

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Лицей города Шатуры Городского округа Шатура»**

**Методические рекомендации
«Использование игровых технологий
в развитии детей дошкольного возраста
(на примере использования игр В.В.Воскобовича)»**
для воспитателей дошкольных образовательных организаций,
руководителей объединений дополнительного образования

2023г.

Составители:

Крылова Надежда Викторовна,
заместитель директора МБОУ «Лицей г. Шатуры»,
награждена нагрудным знаком «Почетный работник
воспитания и просвещения Российской Федерации»

e-mail: mbdou12nov@yandex.ru

тел. 8-917-558-83-02

Дубиковская Лариса Евгеньевна,
воспитатель МБОУ «Лицей г. Шатуры»,
награждена Почетной грамотой Министерства образования
и науки Российской Федерации

e-mail: Dubikovska_Larisa@mail.ru

тел. 8-909-665-22-17

Содержание

Введение.....	4
Раздел 1. Проведение организованной образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с использованием развивающих игр В.В.Воскобовича.....	7
1.1.Конспект ООД по развитию речи «Пересказ сказки «Морозко» с использованием авторских пособий по технологии В.В. Воскобовича в подготовительной группе комбинированной направленности детей с тяжелыми нарушениями речи (Кренева Н.В.).....	7
1.2.Конспект ООД по развитию речи в подготовительной группе комбинированной направленности детей с тяжелыми нарушениями речи «Пересказ сказки «Добрыня и Змей Горыныч» с использованием авторского пособия В.В.Воскобовича «Чудо-крестики» (Серебрякова Е.В.).....	11
1.3. Конспект ООД по ФЭМП для старшей группы комбинированной направленности с тяжелыми нарушениями речи "Ворон Метр и Галчонок Каррчик в волшебном лесу" (Зудина Е.О.).....	15
1.4. Конспект ООД с детьми средней группы комбинированной направленности детей с тяжелыми нарушениями речи Квест-игра «В поисках волшебных красок осени» (Комиссарова Л.Г.).....	18
Раздел 2. Программа дополнительного образования «Геокоша»	22
2.1. Конспект занятия «Сказка о гномах» (объединение дополнительного образования «Геокоша»).....	22
2.2. Конспект занятия «Приключение гусеницы Фифы» (объединение дополнительного образования «Геокоша»).....	26
Заключение.....	29
Список используемой литературы	30
Приложение 1.....	32
Приложение 2.....	33

Введение

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Лицей города Шатуры Городского округа Шатура» является региональной инновационной площадкой, работающей по направлению «Сопровождение молодых педагогов через реализацию модели наставничества». В ходе организации интеллектуально-творческого развития дошкольников в образовательном процессе нашего детского сада нами успешно применяется игровая технология Валерия Вадимовича Воскобовича. Настоящее методическое пособие, предназначенное для воспитателей дошкольных образовательных организаций, руководителей объединений дополнительного образования посвящено использованию этой игровой технологии.

Развивающие игры Воскобовича — это особенная, самобытная, творческая технология. В основу игр заложены три основных принципа: интерес, познание, творчество. Это не просто игры — это сказки, интриги, приключения, забавные персонажи, которые побуждают малыша к мышлению и творчеству. Дополнив развивающую среду наших групп данным игровым обучающим комплексом, мы получили ключ к решению многих образовательных задач.

Почему именно эта технология? Требования, предъявляемые к детям, к их знаниям и способностям в современном обществе сегодня очень высоки. Современные родители ожидают от педагогов дошкольного образования, чтобы еще в дошкольном возрасте их ребенок научился читать, считать, писать. У учителей начальных классов также есть мнение, что в дошкольных образовательных учреждениях дети должны овладеть элементами логических действий (сравнение, обобщение, анализ, синтез, классификация, сериация, аналогия, систематизация и др.), которые необходимы для полноценного развития ребенка. Всему этому способствует развивающая технология В.В.Воскобовича. Внедрение игровой технологии Воскобовича в образовательный процесс нашего учреждения мы рассматриваем как развивающий стимул для повышения квалификации педагогов и обновления в соответствии с требованиями ФГОС ДО содержания основной образовательной программы.

Подготовку к внедрению развивающей технологии В.В.Воскобовича в образовательный процесс нашего учреждения мы начали с обучения кадров. Все педагоги прошли обучение по теме «Использование развивающих игр в работе с детьми в рамках ФГОС» в центре онлайн-обучения Всероссийского форума «Педагоги России: инновации в образовании», 50% педагогов приняли участие во Всероссийском ИГРОМАРАФОНЕ, получили сертификаты и дипломы о прохождении курса «Использование развивающих игр в работе с детьми в рамках ФГОС» на примере развивающих игр В.В.Воскобовича по пяти образовательным областям. Педагоги постоянно участвуют в вебинарах на базе Центра непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников.



В рамках сопровождения молодых педагогов через реализацию модели наставничества нами были проведены семинар «Коврограф «Ларчик» как календарь природы», практикум «Игры Воскобовича. Сказки чудо-крестиков, чудо-сот и логоформочек», практикум «Игры Воскобовича. Эталоны фигур. Эталоны цвета. Черепашки», практикум «Возможности Геоконта в ФЭМП дошкольников», практикум «Занятия по познавательному развитию и развитию ФЭМП с использованием авторского пособия «Коврограф «Ларчик», практикум «Сказки Фиолетового леса».



Педагоги учреждения посетили занятия, подготовленные воспитателем Серебряковой Е.В. «Развитие речи с использованием авторского пособия Воскобовича «Чудо-крестики», воспитателя Крениной Н.В. «Развитие речи с использованием авторского пособия Воскобовича «Чудо-крестики», воспитателя Зудиной Е.О. «ФЭМП с использованием авторского пособия Воскобовича «Геоконт».



Развивающая предметно-пространственная среда нашего учреждения, во многом благодаря использованию игровой технологии, многофункциональна, соответствует всем требованиям ФГОС ДО. В каждой возрастной группе оборудован интеллектуально-игровой центр, где сконцентрированы Коврограф «Ларчик» с пособиями к нему, Геоконт-великан и

наборы развивающих игр Воскобовича, соответствующих возрастным особенностям воспитанников, на подгруппу детей.



Методический кабинет оснащен демонстрационными пособиями по технологии Воскобовича и всеми необходимыми развивающими играми и чудо-конструкторами по количеству детей в группе. Включение в воспитательно-образовательный процесс развивающих игр предоставило возможность для творческой деятельности и самореализации личности (как педагогов, так и обучающихся), способствовало активному вовлечению дошкольников и их родителей в учебный процесс и достижению высоких результатов в интеллектуальном развитии детей.

Мы применяем развивающие игры и игровые пособия в организованной образовательной деятельности, дошкольникам предоставляется возможность выбора игр для самостоятельной деятельности и в системе дополнительного образования учреждения.



Раздел 1. Проведение организованной образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с использованием развивающих игр В.В.Воскобовича

1.1. Конспект ООД по развитию речи «Пересказ сказки «Морозко» с использованием авторских пособий по технологии В.В.Воскобовича в подготовительной группе комбинированной направленности детей с тяжелыми нарушениями речи

Кренева Наталья Владимировна,
воспитатель высшей квалификационной категории
МБОУ «Лицей г. Шатуры»

Задачи:

Образовательные:

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературный текст, драматизировать его.

Способствовать формированию эмоционального отношения к сказочным героям, их делам и поступкам.

Развивающие:

Совершенствовать умение образовывать однокоренные слова.

Развивать конструкторские и творческие способности ребенка посредством развивающих игр.

Воспитательные:

Формировать умение строить сказочный образ из деталей развивающих игр.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.

Формировать коммуникативные навыки, умение общаться со взрослыми, проявлять вежливость, доброжелательность.

Предварительная работа: чтение русских народных сказок, беседы о моральных качествах: добро и зло, вежливость и грубость.

Просмотр художественного фильма «Морозко», чтение и обсуждение сказки с воспитателем; рассматривание иллюстраций.

Игры с конструкторами В.В.Воскобовича: «Чудо – крестики 2», «Чудо – крестики 3», «Чудо – соты», «Прозрачный квадрат».

Подготовка раздаточных и демонстрационных карточек.

Материал и оборудование: Фиолетовый лес, игры В.В.Воскобовича «Чудо – крестики 2», «Прозрачный квадрат»; демонстрационные и индивидуальные раздаточные карточки с контурными схемами «Настенька», «Конь». Снежинка, снежный ком.

