** (без подробностей и детальных шагов).
Очень древние читали **петроглифы**, древние – глиняные таблички и папирусы...



Задание №9. Установите соответствие и впишите ответ.

В тексте 1 встречаются заимствованные слова. Для слов из первого столбца найдите верное толкование значения из второго столбца.

СЛОВО

ТОЛКОВАНИЕ СЛОВА

- | | |
|--------------|---|
| А) алгоритм | 1) процесс распознавания |
| Б) петроглиф | 2) наскальный рисунок, надпись |
| | 3) явление |
| | 4) порядок действий, правила, используемые в процессе какой-либо деятельности |

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б
4 ▾	2 ▾



Номер: 1С6781



9 (ЕСА38А)

Статус задания: **ВЕРНО**

ОТВЕТИТЬ



Задание №10. Установите последовательность.

На основе **текста 1** укажите последовательность процессов, происходящих в организме человека при чтении, обозначенных цифрами. Запишите последовательность цифр.

- 1) Фонетическая идентификация текста (внутренняя речь).
- 2) Восприятие словосочетаний и предложений с учётом пунктуации, синтаксиса, структуры текста.
- 3) Выбор позиции и объекта чтения за счёт работы мышц скелета, моторики, осязания, обоняния.
- 4) Визуальная фиксация символов текста.
- 5) Идентификация слов и их значения.



Номер: 2E898B



10 (ЕСА38А)

Статус задания: НЕ РЕШЕНО

ОТВЕТИТЬ



- Руки держат книгу или другой источник чтения. Если руки не держат, тело ориентируется относительно источника текстовой информации (например, располагается перед монитором). **Работают скелетные мышцы, моторика, осязание, обоняние** и т.д. – **человек выбирает позицию и объект чтения.**
- Работают глаза и зрительная кора головного мозга: происходит **визуальная фиксация символов текста и их идентификация.**
- Происходит **фонетическая идентификация текста** (мы «слышим в голове» то, что читаем). Некоторые учёные полагают, что у взрослых этот этап отсутствует, мы сразу переходим к смыслу. Но если вы начнёте читать сложный незнакомый текст или текст на иностранном языке, вы сразу поймёте, о чём идёт речь.
- **Идентифицируются слова и их семантика** (значение) – ура, мы читаем что-то понятное. Это даёт нам первичный смысл текста – можем мы его прочитать или нет (а вдруг он на японском или это арабская вязь?).
- Происходит **восприятие словосочетаний и предложений с учётом пунктуации, синтаксиса, структуры текста** («о, это смешно, а может, скучно, а может, заумно»).
- Начинается самое интересное: в дело включается нейропсихология. **Читатель интерпретирует текст на основании своих понятий, принципов, опыта, характера**, используя анализ, синтез и подвергаясь влиянию социокультурных факторов.



Задание №10. Установите последовательность.

На основе **текста 1** укажите последовательность процессов, происходящих в организме человека при чтении, обозначенных цифрами. Запишите последовательность цифр.

- 1) Фонетическая идентификация текста (внутренняя речь).
- 2) Восприятие словосочетаний и предложений с учётом пунктуации, синтаксиса, структуры текста.
- 3) Выбор позиции и объекта чтения за счёт работы мышц скелета, моторики, осязания, обоняния.
- 4) Визуальная фиксация символов текста.
- 5) Идентификация слов и их значения.

i Номер: 2E898B   10 (ЕСА38А)

Статус задания: **НЕ РЕШЕНО**

ОТВЕТИТЬ



Работают скелетные мышцы, моторика, осязание, обоняние и т.д. — человек выбирает позицию и объект чтения.

Задание №10. Установите последовательность.

На основе **текста 1** укажите последовательность процессов, происходящих в организме человека при чтении, обозначенных цифрами. Запишите последовательность цифр.

- 1) Фонетическая идентификация текста (внутренняя речь).
- 2) Восприятие словосочетаний и предложений с учётом пунктуации, синтаксиса, структуры текста.
- 3) Выбор позиции и объекта чтения за счёт работы мышц скелета, моторики, осязания, обоняния.
- 4) Визуальная фиксация символов текста.
- 5) Идентификация слов и их значения.

