

Диагностическая работа для учащихся 7 классов

ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ

ИНСТРУКЦИЯ для УЧАЩИХСЯ

Вам предстоит выполнить работу, оценивающую то, внимательно и вдумчиво вы умеете читать разные тексты. В работе две части, на выполнение всей работы даётся 40 минут.

Нужно будет прочитать несколько текстов и выполнить задания к ним. В некоторых заданиях нужно выбрать один или несколько ответов из предложенных, отметив их «√». В других требуется записать краткий ответ в виде числа или нескольких слов. Есть задания, где нужно дать развернутый ответ. Выполняя работу, вы можете постоянно обращаться к текстам.

Если вы не знаете, как выполнить задание, пропустите его и переходите к следующему. Если останется время, попробуйте выполнить пропущенные задания. Если вы ошиблись и хотите исправить свой ответ, то зачеркните его и запишите нужный ответ.

Желаем успеха!

Прочитайте текст «Федор Конюхов: если бы я вернулся назад, я бы жил точно так же, только чуть-чуть быстрее» и рассмотрите инфограмму «Какие рекорды уже поставил легендарный путешественник в небе».

Федор Конюхов: если бы я вернулся назад, я бы жил точно так же, только чуть-чуть быстрее



12 декабря исполняется 65 лет Федору Конюхову — российскому путешественнику, художнику, воздухоплавателю, альпинисту, яхтсмену и православному священнику. В интервью ТАСС он рассказал о том, как успевать писать книги и картины и при этом ставить новые рекорды, а также о полетах в космос, автостопе и о том, чему еще только предстоит научиться.

ТАСС: Федор Филиппович, вы путешественник, священник, художник, писатель. А вы сами кем себя в первую очередь считаете?

Федор Конюхов (Ф.К.) Я человек в первую очередь Любопытный, любознательный, романтик, авантюрист в хорошем смысле. Я православный человек, я священник. Я знаю, что если Господь Бог создал нашу планету, создал Эверест и человека по образу и подобию себя, и он идет к разгадке божественного, значит не грех делать восхождение на Эверест, не грех открывать другие страны, заниматься наукой или делать спортивные достижения. Это и значит продлить человеческие возможности.

ТАСС: Какие путешествия и новые рекорды планируете?

Федор Конюхов (Ф.К.) В январе мы хотим установить рекорд по длительности полета на воздушном шаре. Будем это делать из Рыбинска в районе 15 января. Надо будет продержаться в воздухе больше 50 часов. Затем ближе к осени у меня будет рекорд по высоте полета: я хочу подняться на воздушном шаре в стратосферу, на двадцать или двадцать пять километров. Это мы будем делать в Якутии или Красноярском крае.

Планов много, мои экспедиции ведь долго готовятся. И в регате на Кубок Жюль Верна мечтаю принять участие, для этого мы разрабатываем гоночную яхту, и с Артуром Николаевичем (Чилингаровым, специальным представителем президента РФ по международному сотрудничеству в Арктике и Антарктике. — *Прим. ТАСС*) мы планируем, как будем погружаться в Марианскую впадину. Я хочу увидеть дно Марианской впадины, мне интересно, какие ощущения у меня будут, какие мысли, когда такое давление над тобой. Какие у меня после этого будут картины, книги, отношение к жизни...

ТАСС: Как вы готовитесь, настраиваетесь перед новым рекордом?

Федор Конюхов (Ф.К.) Надо готовиться морально, физически, духовно, материально. Для меня самое главное — духовный настрой. Сначала духовно пройти. Я и сейчас настраиваюсь на то, что я должен взлететь на эти 25 километров. Даже этот полет на воздушном шаре

вокруг Земли (в 2016 году) — это был духовный настрой. Я не допускал мысли, что я где-то приземлюсь или упаду. Надо духовно выстроить свой путь и не прерывать его.

ТАСС: Как вы находите время на путешествия, рекорды, создание картин и книг, не говоря уже о служении?

Федор Конюхов (Ф.К.) Время можно спрессовать.

Я очень люблю Пикассо. Он прожил 92 года, написал столько картин! У него же все в тысячах: графика, керамика, скульптура, живопись. И до сих пор искусствоведы не могут подсчитать, сколько Пикассо написал. Они говорят, что даже если человек будет каждое утро вставать и просто черкать, то у него не хватит времени, а у Пикассо хватило, а он еще политикой занимался!

Я вижу, как человек может спрессовать время. Время бесконечно: человек может сделать из него много, а может и ничего. Говорят: "Не хватает времени". А ты делай! И спрессуешь его.

ТАСС: Федор Филиппович, сейчас многие путешествуют, например, автостопом.