Костюмы для детей - героев сказки «Морозко»: старик, старуха, Настенька, Марфуша, Морозко, рассказчик.

Медиаобъекты:

ЭОР: презентация «Зима» - 7 мин, аудиозапись музыки из фильма-сказки «Морозко», композитор Н.Будашкин.

Ход.

Организационный момент.

Воспитатель (в русском народном костюме)

Где можешь ты увидеть чудеса?
Везде! Ты в лес войди, взгляни на небеса.
Природа дарит тайны нам свои.
Лишь внимательно вокруг ты посмотри.
А где животные, как люди, говорят?
И добрые волшебники там чудеса творят?
Ты ответишь без подсказки.
Ну, конечно, это ... (Сказки)

Воспитатель: Дети, сегодня я хочу пригласить вас в путешествие в сказку. А вот что это за сказка, вам помогут понять загадки.

Без рук рисует,
Без зубов кусает (*мороз*)
Не огонь, а жжётся (*мороз*)
Кто без брёвен мосты строит? (*мороз*)

– Вы правильно угадали, что ответ у всех этих загадок один – Мороз. Как ласково его можно назвать? (*Морозко*).

Воспитатель. Сегодня мы с вами вспомним чудесную зимнюю сказку «Морозко». Проходите за столы.

Дети проходят за столы, на которых лежат игры. Герои сказки подходят к зимнему «Фиолетовому лесу».

Воспитатель. А помогут нам рассказать и помочь героям сказки наши любимые игры.

Рассказчик. Жили-были в одной деревне старик да старуха. Старичок был тихий и скромный. А старуха его была сердитая, злая. И дочки их были им под стать. Старикова дочка умница, да красавица. Добрая, приветливая и скромная.

А старухина дочка Марфуша была злая, ленивая, всем недовольная.

Не любила старуха Настеньку, все мечтала её прогнать с глаз долой. И вот как-то зимой говорит старику:

Старуха. «Увози её в лес. Не хочу видеть дочку твою здесь».

Рассказчик. Делать нечего. Не смог старик не послушаться старухи. Посадил дочку в сани, да и повез в зимний лес.

Старик собирает сани под музыкальное сопровождение.

Рассказчик. Вот везет старик дочку и очень ему горько. И тогда решил старик послушаться старухи и не оставлять дочь в лесу. Решил он развернуть лошадь и ехать обратно. А Настенька выпрыгнула из саней и осталась в лесу.

Сидит Настенька под елочкой. Холодно ей, дует на кулачки.

Вдруг послышался шум да скрип. А это сам Морозко к ней приближается. Грозный, величественный, суровый.

Морозко. Тепло ли тебе, девица? Тепло ли тебе, красная?

Настенька. Тепло, Морозушко, тепло, батюшка.

Рассказчик. Увидел Морозко, что девушка тихая да скромная. Взял её к себе в терем.

Морозко выкладывает терем. Звучит музыка из фильма – сказки «Морозко»

Рассказчик. Вот Настенька у Морозко в тереме прибрала, пирогов напекла, не нарадуется на неё хозяин. Решил он добрую девушку одарить. Подарил ей сундук с камнями самоцветными, такими, что не насмотришься, и отправил её домой. А чтобы быстрее до дому добраться, дал ей тройку лошадей.

Воспитатель. Дети, поможете Морозко лошадей запрячь? Морозко сам волшебник, и кони у него волшебные, из льдинок сделанные.

Дети за столами вкладывают лошадь, а Настенька – на панно «Фиолетовый лес». Звучит музыка из фильма – сказки «Морозко» во время работы детей.

Воспитатель. Молодцы, помогли Морозко. Какие волшебные, крепкие лошади у вас получились.

Рассказчик. Вернулась Настенька домой.

А за ней несут огромный
Короб ценностями полный.
Как старуха увидела –
Чуть от злости не упала ...

Старуха. «Запрягай-ка, старый бес,
И вези скорее в лес
Дочь мою на то же место,
Будет лучшая невеста!..»

Рассказчик. Вот повёз старик Марфушу в лес. Увидел её Морозко, спросил:

Морозко. Тепло ли тебе, девица? Тепло ли тебе, красная?

Марфуша. Ты что, старый, сдурел? Видишь, руки, ноги примерзают! Подарки давай!

Морозко. Будь, по-твоему. Сундук с подарками принес, еле я его донес. Вот он.

Рассказчик. Марфуша на тройке свиней в деревню возвратилась, да сундук с воронами от деда сказочного привезла.

Марфуша и старуха выкладывают ворон. Звучит музыка из фильма – сказки «Морозко» во время работы детей.

Старик. «По поступку и награда»

Воспитатель. А Настенька стала красивая

Весела да румяна –
Шита золотом багряным,
Серебром, да в платье важном
Мы её сейчас покажем.

Воспитатель. Постараемся сделать Настеньку-красавицу по предложенной схеме.

Дети за столами выкладывают Настеньку, а рассказчик выкладывает Настеньку на панно «Фиолетовый лес». Звучит музыка из фильма – сказки «Морозко» во время работы детей.

Воспитатель. Все у Настеньки сложилось хорошо, потому что она была девушкой вежливой, ласковой, приветливой. За то получила награду. Есть пословица «Ласковое слово самому ничего не стоит, а другому много дает». Запомните это и будьте вежливыми всегда, а не как Марфуша, только изредка. Потому что быть вежливым и воспитанным иногда не получится!

Воспитатель. Вот и сказочке конец, а кто слушал молодец.

Воспитатель. Пойдемте за мной. Поиграем.

Слайд 2.

Воспитатель. Ребята, какое время года описывается в сказке? (зима). Вставляйте в круг. Игра со снежком «Какая зима?»

Воспитатель. Вы сейчас снежок ловите, и правильный ответ говорите.

Если на улице снег, то погода ... (снежная), холод -... (холодная), мороз - ... (морозная), стужа - ...студёная, вьюга - ...вьюжная, лёд - ...ледяная, если на небе солнце, то ... солнечная.

Воспитатель. Правильно, ребята! Зима – удивительное и красивое время года!

Воспитатель. Зимой снег везде.

Кружатся снежинки в воздухе морозном.

Падают на землю кружевные звезды.

Вот одна упала на мою ладошку.

Ой, не тай, снежинка подожди немножко.

Воспитатель. Ребята, а вы обращали внимание, что слова «снег», «снежинка» чем-то похожи. Эти слова – однокоренные, потому что в них слышатся одинаковые части «снег» или «снеж».

Игра «Снежные слова»

(Дети встают в круг и передают снежинку друг другу. Тот, у кого в руках снежинка, должен назвать «снежное» слово: снег, снежок, снегопад, Снегурочка, снеговик, снегоход, снежокат, снежинка, снегирь, подснежник, заснеженный, белоснежный, снегоочиститель, снегомер).

Слайд 3.

Воспитатель.

Вместе дружно мы играем,

И нисколько не скучаем.

Ждет вас новая игра –

«Ледяные ворота»!

Игра «Ледяные ворота» (5)

Двое встают в круг и поднимают руки. Это – Ледяные ворота. Все остальные, взявшись за руки, проходят под воротами и поют слова.

«В ледяные ворота проходите господа,

Я сама пройду и друзей проведу (2 раза)

Первый раз прощается

Второй раз не запрещается

Ну а третий раз

Заморозим вас» (2 раза)

На последних словах «Ворота» опускают руки. Те, кого поймали – тоже становятся воротами.

Слайд 4.

Воспитатель. Вы старались, играли, мастерили! Потрудились от души, все ребята хороши! Какую сказку вспомнили?

- Чему же нас учат русские народные сказки? (Доброте, находчивости, уважению к старшим, трудолюбию и др.)

Морозко передал вам подарок - книгу. Будем читать, и рассказывать сказки, используя эти интересные игры В.В.Воскобовича.

Спасибо!