3 ▾ 4 ▾ ▾ ▾ ▾



Номер: 2E898B



10 (ЕСА38А)

Статус задания: НЕ РЕШЕНО

ОТВЕТИТЬ



- Работают глаза и зрительная кора головного мозга: происходит визуальная фиксация символов текста и их идентификация.

Задание №10. Установите последовательность.

На основе **текста 1** укажите последовательность процессов, происходящих в организме человека при чтении, обозначенных цифрами. Запишите последовательность цифр.

- 1) Фонетическая идентификация текста (внутренняя речь).
- 2) Восприятие словосочетаний и предложений с учётом пунктуации, синтаксиса, структуры текста.
- 3) Выбор позиции и объекта чтения за счёт работы мышц скелета, моторики, осязания, обоняния.
- 4) Визуальная фиксация символов текста.
- 5) Идентификация слов и их значения.

i Номер: 2E898B   10 (ЕСА38А)

Статус задания: **НЕ РЕШЕНО**

ОТВЕТИТЬ

- Происходит фонетическая идентификация текста (мы «слышим в голове» то, что читаем).



Задание №10. Установите последовательность.

На основе **текста 1** укажите последовательность процессов, происходящих в организме человека при чтении, обозначенных цифрами. Запишите последовательность цифр.

- 1) Фонетическая идентификация текста (внутренняя речь).
- 2) Восприятие словосочетаний и предложений с учётом пунктуации, синтаксиса, структуры текста.
- 3) Выбор позиции и объекта чтения за счёт работы мышц скелета, моторики, осязания, обоняния.
- 4) Визуальная фиксация символов текста.
- 5) Идентификация слов и их значения.

3 ▾ 4 ▾ 1 ▾ 5 ▾ ▾



Номер: 2E898B



10 (ЕСА38А)

Статус задания: **НЕ РЕШЕНО**

ОТВЕТИТЬ



- Идентифицируются слова и их семантика (значение)

Задание №10. Установите последовательность.

На основе **текста 1** укажите последовательность процессов, происходящих в организме человека при чтении, обозначенных цифрами. Запишите последовательность цифр.

- 1) Фонетическая идентификация текста (внутренняя речь).
- 2) Восприятие словосочетаний и предложений с учётом пунктуации, синтаксиса, структуры текста.
- 3) Выбор позиции и объекта чтения за счёт работы мышц скелета, моторики, осязания, обоняния.
- 4) Визуальная фиксация символов текста.
- 5) Идентификация слов и их значения.

3 ▾ 4 ▾ 1 ▾ 5 ▾ 2 ▾



Номер: 2E898B



10 (ЕСА38А)

Статус задания: **ВЕРНО**

ОТВЕТИТЬ



Задание №11. Установите последовательность.

Пронумеруйте источники чтения по порядку их возникновения от самых древних до самых современных. Запишите последовательность цифр, отражающую порядок появления источников чтения.

- 1) Печатные книги
- 2) Петроглифы
- 3) Рукописные книги и грамоты
- 4) Электронные книги
- 5) Глиняные таблички и папирусы



Номер: 306685



11 (ЕСА38А)

Статус задания: НЕ РЕШЕНО

ОТВЕТИТЬ

Очень древние читали петроглифы, древние – глиняные таблички и папирусы, соседи по столетиям – рукописные книги и грамоты, потом мир наполнился печатными книгами, а сейчас мы читаем со всевозможных экранов



Задание №11. Установите последовательность.

Пронумеруйте источники чтения по порядку их возникновения от самых древних до самых современных. Запишите последовательность цифр, отражающую порядок появления источников чтения.