Федор Конюхов (Ф.К.) Автостоп я не одобряю, это болтание по миру. Энергию теряют: туда поехал, сюда поехал. Направь энергию на хорошее дело. Это легкий путь, а надо цель ставить и идти долго, учиться. А автостоп — ну что это? Сел и поехал. А всем говорит, что он тоже путешественник. И слон из цирка, которого везут, тоже путешественник.

Но если ты снимаешь фильм — это я понимаю.

ТАСС: Как вы думаете, из-за чего многие так "путешествуют"?

Я занимался альпинизмом 19 лет. Я поднялся на Эверест с южной стороны, с Непала, с Женей Виноградским (альпинистом. — *Прим. ТАСС*) в 1992 году. 11 мая мы стояли на вершине Эвереста, посмотрели в сторону севера — Тибет низкий, заснеженный. И думаю, вот бы подняться с северной стороны Эвереста. И Женя где-то через пять лет поднялся. А мне потребовалось снова 20 лет. И в 2012 году я делаю восхождение с Тибета, с северной стороны на Эверест. Таким образом, у меня ушло много лет на Эверест.

На автостоп теряют время. Сосредоточься, потрать 5, 10, 15, 20, 30 лет, но сделай! Это ведь цель и мечта.

ТАСС: Появятся ли у нас путешественники, которые побьют ваши рекорды?

Федор Конюхов (Ф.К.) А мне бы хотелось при жизни это увидеть. Когда бьют рекорды — тебя толкают. Слава приходит всего на первые часы. И достаточно, не нужно всю жизнь при славе ходить. А то как бывает: путешественник или художник сделал одно, и он все время об этом говорит, уже 20, 30 лет прошло. А мне бы хотелось, чтобы кто-то облетел Землю за 10 дней, потом за 9 дней. Это будет толчок, я и буду заряжаться. Я же увидел нашу Землю сверху, ощутил этот мир. Пусть другой полетит и увидит, как это.

ТАСС: Как вы ощущаете этот возраст?

Федор Конюхов (Ф.К.) Я хочу побыть еще и старым. Я был ребенком, юношей, молодым, а стариком только становлюсь.

И это очень большое благо. Именно благо: на все по-другому смотришь. Даже вкус еды другой. Смотришь на солнце, думаешь, а сколько еще осталось на него смотреть? Почему я еще очень люблю ездить в метро: смотришь и думаешь, а сколько тебе еще смотреть на этих людей? Так что надо смотреть и набираться, любить этих людей. У меня все есть, всем я доволен. Только одним недоволен, что я еще не научился до конца любить людей, всех. Это очень сложно. Своих близких — это легко.

(Беседовала Алиса Веселкова)

По материалам интервью ТАСС: <https://tass.ru/interviews/3858839>



<https://s14.stc.all.kpcdn.net/share/i/4/1148544/inx960x640.jpg>

Выполните задания.

1. Федор Конюхов говорит: «Я хочу побыть еще и старым»

Отметьте **ОДИН** ответ, который лучше всего поясняет смысл этой фразы.

- А. Федор Конюхов хочет попробовать другую еду.
- Б. Федор Конюхов хочет научиться любить всех людей.
- В. Федор Конюхов меняет свой взгляд на мир.
- Г. Федор Конюхов любит наблюдать людей в метро.

2. Сколько лет понадобилось Федору Конюхову, чтобы он осуществил подъем на Эверест с северной стороны? Запишите ответ в числовом виде.

_____39_____лет

3. Почему Федор Конюхов не считает людей, путешествующих автостопом, путешественниками?

4. В интервью Федор Конюхов говорит, что можно сделать многое, а можно и ничего. Выпишите из текста интервью предложение, в котором говорится о том, что нужно сделать для того, чтобы многое успеть.

5. На какую максимальную высоту планирует подняться Федор Конюхов на воздушном шаре? Запишите ответ в числовом виде.

_____25_____ км

6. В интервью Федор Конюхов говорит о своем желании увидеть Дно Марианской впадины? На Ваш взгляд им движет

- А. Интерес ученого
- Б. Интерес путешественника
- В. Интерес любознательного человека
- Г. Интерес священника

7. Найдите в интервью и выпишите предложение, подтверждающее, ЧТО является самым главным для Федора Конюхова при подготовке к новому рекорду.

8. Что обозначает белая стрелка внутри воздушного шара в левом углу инфограммы?

9. Что обозначает белая стрелка внутри воздушного шара в левом углу инфограммы?

Иван: «Я думаю, что стрелка указывает на движение холодного воздуха внутри воздушного шара».

Алевтина: «А я думаю, что она указывает на зону подачи горячего воздуха для того, чтобы воздушный шаг мог набирать нужную высоту».

Кто из ребят прав? Объясните свой ответ.

10. На инфограмме представлены числовые данные. Определите, соответствуют ли данные действительности? В каждой строке данной ниже таблицы обведите ответ «Верно» или «Неверно».