**1.2. Конспект занятия по развитию речи в подготовительной группе
комбинированной направленности детей с тяжелыми нарушениями речи «Пересказ
сказки «Добрыня и Змей Горыныч» с использованием авторского пособия
В.В.Воскобовича «Чудо-крестики»**

Серебрякова Елена Викторовна,
воспитатель высшей квалификационной категории
МБОУ «Лицей г. Шатуры»

Задачи:

Познавательные:

- Продолжать знакомить детей с богатством русского народного творчества через былины, игры, пословицы, поговорки
- Формировать умения распознавать и строить сказочный образ.
- Закреплять навыки выкладывания изображений по уменьшенной расчлененной схеме
- Учить моделировать предмет, используя зрительную опору (схему)

Развивающие:

- Формировать интерес к развивающим играм посредством погружения в развивающую творческую среду
- Развивать воображение, творческое и абстрактное мышление, актуализировать творческие ресурсы
- Познакомить с устаревшими словами: затворы, подпоры, дума заветная
- Обогащать и активизировать слова детей за счет слов, обозначающих различные эмоции, чувства и их оттенки
- Развивать у детей социальные навыки: общительность, дружелюбное поведение, благодарность, ответственность.

Воспитательные:

- Формировать представление о героическом прошлом русского народа, русских богатырях- защитниках земли Русской: Илье Муромце, Добрыне Никитиче, Алеше Поповиче.
- Закрепить знание элементов костюма и оружия русского богатыря: колпак узорчатый, кольчуга, шлем, палица, копьё, булава, самострел, лук, стрелы.
- Воспитывать у детей уважение и любовь к истокам своей родины, чувство гордости за русский народ.

Предварительная работа:

- подбор иллюстраций к сказке;
- подборка демонстрационных и раздаточных карточек.

Материалы и оборудование:

Игры В.В.Воскобовича : «Чудо-Крестики 2»; «Чудо-льдинки»

Раздаточные карточки с контурными схемами «Змей Горыныч», «Добрыня Никитич», «Забава Путятишна», «Амельфа Тимофеевна».

Экран для презентаций, ноутбук, музыкальные колонки, презентация к сказке «Добрыня и Змей» с иллюстрациями П.Багина, контурные схемы.

Музыкальное сопровождение:

С.С. Прокофьев, Кантата Александр Невский - Тема тевтонцев.

С.С. Прокофьев, Кантата Александр Невский - ч.2

С.С. Прокофьев, Кантата Александр Невский - Марш рыцарей.

С.С. Прокофьев, Кантата Александр Невский - Тевтонский марш.

Организационный момент

Сегодня мы с вами продолжим знакомство с богатырями земли Русской. Кто знает, что значит быть богатырем? (это значит защищать слабых, нашу землю). Богатырь не боится сразиться с врагами, обладает не только силой, отвагой, но и справедливостью. Об этом мы сейчас расскажем.

Слайд 1. Наша былина называется «Добрыня и змей»

Слайд 2. Во времена стародавние жил-был в городе Рязани богатый купец Никита. Дожил он до глубокой старости., а когда умер, остался у него сынок молодой, Добрыня Никитич. Умным он рос и разумным. Мать его, Амельфа Тимофеевна, нарадоваться не могла на свое любимое дитя.

Слайд 3. Богатырем рос Добрыня Никитич. Ничего не боялся: по нехоженным лесам один бродил, на диких зверей охотился. Которых в дремучей чаще встречал. Был силен Добрыня Никитич. У него колпак был узорчатый, кафтан богатый.

Звучит музыка во время работы детей. С.С. Прокофьев, Кантата Александр Невский-Тема тевтонцев.

Слайд 4. С юных лет была у Добрыни дума заветная: знал он, что откуда-то с далеких гор Сорочинских свирепый злодей Змей Горыныч прилетает, похищает мирных жителей и очень хотелось Добрыне этого змея прикончить.

Слайд 5. И вот однажды собрался на охоту наш Добрынюшка. Мать его напутствовала. Сказала Добрыне мать, чтобы не купался в лесу в Почай-реке. Не то беда приключится. Рассмеялся Добрыня. Надел он свой колпак узорчатый, взял палицу богатырскую и весело в путь отправился.

Слайд 6.Славно поохотился Добрыня, устал, жарко ему стало, решил в речке искупаться. Забыл добрый молодец матушкины наставления, разделся и кинулся в воду. Плавает Добрыня, смеется, хорошо ему. Поможем Добрыне славно искупаться. Сделаем ему волны. (из чудо-льдинок)

Звучит музыка во время работы детей. С.С. Прокофьев, Кантата Александр Невский-ч.5.

Слайд 7. Плавает Добрыня и видит. Что летит к реке Змей Горыныч. Огромный, глазищи горят, хвост в воздухе извивается.

Слайд 8. Минуты не промедлил Добрыня: выскочил на берег, рубашку накинул, схватил второпях свой колпак узорчатый, зачерпнул в него доверху песку горячего да как швырнет в самые глаза Змею Горынычу.

Слайд 9. Взвыл змей от боли. Слеп. Ничего не видит. А Добрыня как схватит свою палицу и начал змея поколачивать. Видит Змей конец ему приходит.

Слайд 10. И сал Змей просить со страху: «пожалей меня, Добрынюшка! Давай уговоримсяб ты меня живым отпустишь в мои горы Сорочинские и моих змеенышей топтать не будешь, а я никогда больше никого-никого из вашего народа не похищу.!»

Скажите. А вы бы поверили Змею7 (ответы детей)

Сказкотерапевтический момент

А Добрыня поверил. Потому. Что он был благородным человеком. Когда человек свое слово сам держит, он и другим поверит. Тот, кто привык обманывать, и другим верить не будет. Если Добрыня поверил, что Змей слово сдержит, значит какой он был (честный, благородный)

Слайд 11. Отпустил Добрыня Змея. Шло время. Вдруг пронеслась страшная весть: похитил Змей из дворца князя Владимира любимую его племянницу Забаву Путятишну.

Слайд 12. Примчались гонцы к Добрыне Никитичу. Выслушал их богатырь, себя не помня от ярости.

Слайд 13. Долго ли коротко ли ехал Добрынюшка- прискакал он в горы Синявские, к пещерам Змея Горыныча. А были те пещеры заперты затворами, заставлены подпорами железными. Построим ворота к пещерам Змея.

Звучит музыка во время работы детей. С.С. Прокофьев, Кантата Александр Невский-Тевтонский марш.

Слайд 14. Кричит Добрыня: «Крепко ты, змей от всех отгородился, да все равно не спрячешься!» Размахнулся он свое палицей- и пошел крушить, ломать все замки, подпоры и затворы нерушимые.

Слайд 15. Сломал Добрыня запоры. Вошел в пещеру, а там норы с пленниками. Стал он от норы к норе переходить, пленников освобождать. В одних пещерах старики да добрые молодцы томятся, в других-киевлянки-красные девицы...

Слайд 16. И доходит Добрыня до последней норы. А там сам Змей Горыныч с княжной Забавой Путятишной. Страшен Змей.

Звучит музыка во время работы детей. С.С. Прокофьев, Кантата Александр Невский-Марш рыцарей

Слайд 17. И началась битва Добрыни со Змеем. Целых три дня битва шла. Да не устоять было чудищу против богатыря молодого. Размахнулся под конец Добрыня, стукнул Змея со всей силы – тут тому и конец пришел. Полетел он в пропасть бездонную.

Слайд 18. Сел тут богатырь на своего коня верного, перед собой в седло Забаву Путятишну посадил. Мчит их конь с Сорочинских гор к славному городу Киеву. А пленники освобожденные за ними спешат.

Слайд 19. Выбегает на крыльцо князь Владимир- а в воротах богатырь молодой на коне. И племянница княжеская с ним. Ну и счастья, ну и радости!

Слайд 20. И пошел тут пир во дворце Владимира. Такой пир, что ни в сказке сказать, ни пером описать!

Воспитательный текст

Чему учит нас сказка? Она учит нас тому. Что честный человек всегда держит слово. А также тому, что богатырь всегда придет на помощь, не побоявшись самых страшных злодеев. Русские богатыри отличались силой, отвагой, храбростью. А также тем, что были правдивы и честны. Желаем нашим мальчикам быть достойными русских богатырей и помнить об их прекрасных качествах.

1.3. Конспект непосредственной образовательной деятельности по ФЭМП для старшей группы комбинированной направленности с тяжелыми нарушениями речи "Ворон Метр и Галчонок Каррчик в волшебном лесу"

Зудина Елизавета Олеговна,
воспитатель МБОУ «Лицей г. Шатуры»

Цель: обобщение и уточнение знаний о геометрических фигурах; формирование начальных умений ориентироваться в пространстве и в системе координат, выполнять действия «влево», «вправо», «вниз», «вверх»; формирование умений строить различные геометрические фигуры с помощью цветных резинок по системе координат.