- 1) Печатные книги
- 2) Петроглифы
- 3) Рукописные книги и грамоты
- 4) Электронные книги
- 5) Глиняные таблички и папирусы

2 ▾ 5 ▾ 3 ▾ 1 ▾ 4 ▾



Номер: 306685



11 (ЕСА38А)

Статус задания: **ВЕРНО**

ОТВЕТИТЬ

Очень древние читали **петроглифы**, древние – **глиняные таблички и папирусы**, соседи по столетиям – **рукописные книги и грамоты**, потом мир наполнился **печатными книгами**, а сейчас мы читаем со всевозможных **экранов**



Согласно первому изображению («Чтение – радость или мучение?»), какой процент респондентов ответил, что им нравится читать книги (сумма ответов «определённо да» и «скорее да»)?

- 30%
- 27%
- 88%
- 10%



Согласно первому изображению («Чтение – радость или мучение?»), какой процент респондентов ответил, что им нравится читать книги (сумма ответов «определённо да» и «скорее да»)?

- 30%
- 27%
- 88%
- 10%



Согласно первому изображению, какие последствия давления со стороны родителей на увлечённость чтением указаны в опросе?

Выберите ВСЕ правильные варианты.

- Способствовало росту увлечённости чтением – 42%
- Способствовало росту увлечённости чтением – 41%
- Никак не повлияло – 35%
- Способствовало росту неприязни – 13%



Согласно первому изображению, какие последствия давления со стороны родителей на увлечённость чтением указаны в опросе?

Выберите ВСЕ правильные варианты.

- Способствовало росту увлечённости чтением – 42%
- Способствовало росту увлечённости чтением – 41%
- Никак не повлияло – 35%
- Способствовало росту неприязни – 13%



Согласно второму изображению («Читаете ли вы ...?»), какие форматы чтения имеют самую высокую долю тех, кто «никогда не читает»?

Выберите ВСЕ форматы, где этот показатель составляет 45% или выше.

- Традиционные бумажные книги
- Аудиокниги
- Электронные книги
- Сайты с книгами

ЧИТАЕТЕ ЛИ ВЫ ...? [%]

Традиционные бумажные книги



Электронные книги



Аудиокниги



Согласно второму изображению («Читаете ли вы ...?»), какие форматы чтения имеют самую высокую долю тех, кто «никогда не читает»?

Выберите ВСЕ форматы, где этот показатель составляет 45% или выше.

- Традиционные бумажные книги
- Аудиокниги**
- Электронные книги**
- Сайты с книгами

ЧИТАЕТЕ ЛИ ВЫ ...? [%]

Традиционные бумажные книги



Электронные книги



Аудиокниги



Особенность данного варианта по читательской грамотности

Данный вариант относится к **читательской грамотности в работе с визуальной информацией (диаграммами, графиками, инфографикой)** в сочетании с текстом.

Ключевые особенности:

- 1.Сочетание текста и изображений** – нужно уметь извлекать информацию как из связного текста (о нейрофизиологии и психологии чтения), так и из визуальных материалов (диаграммы, круговые графики, столбчатые диаграммы).
- 2.Работа с процентами и числовыми данными** – большинство вопросов требуют точного считывания процентных показателей.
- 3.Сравнение информации из разных источников** – нужно сопоставлять данные из текста и данных из изображений.
- 4.Понимание легенды и условных обозначений** – на изображениях есть подписи, проценты, группировки данных.
- 5.Интерпретация визуальных данных** – нужно понимать, что означают столбцы, сектора, группировки «определённо да + скорее да».

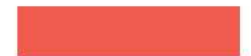




Алгоритм действий для одного задания



- ✓ Прочитайте задание (вопрос) до изучения изображений.
- ✓ Определите, к какому изображению относится вопрос.
- ✓ Изучите структуру изображения: заголовки, подписи, легенду, группировки данных.
- ✓ Найдите нужный блок данных.
- ✓ Считайте процент(ы) точно.
- ✓ Если нужно сравнить – сравните.
- ✓ Сформулируйте ответ в соответствии с типом задания (выбор одного или нескольких ответов).
- ✓ Проверьте себя: не перепутаны ли ты блоки данных? Нет ли ошибок в подсчете?





Спасибо за внимание!

ЦНПМ