Утверждение	Верно ли утверждение?	
	Верно	Неверно
Могут ли полноценно работать приборы при температуре воздуха минус 40 по Цельсию?	Верно	Неверно
Кругосветное путешествие Федора Конюхова продолжалось 12 дней.	Верно	Неверно
Температура воздуха минус 40 градусов по Цельсию соответствует температуре минус 40 градусов по Фаренгейту.	Верно	Неверно
«Юбка» в воздушном шаре должна быть изготовлена из жаропрочного материала.	Верно	Неверно

Прочитайте текст «Разговор с медведем» и выполните задания к нему.

Разговор с медведем

Как-то собирался я идти в одиночку к Северному полюсу на лыжах. Чтобы лучше подготовиться к походу, несколько месяцев жил в зимовье у якутских охотников, набирался опыта, учился у них. Конечно, учился не на лыжах ходить: по лыжам-то я и сам заслуженный мастер спорта. А вот философию людей, живущих среди дикой природы Севера, мне очень важно было понять.

Они много рассказали мне полезного. И в том числе предупредили: никогда не стреляй в белого медведя. Потому что белого медведя очень трудно убить. Его можно только ранить, но раненый зверь будет тебя всё время преследовать и рано или поздно обязательно подкараулит. Что, в общем-то, и не сложно. Например, на ночёвке путешественник лежит в палатке весь закутанный и в застёгнутом спальном мешке. А снаружи метель, грохот от ветра. Ни за что не услышишь медведя, он же тихо идёт...

Что стрелять в медведя нельзя, это я понял. Только что же делать, если он вдруг придёт? Как тут-то быть? Страшно ведь. Тогда охотники научили меня одному старинному способу, и когда я шёл к полюсу, этот способ мне очень даже помог. Каждый вечер, после того как поставлю палатку, я выходил наружу и начинал разговаривать с медведем. Хотя никаких медведей вокруг не видел. Но по совету охотников всё равно выходил, поднимал карабин и кричал: «Вот, мишка, я иду к Северному полюсу! Иду своим путём и не трогаю твоих нерп*!» А там же полно нерп в полыньях**, медведи на них охотятся. И вот я кричу: «Я твоих нерп не трогаю! Видишь карабин? Я вытаскиваю патрон и в тебя стрелять не буду, оставь меня в покое!» Кладу патрон в карман, прячу карабин в палатку. И лишь после этого устраиваюсь на ночлег.

Конечно, я ни капельки не верил, что медведь услышит меня и поймёт, о чём я кричу. Просто я так успокаивал себя, прогонял свой страх. Но вот однажды встаю утром, палатку свернул. Только отошёл, смотрю — следы белого медведя. Свежие совсем: видно, ночью прошёл. Я отправился по следам, а они идут ровно вокруг места, где я ночевал. Пока я спал,

он всё время ходил кругами возле палатки, но близко так и не подошёл. Может быть, он всё-таки понял меня? Кто их, медведей, разберёт...

* Нёрпа — млекопитающее семейства тюленей.

** Полынья — участок чистой воды в ледяном покрове реки, моря.

(Из сборника рассказов «Как я стал путешественником» Ф. Конюхова)

Выполните задания

11. С какой целью автор несколько месяцев жил в зимовье у якутских охотников? Отметьте ДВА правильных ответа.

А. Он хотел научиться на лыжах ходить.

Б. Он собирался идти один к Северному полюсу на лыжах.

В. Он хотел лучше понять философию людей, живущих среди дикой природы Севера.

Г. Он собирался убить медведя.

Д. Он собирался несколько месяцев прожить у якутских охотников.

12. Найдите и выпишите из текста только глаголы, которые автор использует в разговоре с медведем.

13. Почему нельзя стрелять в белого медведя? Отметьте ОДИН правильный ответ.

А. Белого медведя очень трудно услышать, потому что он тихо ходит.

Б. Белого медведя очень трудно ранить.

В. Белый медведь занесен в Красную Книгу.

Г. Белого медведя очень трудно убить.

14. Ниже приведена часть разговора двух ребят, которые прочитали текст «Разговор с медведем».

Иван: «Медведь не стал нападать на человека, потому что не чувствовал его страха»

Алевтина: «Нет-нет, медведь и правда понял, о чем с ним говорил человек».

Кто из ребят прав?

Иван

Алевтина



Объясните свой ответ.

15. Какую мысль текста автор подтверждает примером «...я ни капельки не верил, что медведь услышит меня и поймёт, о чём я кричу»? Найдите и выпишите предложение из текста.

16. Какое млекопитающее семейства тюленей автор упоминает в рассказе? Запишите свой ответ.

17. Как вы думаете, мог ли медведь действительно понять, о чем с ним разговаривал автор? Объясните, почему вы так считаете.