Задачи:

образовательные:

– уточнить и обобщить знания детей о геометрических фигурах, продолжать учить видеть геометрические фигуры в форме окружающих предметов;

– расширить знания детей об игре «Геоконт»;

– учить плести из паутинок разные четырёхугольники, треугольники, называть их;

– формировать умение составлять описательный рассказ, опираясь на схему.

развивающие:

– развивать процессы внимания, воображения, логического мышления через развивающие игры В. Воскобовича;

–развивать мелкую моторику;

–развивать познавательную активность, любознательность;

–развивать зрительное и слуховое восприятие, образное и логическое мышление;

–расширять и активизировать словарь за счет слов-названий геометрических фигур, совершенствовать навыки словообразования и словоизменения;

- совершенствовать навыки связной речи.

воспитательные:

–воспитывать доброжелательность, взаимопомощь;

–формировать коммуникативные навыки.

Материалы: Геоконт Великан, Геоконт малыш по количеству детей, набор «Эталоны фигур Ларчик» №4, сказочные персонажи Ворон Мэтр и Галчонок Каррчик.

Ход занятия:

Педагог: Наступила холодная зима, и все животные, птички, насекомые построили себе домик, чтобы можно было укрыться от холодов и снега. У ворона метра и галчонка Каррчика тоже был домик (гнездо). Но подул сильный ветер, и сдул с веток гнездо. И остались они без домика.

Фиолетовый лес весь в снегу, листочки с деревьев упали, насекомые спрятались, ежи, змейки, лягушки легли спать. Как же перезимовать ворону Метру и галчонку Каррчику в такую холодную зиму? Как вы думаете?

Дети: Им надо построить новый домик.

Педагог: Как вы думаете, мы сможем помочь нашим сказочным героям?

Дети: Да, сможем

Педагог: Хорошо. Но начала мы сделаем пальчиковую гимнастику.

Педагог: Посмотрите на Геоконт и натяните зеленую резиночку на гвоздики Г3, вверх на Ф3, вправо на К3, вниз на Ж3. Что получилось?

Дети: Квадрат

Педагог: Правильно. Квадрат (педагог размещает на коврографе зеленый квадрат большого размера)

Педагог: Теперь с помощью красной резиночки соедините гвоздики Ф3, вверх на Б4, вниз на К3. Что у вас получилось?

Дети: Треугольник. Крыша для домика

Педагог: Правильно. Треугольник (педагог размещает на коврографе красный треугольник большого размера)

Педагог: теперь с помощью синей резиночки соедините гвоздики К2, О2, Ж2, З2, Г2, С2, Ф1, Б1. Что у вас получилось?

Дети: Маленький синий круг. Окошко в домике.

Педагог: Правильно. Круг (педагог размещает на коврографе синий круг маленького размера)

Педагог: Замечательно. Вот мы и построили домик для Ворона Мэтра. Из каких фигур он теперь составлен?

Дети: Из квадрата, круга и треугольника

Педагог: Ворон Мэтр и Галчонок Каррчик так обрадовались, что решили устроить нам веселую разминку и поиграть вместе с нами.

Динамическая пауза.

«Сосчитай и сделай»

Воспитатель: Красных квадратиков сколько у нас?

Столько головою покачай сейчас. (5)

Педагог: Посчитайте, сколько кружочков зеленых?

Столько головою покачай ты в стороны. (6)

Педагог: Сколько треугольников в елочке зеленой?

Столько ты немедленно выполни наклонов. (3)

Педагог: Прямоугольных сколько на мачте флажков?

Столько же немедленно выполни прыжков. (4)

Педагог: Сколько синих точек в красном круге?

Столько раз поднимем и опустим руки (3)

Педагог: Очень хорошо. Молодцы. Отдохнули немного и продолжим наше занятие.

Педагог: Ребята, подскажите, а как же живет в зимнем лесу всем птичкам? Холодно и голодно. Семена под снегом, все шишки на елочках и соснах к концу зимы заканчиваются.

Подскажите, как мы можем помочь птичкам в эту зимнюю пору?

Дети: Мы можем повесить кормушки и насыпать птичкам корма.

Педагог: Я с вами согласна. Вы очень хорошо придумали. Но сначала мы с вами построим кормушку для птичек.

Снимите резиночки и теперь попробуем построить кормушку с помощью Геоконта.

Соедините с помощью зеленой резиночки гвоздики С3, вправо на О3, вниз на Ж3, влево на Г3. Что у вас получилось?

Дети: Прямоугольник

Педагог: Правильно. Прямоугольник (педагог размещает на коврографе зеленый прямоугольник большого размера)

Педагог: Молодцы! Возьмите красную резиночку и соедините гвоздики С4, Б4, О4. Что у вас получилось?

Дети: Треугольник

Педагог: Правильно. Треугольник (педагог размещает на коврографе красный треугольник среднего размера)

Педагог: Синюю резиночку натяните через гвоздики О3, вниз через Ж3, влево через З3, влево через Г3, вверх через С3. На что это похоже?

Дети: На окошко для кормушки.

Педагог: А на какую фигуру похоже окошко?

Дети: На прямоугольник.

Педагог: Правильно. Прямоугольник (педагог размещает на коврографе синий прямоугольник малого размера)

Педагог: Из каких геометрических фигур мы построили кормушку?

Дети: Прямоугольники и треугольник.

Педагог: На прогулке мы кормушку повесим на веточку и насыплем в нее корм. Каждую прогулку мы с вами обязательно будем кормить птичек.

Рефлексия:

Педагог: Ребята, вам занятие понравилось? Что вам понравилось больше всего? А для чего мы строили домики и кормушки?

Сегодня мы с вами сделали очень много добрых дел. Вы большие молодцы. И сегодня на прогулке мы продолжим делать добрые дела, мы обязательно насыплем в кормушку корм для птичек.

1.4. Конспект ООД с детьми средней группы комбинированной направленности детей с тяжелыми нарушениями речи Квест-игра «В поисках волшебных красок осени»

Комиссарова Лариса Геннадьевна,
воспитатель высшей квалификационной категории
МБОУ «Лицей г. Шатуры»

Направление: Познавательное

Образовательные области: «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

Раздел: Ознакомление с природой

Форма организации ООД: Интегрированная

1 – Проектировочный компонент

Тема деятельности: КВЕСТ-ИГРА «В поисках волшебных красок осени»

Цель:

Закрепление и уточнение у детей представлений об осени, как времени года.

Задачи:

1. Приоритетная ОО «Познавательное развитие»:

Посредством вовлечения детей в совместную деятельность

1.1. Уточнять представления детей о подготовке животных к зиме;

1.2. Развивать у детей познавательный интерес к поиску ответов на вопросы-загадки Фиолетового леса.

1.3. Развивать мелкую моторику, внимание, воображение, память.

2. ОО «Речевое развитие» в интеграции с приоритетной областью:

2.1. Закреплять у детей умения выражать результаты поисковой деятельности в речи;

2.2. Укреплять дыхательную систему детей;

2.3. Учить правильному речевому дыханию;

2.4. Формировать умение отвечать на вопросы полным предложением.

3. ОО «Социально-коммуникативное развитие» в интеграции с приоритетной областью:

3.1. Воспитывать у детей бережное отношение к игровым пособиям.

4. ОО «Художественно-эстетическое развитие» в интеграции с приоритетной областью:

4.1. Вовлекать детей в экспериментальную деятельность с красками;

4.2. Закреплять умение работать красками и кистью.

4.3. Воспитывать самостоятельность, уверенность в своих способностях.

Оборудование для педагога:

Медиаобъекты:

ЭОРы: минус песни «Жуличий дождик» Евдотьевой Аллы;

Материал:

Авторские пособия В.В.Воскобовича «Фиолетовый лес» (фиолетовое и красное деревья, ели, листья красные, жёлтые, белые, маленький ёжик, ласточка, следы), «Семь гномов», Гномики Незримка Всюсь, Кохле, Охле, Желе» силуэт девочки - Осени; Гуашь красная и жёлтая; кисть №5; салфетка; палитра; непроливайка; клеёнка;

Оборудование:

Проигрыватель CD дисков, столы, стулья по количеству детей, ширма для театра.

Оборудование для детей:

Гуашь красная и жёлтая; кисти №5; салфетки; палитры; непроливайки; клеёнки; фетровые листочки с липучкой на обратной стороне белого цвета для раскрашивания и украшения дерева.

