

Иван Шишкин «Корабельная роща»



«Корабельная роща» - картина-завещание. Она написана в год кончины художника. В полотне как бы обобщён весь опыт долгой и непростой жизни мастера. Золочёной колоннадой вздымается к бледно-лазурному небу русский лес. Могучая, несокрушимая стена сосен-великанов, озарённых благодатным летним светилом. Блики солнца играют в тёплых водах ручья, берущего начало у мощных, несокрушимых корней бора.

Светом жизни пронизан весь холст, он играет в кристально чистом источнике, где видна каждая песчинка, сверкает на крылышках лимонно-жёлтых бабочек, порхающих в потоках всепроникающего сияния.

Озарены и как будто вылеплены скульптором брошенные сколы дикого камня, лежащие здесь тысячи веков, сверкают песчаные отмели, зеленеют юные ели, словно прибежавшие на опушку, залитую жарким дыханием лета. Мы слышим их сокровенный, доверительный шёпот.

Шишкин - чародей. Он так искусно расставил свои сосны, что создается впечатление бесконечности их числа и неохватности лесного пространства.

Колорит картины необычайно богат. Все открытия импрессионистов учтены художником. Но над всеми этими дополнительными цветами: фиолетовыми и оранжевыми, синими и жёлтыми - властвует могучее чувство меры великого художника. Он нигде не нарушает натуральность и сдержанность тона. Картина Шишкина не кричит, несмотря на масштаб холста, она поёт, и эта безыскусная песня доходит до самых глубин сердца зрителя. Мы очарованы полнотой жизненных сил, вложенных в это полотно, и потрясены той великолепной живописной отдачей, которая заставляет нас отнести этот шедевр к творениям самого высокого мирового класса. Мало есть холстов в мировом искусстве, где так блестяще даны портреты, да, именно портреты десятков деревьев, причём если задаться целью, то о каждой из сосен и елей можно рассказать целую историю.

Посмотрев на картину Шишкина, вмиг ты окажешься на поляне своего далёкого детства, почувствуешь аромат волшебного ветра, пахнущего солнцем и хвоей, увидишь совсем рядом с собой ослепительно яркое чудо русской природы, доброй, ласковой, тихой. На тебя снизойдёт отрада, благо касания с чем-то бесконечно знакомым и близким.

Шишкин велик! Но мы понимаем, что за всем великолепием его картин стоит труд, невероятный по объёму, равный, как правило, всей жизни творца.

Задания

1. Определите жанровую принадлежность текста.
2. Чем определяется выбор сюжета картины?
3. Определите тему текста.
4. В одном-двух предложениях определите основную мысль текста.
5. Составьте план текста.
6. Определите авторскую позицию текста.
7. Сопоставьте текст и изображение картины. Напишите, насколько автору удалось проникнуть в замысел художника?
8. Определите эмоционально-экспрессивную окрашенность текста.
9. Охарактеризуйте стилистические особенности текста.
10. Определите в тексте изобразительно-выразительные средства, которые помогают раскрыть замысел художника.