Предварительная работа:

Интеграция образовательных областей:

«Познавательное развитие» - наблюдения за осенними явлениями в природе на прогулке;

«Речевое развитие» - беседы об осени, чтение рассказов, сказок, стихотворений об осени.

«Социально-коммуникативное развитие» - просмотр сказки «Вершки - корешки»,
«Художественно-эстетическое развитие» - рисование «Золотая осень» в технике монотипии, «Осенние листочки», разучивание песен об осени.

«Физическое развитие» - подвижные игры и дыхательные упражнения.

Словарная работа:

Чистоговорки про осень

Виды детской деятельности:

1. игровая,
2. познавательно-исследовательская,
3. коммуникативная,
4. музыкально-художественная.

Используемые методы:

1. Наглядный (экскурсия в Фиолетовый лес, коврограф Ларчик),
2. Словесный (беседа, рассказ, объяснение, логоритмические упражнения),
3. Практический (экспериментальная, творческая деятельность),
4. Игровой (вовлечение детей в игры и упражнения с гномом Незримкой Всюсь).

2. Организационный компонент –

Организованная образовательная деятельность составлена с учётом СанПиН и здоровьесберегающих технологий.

Дети проходят в заранее проветренное помещение лаборатории «Три кита», садятся на стульчики. Освещение помещения естественное и искусственное. Естественный свет падает на детей с левой стороны. На столах разложены пособия для творческой деятельности.

Ход ООД

Вводная часть

Под музыку к песне «Колючий дождик» А.Евдотьевой, дети проходят и садятся на стулья.

Мотивационно-проблемный этап:

Дети пришли в Фиолетовый сказочный лес и увидели следы.

Воспитатель: Какого цвета следы?

Дети: Оранжевые.

Воспитатель: Кто бы мог их оставить?

Дети выдвигают предположения.

Воспитатель: Давайте вместе пойдём по следам им выясним, кто это может быть. Только без проводника в Фиолетовом лесу нам будет сложно. Нам нужен помощник. Смотрите, какое интересное дерево, а за ним кто-то прячется. Давайте посмотрим, кто это, и поздороваемся с ним? Давайте?

Дети: Соглашаются.

Воспитатель показывает детям фигурку гнома Незримки Всюсь и интересуется, кто он такой.

Гном: Меня зовут Незримка Всюсь. А вы кто, и зачем пришли в Фиолетовый лес?

Дети отвечают на вопросы гнома.

Дети: мы пришли погулять в Фиолетовый лес, и полюбоваться его осенней красотой.

Воспитатель предлагает гному быть проводником по Фиолетовому лесу.

Основная часть

Деятельностный этап:

1. Совместная работа с детьми:

Дети идут по кругу, представляя, что гуляют по лесу. Доходят до ёлки, на которой цифра 1, рассматривают дерево.

Воспитатель обращает внимание детей на домик под ёлкой.

Воспитатель: Давайте постучим в дверь и спросим, кто-кто в теремочке живёт?

Дети повторяют фразу «Кто-кто в теремочке живёт?» за воспитателем.

Воспитатель: Молчит теремок. А ведь в нём кто-то есть.

Гном: А чтобы узнать, кто в теремочке живёт, надо отгадать загадку:

В лесу под ёлкой живёт мешок с иголками?

Дети: Ёжик.

Воспитатель: Правильно. А почему он нам не ответил?

Дети: Потому что он спит.

Воспитатель: Правильно, он же лёг спать до весны. А какого цвета его домик?

Ребёнок: Жёлтый.

Гном: А почему он жёлтый, как вы думаете?

Дети выдвигают предположения. Воспитатель подытоживает предположения детей.

Гном: А какое животное ещё спит в лесу зимой?

Дети: Медведь.

Воспитатель: И это тоже правильный ответ.

Гном предлагает идти дальше.

Дети идут по кругу, произнося чистоговорку: «Ре-ре-ре-ре, ёжик спит в своей норе.», и приходят к дереву, у которого остановились следы.

Воспитатель: Дети, смотрите, ещё одна загадка. Давайте попробуем её разгадать. Как вы думаете, о чём хочет рассказать нам это дерево?

Дети: Сейчас осень, листья опадают, а на дереве висят листья.

Воспитатель: Правильно. Что мы можем сделать, чтобы перенести его в осень?

Дети: Можно подуть на листики и устроить листопад, и проводить ласточку в тёплые края.

Дети имитируют сильный ветер, а некоторые из них снимают листья с веток и прикрепляют их на землю, под дерево. Остальные в это время пропевают логоритмические чистоговорки: «Ва-ва-ва-ва, тихо падает листва.», «Ки-ки-ки-ки, улетаю ласточки». Дети машут рукой на прощание.

Гном: Молодцы, ребята! Здорово у вас получается разгадывать загадки Фиолетового леса. А можно я задам вам свой интересный вопрос?

Дети: Можно!

Гном: Вы знаете, какие краски у осени?

Гном предлагает идти дальше. Дети идут дальше, пропевая чистоговорку: «Ду-ду-ду-ду, краски осени найду». Подходят к коврографу «Ларчик».

Воспитатель: Дети, посмотрите внимательно, на цветные квадратики, и выберите среди них краски осени, расположив квадратики в центре круга.

Расположив картинки в центре круга, дети выполняют задание.

Гном: Какие вы молодцы, друзья! Вы хорошо знаете краски осени. Предлагаю двигаться дальше.

Дети идут дальше по следам, и приходят к красному дереву с белыми листочками. Оно плачет.

Воспитатель: Дети, что случилось с деревом? Почему оно плачет?

Дети выдвигают догадки, воспитатель подводит детей к правильному ответу.

Воспитатель: Чем мы можем помочь дереву?

Дети: Нарядить его в красивое, нарядное платье.

Воспитатель с детьми возвращаются к коврографу.

Воспитатель: Какие из предложенных вами красок мы будем использовать, чтобы нарядить дерево?

Дети: Красную, жёлтую, оранжевую.

Гном: У меня есть только красные и жёлтые листья. Оранжевых нет. Где же их найти?

Воспитатель: А мы обратимся за помощью к нашим друзьям – гномам (снимает ширму и предлагает детям назвать их).

Дети: Кохле, Желе и Охле.

Воспитатель: У гномов тоже 2 краски, краски какого цвета у них нет?

Дети: Оранжевой!

Гном: А вы можете сделать эту краску?

Дети: Да!

Воспитатель: Что же нужно сделать, чтобы получить оранжевую краску?

Дети: Смешать красный и жёлтый цвет.

Воспитатель предлагает детям пройти в лабораторию красок.

Дети рассаживаются за столы. Вспоминают приёмы работы кистью и красками.

2. Самостоятельная работа детей:

Дети смешивают цвета в палитре. Ситуация выбора: дети выбирают с какого цвета начать смешивание красок.

Воспитатель: Ну вот, друзья, краска у нас готова, теперь мы можем покрасить листья в оранжевый цвет.

Дети берут по одному листику и красят его.

3. Совместная работа с детьми:

Гном: Какие яркие листья у вас получились! Давайте скорее украсим ими дерево, чтобы скорее развеселить его. Проводится игровое упражнение «Наряди дерево». Дети берут листики и прикрепляют их к дереву.

Воспитатель: Дети, посмотрите, дерево улыбается. Что бы это значило? Дети: Дереву нравится наряд!

4. Заключительная часть:

Рефлексивный компонент с детьми.

Воспитатель: Дети, где мы сегодня были?

Дети: В Фиолетовом лесу?

Воспитатель: Что интересного было в Фиолетовом лесу?

Дети делятся впечатлениями.

Воспитатель: Какое задание вызвало у вас наибольший интерес?

Ответы детей.

Воспитатель: Дети, нам пора поблагодарить Незримку Всюсь, и сказать «Спасибо» ему и Фиолетовому лесу за увлекательный квест «В поисках красок осени». Предлагает поделиться впечатлением разметив яблочки, выражающие эмоции радости, грусти и задумчивости, на дереве.

В завершении игры дети исполняют песню «Колючий дождик» А.Евдотьевой», прощаются с Фиолетовым лесом и гномами и возвращаются в группу.

Рекомендации:

Данный вид ООД целесообразно показать в рамках заседания клуба «Семейная академия» для повышения уровня компетентности родителей в вопросах формирования познавательно-исследовательской деятельности, информированности родителей (законных представителей) об особенностях организации воспитательно-образовательного процесса в учреждении в соответствии ФГОС ДО.

Для поддержания уровня детской активности можно варьировать содержание и наполняемость игр. В случае снижения активности можно сократить время игры, или заменить задание. После ООД у детей есть возможность продолжить игровую деятельность с фигурками Фиолетового леса.

Раздел 2. Программа дополнительного образования «Геокоша».

2.1. Конспект занятия «Сказка о гномах» (объединение дополнительного образования «Геокоша»)

Дубиковская Лариса Евгеньевна
воспитатель МБОУ «Лицей г. Шатуры»

Цель:

- развитие у ребенка познавательного интереса;
- развитие наблюдательности, воображения, памяти, внимания, мышления и творчества;
- гармоничное развитие у детей эмоционально-образного и логического начал;
- формирование базисных представлений об окружающем мире, математических понятиях.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить детей со сказкой;
- способствовать формированию умений выкладывать фигуры на коврографе по образцу, по памяти и на слух;
- способствовать формированию умений различать фигуры по форме, по цвету и по размеру.

Развивающие:

- закреплять названия цветов и дней недели;
- развивать конструктивную деятельность;
- способствовать сенсорному развитию (определение и восприятие цвета и форм), развитию психических процессов (память, внимание, мышление).

Воспитательные:

- формировать умение строить сказочный образ из деталей развивающих игр;
- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми;
- формировать коммуникативные навыки, умение общаться со взрослыми, проявлять вежливость, доброжелательность.

Материалы: Коврограф «Ларчик» в комплекте Сказочные персонажи Гномы (10 цветов), Эталонные фигуры Ларчик 4 цвета, Эталонные фигуры Ларчик 8 цветов, мини-ларчики по количеству детей, схема посуды (Приложение 1).

Ход занятия: Есть на свете необыкновенная страна. Попастъ туда нелегко, а взрослым туда дороги не найти, и только самые умные и отважные дети могут туда попасть. В этой стране живут неразлучные друзья гномы. Они словно дети. Гномы всегда вместе — играют, веселятся, грустят, злятся. Иногда ссорятся, но очень быстро мирятся. И стараются всегда прийти на помощь друг другу.

Давайте вспомним наших гномов - **«Кохле – охле – желе - зеле- геле – селе - фи»**

Педагог: У каждого гномика есть свой любимый цвет (*выкладывает на коврографе под каждым гномиком квадратик соответствующего цвета*).

Кохле - это какой цвет? (*красный*). Охле? (*оранжевый*). Желе? (*желтый*). Зеле? (*зеленый*). Геле? (*голубой*). Селе? (*синий*). Фи? (*фиолетовый*). Они соответствуют всем цветам радуги, и каждый из них приходит в определенный день недели.

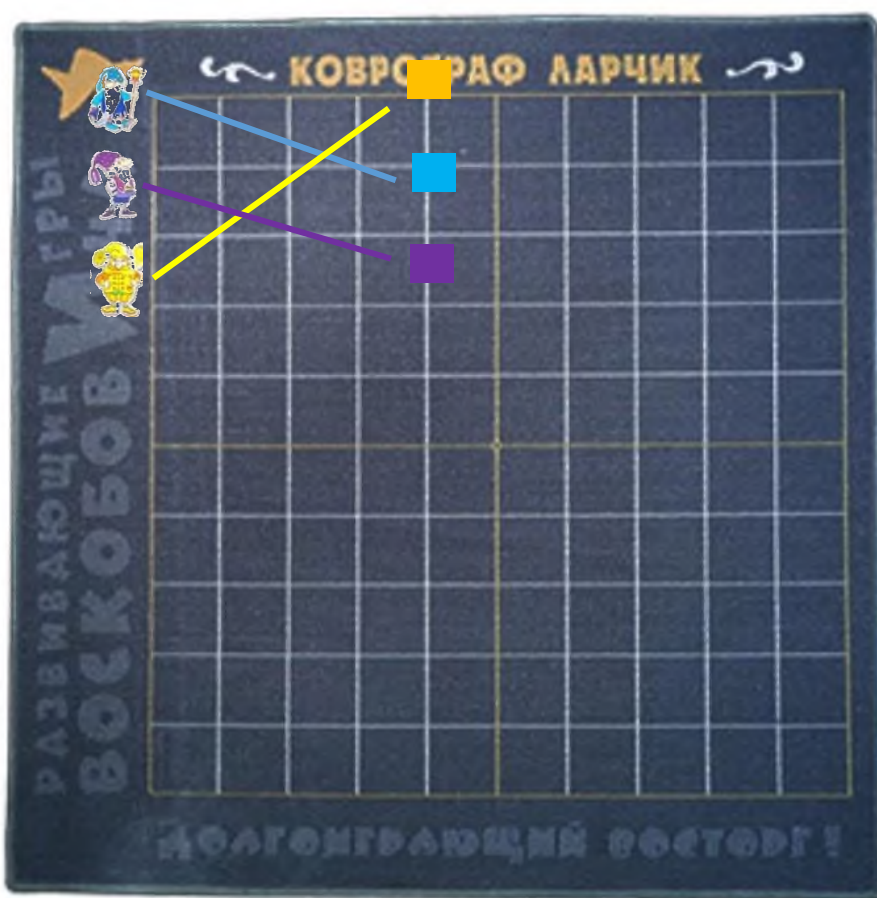
Напомните мне, в какой день недели к нам приходит каждый Гномик? (*Кохле приходит в гости по понедельникам, Охле – по вторникам, в среду к нам заглянет Желе, а в четверг – Зеле, Геле в пятницу придет, в субботу – Селе, а в воскресенье нас навестит Фи.*)

Однажды гномики после веселой прогулки по фиолетовому саду решили вернуться домой. У каждого гномика есть свой домик, но они заблудились и не могут их найти. Помогите гномикам провести дорожки к своим домикам.

Дорогу будем прокладывать с помощью веревочки. Ребята, ответьте на вопрос: какая веревочка?

Дети: красная, длинная.

Педагог: Правильно, молодцы! Ну что, вы готовы помочь гномикам вернуться домой? (Да) Ребята, я вам напоминаю, что у каждого из них есть свой любимый цвет, значит нужно внимательно выбирать веревочку нужного цвета, чтобы проложить дорожки.



Детям необходимо проложить дорожки в соответствии с цветом от гномика к домику. Например Кохле- красная дорожка (веревочка, красный дом (квадрат) и т. д.

Педагог: Все гномики пришли домой, сейчас они отдыхают. Гномики очень любят друг друга и всегда помогают друг другу, любят друг для друга делать сюрпризы.

Гномик Желе решил сделать бусы для гномика Селе. Какого цвета бусинки он использовал? Догадайтесь, какая бусинка следующая? Давайте поможем Кохле собрать бусы.

На «Коврографе» слева направо расположены геометрические фигуры:



Детям необходимо выбрать кружки таких же цветов и разложить их с заданной последовательностью. Дети работают индивидуально, используя геометрические фигуры из математического набора.

Динамическая пауза «Сосчитай и сделай»

Педагог: Сколько треугольников в елочке зеленой?

Столько ты немедленно выполни наклонов. (3)

Педагог: Сколько на тарелке овальных пирожков?

Столько же немедленно выполни прыжков. (4)

Педагог: Прямоугольных сколько стаканов для гостей?

Столько приседаний выполни скорей. (2)

Педагог: На полке сколько круглых ваз?

В ладоши хлопни столько раз. (3)

Воспитатель: Печенья квадратного сколько у нас?

Столько поворотов выполни сейчас. (2)

Гномик Кохле решил испечь для своих друзей Гномиков печенье. Печенье он выкладывал на противень в следующем порядке:



Но в каждом следующем ряду печенье должно быть по размеру меньше предыдущего. Помогите гномику Кохле и выложите на столе еще два ряда печенья в такой же последовательности. *Детям необходимо выбрать геометрические фигуры таких же цветов и разложить их с заданной последовательностью. Дети работают индивидуально, используя геометрические фигуры из математического набора.*

А сейчас мы поиграем в игру:

Я буду называть геометрическую фигуру, а вы по очереди будете выкладывать ее на столе слева направо (*Педагог называет фигуры, а дети должны их выложить в том порядке, в котором их называет педагог. Дети работают индивидуально, используя геометрические фигуры из математического набора*).

Конструирование «Геометрическая картинка»

Педагог: У вас на столе лежит набор «Фонарики». Составьте из геометрических фигур набора любую картинку. Эта картинка напомнит вам о путешествии в страну геометрических фигур. Очень хорошо у вас получается. Геометрические фигуры можно положить на лист бумаги, обвести и раскрасить. Ребята, возьмите такую раскраску в группу, кто не успел, можно раскрасить ее в группе или дома.

(Картинка с изображением, составленным из геометрических фигур с заданным цветом для раскрашивания каждой фигуры).

Рефлексия: Педагог спрашивает детей, понравилось ли им занятие, что им понравилось и запомнилось больше всего.

Педагог: Вы все большие молодцы, и гномики принести вам призы за ваши старания.

2.2. Конспект занятия «Приключение гусеницы Фифы» (объединение дополнительного образования «Геокоша»)

Дубиковская Лариса Евгеньевна

воспитатель МБОУ «Лицей г. Шатуры»

Цель: развитие навыка действовать с числами, формирование умения действовать в системе координат.

Задачи:

Обучающие:

- Закреплять знание цифр; развивать математические умения (считать, сравнивать, сопоставлять);
- Обучать умению ориентироваться в пространстве и в системе координат, выполнять действия «влево», «вправо», «вниз», «вверх»;

Развивающие:

- Развивать внимание, память, логическое мышление, умение наблюдать, анализировать, сравнивать и сопоставлять;
- Способствовать сенсорному развитию (определение и восприятие цвета и форм), развитию психических процессов (память, внимание, мышление), развитию мелкой моторики рук;
- Развивать умение отвечать полным предложением, не выкрикивать с места.

Воспитательные:

- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми;
- формировать коммуникативные навыки, умение общаться со взрослыми, проявлять вежливость, доброжелательность.

Материалы: коврограф «Ларчик», набор «7 Гномов», математические корзинки «Ларчик», Гусеница Фифа, малыш Гео, набор цифр и знаков Ларчик, конструктор «Чудо-соты Ларчик», конструктор «Чудо-соты 1» по количеству детей, математические корзинки по количеству детей.

Ход занятия:

Педагог: сегодня мы с вами продолжим путешествие по Фиолетовому лесу. А в начале путешествия мы поздороваемся с Гномиками, которые нам встретились в Фиолетовом лесу. (*«Кохле – охле – желе - зеле- геле – селе - фи»*)

Игра «Отгадай цифру». Сколько гномиков мы встретили. (*Семь*). Посчитаем их. (*один, два.....*)

Игра «Парад - алле» (прямой и обратный счет) Все гномики идут друг за другом по лесной тропинке.

Первым идет Кохле. Кто следующий? (*два – Охле, три – Желе...*)

А теперь первым встал ФИ – семь. Кто следующий? (*шесть – Селе, пять – Геле...*)

Динамическая пауза «Сосчитай и сделай»

Педагог: Сколько треугольников в елочке зеленой?
Столько ты немедленно выполни наклонов. (3)
Педагог: Сколько на тарелке овальных пирожков?
Столько же немедленно выполни прыжков. (4)
Педагог: Прямоугольных сколько стаканов для гостей?
Столько приседаний выполни скорей. (2)
Педагог: На полке сколько круглых ваз?
В ладоши хлопни столько раз. (3)
Воспитатель: Печенья квадратного сколько у нас?
Столько поворотов выполни сейчас. (2)

Педагог: Кохле и Охле отправились в лес по грибы. Набрали они полные корзины и пошли домой. *(педагог помещает на коврограф Кохле и Охле, рядом с ними математические корзинки с пустыми ячейками, предлагает заполнить корзинки детям и посчитать до 7 и обратно)*. Сколько грибочков в корзине у Кохле? *(семь)* Сколько у Охле? *(Пять)*

По дороге домой они встретили гусеницу Фифу, которая торопливо ползла на Ковровую полянку. Гусеница Фифа очень обрадовалась встрече с Кохле и Охле и попросила поделиться с нею грибами.

Кохле отдал гусенице из корзинки «5» 2 гриба *(дети откладывают из корзинки «б» два гриба в сторону)*, а Охле из корзинки «б» отдал Гусенице на один грибочек больше *(дети должны посчитать, сколько грибов отдал Охле – 3 – и отложить их в сторону)*.

Педагог: посчитайте, сколько всего грибочков отдали Кохле и Охле гусенице Фифе? *(дети считают, что всего грибочков пять штук, называют число)*.

Педагог: Ребята, сколько грибов осталось у Кохле и Охле в корзинках? *(У Кохле осталось 3 грибочка, у Охле тоже 3 грибочка)*

Педагог: У кого в корзине грибочков осталось меньше, у кого больше? *(дети должны сравнить и ответить, что грибочков осталось поровну)*.

Педагог: Кохле и Охле после встречи с Фифой пошли домой, а гусеница Фифа поторопилась на Ковровую полянку, потому что к ней в гости должен прийти малыш Гео. Надо успеть приготовить ему вкусные грибочки.

Педагог: У вас на столах лежит пособие «Чудо-соты». Посмотрите на самую большую фигуру игры и назовите мне ее. Что это за фигура? *(шестиугольник)*. На какой предмет кухонной посуды похожа эта фигура? *(Педагог расспрашивает детей, в чем готовят грибы их мамы, в сковородке, в кастрюле. Какие еще дополнительные части есть у сковороды или кастрюльки? Ручка или две ручки, крышка... и просит с помощью других фигур «Чудо-сот» дополнить контур предмета так, чтобы получился придуманный предмет кухонной посуды)*. А какие еще предметы кухонной посуды вы можете сконструировать при помощи «Чудо-сот»?

Педагог: Гусеница Фифа приготовила обед из грибов, а малыш Гео все не шел и не шел. Гусеница фифа подумала, что он не знал, как дойти до Ковровой полянки и боялась, что он может заблудиться. Гусеница Фифа позвонила малышу Гео и объяснила ему по телефону, как до нее добраться.

Надо пройти пять шагов вниз, три шага влево...*(педагог диктует детям пошагово маршрут малыша Гео и закрепляет его на коврографе, ребята прокладывают маршрут на миниларчиках)*.(Приложение 2).



Педагог: Вот мы и помогли малышу Гео и добраться до Гусеницы Фифы. Они встретились, и им есть, о чем поболтать. Другьям всегда приятно общаться друг с другом. А мы с вами оставим друзей в Фиолетовом лесу и попрощаемся с ними до следующей встречи. До свидания, друзья! До скорой встречи!

Рефлексия: Педагог спрашивает детей, понравилось ли им занятие, что им понравилось и запомнилось больше всего.

Педагог: Вы все большие молодцы, и для вас у меня есть сюрприз (педагог вручает детям призы).

Заключение

Данные методические рекомендации разработаны по итогам регионального практического семинара «Использование игровых технологий в развитии детей дошкольного возраста (на примере использования игр В.В.Воскобовича)», проведенного 16 февраля 2023г. в рамках деятельности РИП «Сопровождение молодых педагогов через реализацию модели наставничества». Спикером семинара выступила заместитель директора МБОУ «Лицей г. Шатуры» Крылова Н.В., организаторами мастер-класса были воспитатели Дубиковская Л.Е., Комиссарова Л.Г., Кренева Н.В., Зудина Е.О., использующие развивающие игры В.В.Воскобовича в совместной групповой, подгрупповой и индивидуальной деятельности с воспитанниками. Участники мастер-класса, молодые педагоги дошкольных образовательных организаций Московской области, отметили в ходе подведения итогов семинара, что при правильной организации игра создает условия для развития физических, интеллектуальных и личностных качеств ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности и обеспечивает социальную успешность дошкольника, по итогам опроса большинство молодых педагогов-участников семинара намереваются использовать полученные знания в своей педагогической деятельности. Семинар на практике показал, как три взаимосвязанные линии развития ребенка: чувствовать-познавать-творить гармонично вписываются в естественную среду ребенка – игру, которая для него одновременно является и развлечением, и способом познания мира людей, предметов, природы, а также сферой приложения своей фантазии.

Данный педагогический опыт может быть полезен не только молодым педагогам, на работу с которыми нацелена деятельность нашей региональной инновационной площадки, но и воспитателям дошкольных образовательных учреждений, руководителям объединений дополнительного образования, заинтересованным и внимательным родителям, учителям начальных классов.

Список используемой литературы:

1.«Развивающая предметно-пространственная среда «Фиолетовый лес». Методическое пособие /Под ред.В.В.Воробьева, Л.С.Вакуленко, О.М.Вотиновой. – Санкт-Петербург: ООО «Развивающие игры Воскобовича», 2017. – 176 с.: 4 цв.вкл – (Серия «Сказочные лабиринты игры»).

2.Харько Т. Методика познавательно-творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового Леса» (ранний и младший возраст). - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. — 208 с.

3.Харько Т. Методика познавательно-творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового Леса» Средний дошкольный возраст. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. — 304 с.

4.Харько Т. Методика познавательно-творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового Леса» (для детей 5-7 лет). - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. — 192 с.

5.Макушкина С.В. Умные игры в добрых сказках: парциальная программа/ Под ред. О.М.Вотиновой. - СПб.: ООО «Развивающие игры Воскобовича», 2020 -184с

6. Макушкина С.В. Умные игры в сказках для малышей. Сказкотерапия для детей 3,5-5 лет. Парциальная программа/ Под ред. Л.С.Вакуленко, О.М.Вотиновой. - СПб.: ООО «Развивающие игры Воскобовича», 2019, -224с

Ссылки на материалы по итогам регионального практического семинара «Использование игровых технологий в развитии детей дошкольного возраста (на примере использования игр В.В.Воскобовича)», проведенного 16 февраля 2023г.

Презентация Дубиковской Л.Е. «Использование авторского пособия В.В.Воскобовича Коврограф Ларчик для проведения занятий по познавательному развитию с дошкольниками»

https://docs.google.com/presentation/d/1imliXJ8HqEl5Jv0NDcRLEbWCbKI-Wtw/edit?usp=share_link&oid=116625968985699471652&rtpof=true&sd=true

Презентация Зудиной Е.О. «ООД по ФЭМП для старшей группы комбинированной направленности детей с тяжелыми нарушениями речи «Ворон Метр и Галчонок Каррчик в волшебном лесу»»

https://docs.google.com/presentation/d/1Iqhnaz_PyZqYEujEHPrUXaAdjod4PR4h/edit?usp=share_link&oid=116625968985699471652&rtpof=true&sd=true

Презентация Креновой Н.В. «ООД по развитию речи в подготовительной группе комбинированной направленности детей с тяжелыми нарушениями речи «Пересказ сказки Морозко с использованием авторских пособий по технологии В.В.Воскобовича»

https://docs.google.com/presentation/d/1NL3fcj8hBAzuPwesM9YZ_Auze1TP4v2t/edit?usp=share_link&oid=116625968985699471652&rtpof=true&sd=true

Презентация Крыловой Н.В. «Использование авторской технологии В.В.Воскобовича в работе педагогов с детьми дошкольного возраста»

https://docs.google.com/presentation/d/11z15xPsQPtqo5bwkF8m8MzNL2wNTjhZO/edit?usp=share_link&ouid=116625968985699471652&rtpof=true&sd=true

Презентация Серебряковой Е.В. «Пересказ сказки Добрыня и Змей Горыныч в подготовительной группе комбинированной направленности детей с тяжелыми нарушениями речи с использованием авторского пособия В. В. Воскобовича «Чудо-крестики»

https://docs.google.com/presentation/d/14ehQbKFJVjnUVwb4L_pBfZl4LQLUdswu/edit?usp=share_link&ouid=116625968985699471652&rtpof=true&sd=true

ВИДЕО «ООД по ФЭМП для старшей группы комбинированной направленности детей с тяжелыми нарушениями речи «Ворон Метр и Галчонок Каррчик в волшебном лесу»» (Зудина Е.О.)

https://drive.google.com/file/d/15xKYIqZP1vSkt81IX1TeHYNdR68BggqRW/view?usp=share_link

ВИДЕО «ООД по развитию речи в подготовительной группе комбинированной направленности детей с тяжелыми нарушениями речи «Пересказ сказки Морозко с использованием авторских пособий по технологии В.В.Воскобовича» (Кренева Н.В.)

https://drive.google.com/file/d/1qgPn6dRQbUyNwThW67OxRbg7NPVz8IUL/view?usp=share_link

ВИДЕО. «Пересказ сказки Добрыня и Змей Горыныч в подготовительной группе комбинированной направленности детей с тяжелыми нарушениями речи с использованием авторского пособия В. В. Воскобовича «Чудо-крестики» (Серебрякова Е.В)

https://drive.google.com/file/d/1tTmcTs73qOHS8SxE2f33KopWQ7RCpzQh/view?usp=share_link

Схемы посуды.

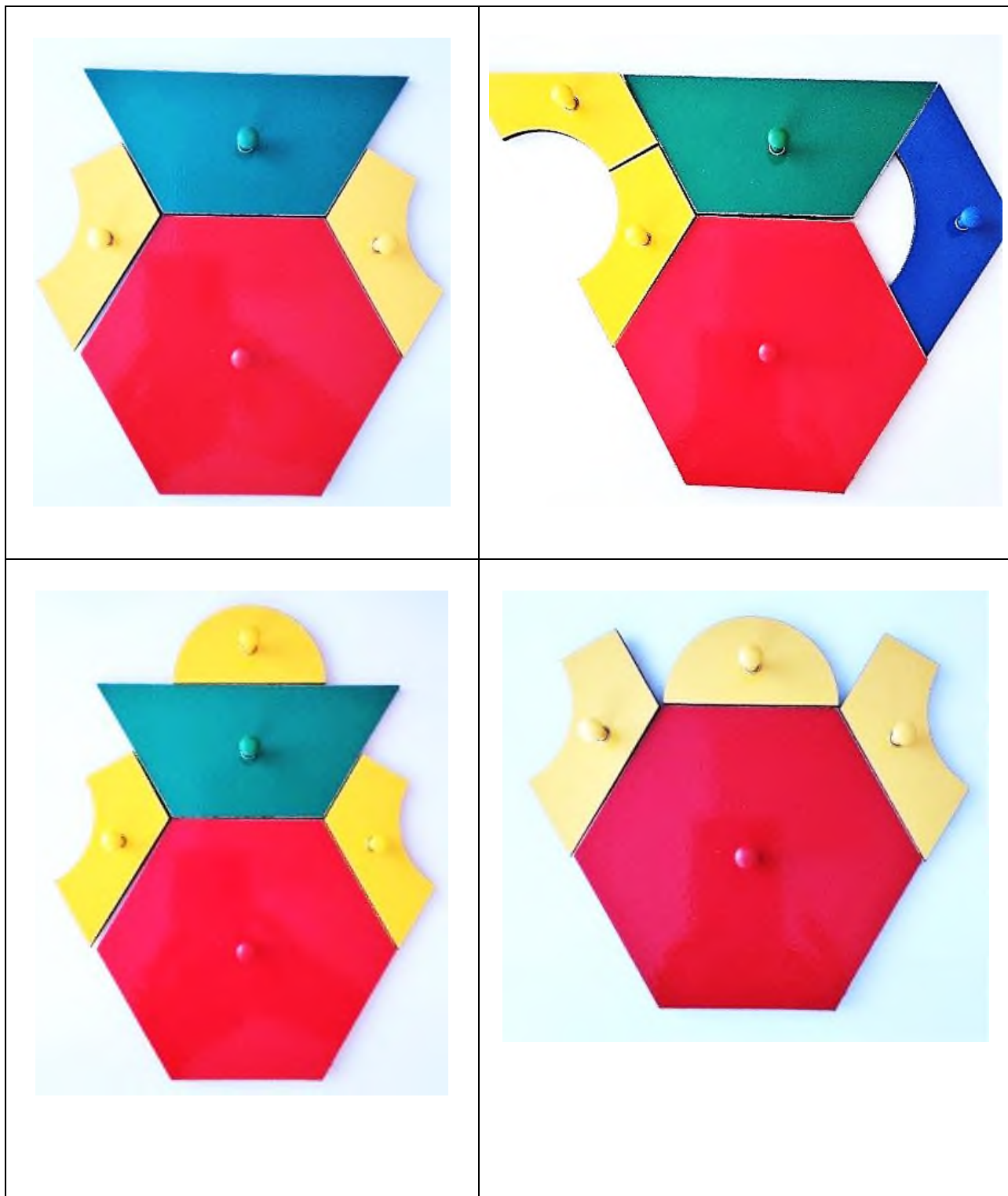


Схема путешествия малыша Гео

